

ASSI
successore ex lege UNIRE
(Legge n. 111 del 15 luglio 2011)



DETERMINAZIONE N. 233 DEL 14/03/2012

SERVIZIO AMMINISTRAZIONE - INDIZIONE PROCEDURA APERTA IN AMBITO COMUNITARIO, AI SENSI DELL'ART. 55 DEL D. LGS. N. 163/2006, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DIFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI E STRANIERI - CIG 3914058ED3

IL SEGRETARIO GENERALE

VISTO il d. lgs. 29 ottobre 1999, n. 449, "Riordino dell'Unione Nazionale per l'Incremento delle Razze Equine (UNIRE), a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997 n. 59";

VISTO il decreto-legge 24 giugno 2003, n. 147, convertito nella legge 1° agosto 2003, n. 200, recante proroga di termini e disposizioni urgenti ordinamentali;

VISTO lo Statuto dell'UNIRE approvato con decreto del Ministro delle politiche agricole e forestali di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze in data 2 luglio 2004;

VISTA la deliberazione commissariale del 23 maggio 2011, n. 58, di conferimento dell'incarico di Segretario generale dell'UNIRE;

VISTO il d. lgs. 30 marzo 2001, n.165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione";

VISTO il d.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 "Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70";

VISTO il Regolamento di amministrazione e contabilità dell'Unire, adottato con decreto interministeriale del 5 marzo 2009;

VISTA la legge 15 luglio 2011, n. 111 istitutiva dell'ASSI- Agenzia per lo sviluppo del settore ippico - quale successore *ex lege* dell'UNIRE;

VISTO il d. lgs. 12 aprile 2006, n. 163 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e Forniture" e s.m.i.;

VISTI il d.P.R. 8 aprile 1998, n. 169 avente ad oggetto il riordino della materia delle scommesse relative alle corse dei cavalli;

VISTO l'art. 2, comma 5, del citato d. lgs. n. 449/99;

VISTO il Decreto del Ministro delle finanze di concerto con il Ministro delle politiche agricole e forestali, in data 16 dicembre 1999, con il quale sono state determinate le modalità di gestione del segnale televisivo per la trasmissione delle corse dei cavalli;

VISTO il contratto avente durata sei anni, stipulato in data 13 aprile 2005, in esito ad una pubblica gara europea indetta dall'Ente, ora Agenzia, con determinazione n. 900 del 5 agosto 2003, con la società TELEIPPICA S.r.l. riguardante il "Servizio di trasporto, elaborazione e trasmissione dei segnali video e audio provenienti dagli ippodromi italiani ed esteri, nonché il servizio opzionale, se espressamente richiesto dall'UNIRE, di riprese televisive presso gli ippodromi italiani";

VISTA la propria determinazione n. 497 in data 17 giugno 2011 con la quale è stato prorogato, fino al 31 dicembre 2011, la scadenza del predetto contratto, alle medesime condizioni, ivi compresi i servizi aggiuntivi del canale Unire Blu e dei servizi di Streaming e di Video on Demand citati in premessa;

ASSI
successore ex lege UNIRE
(Legge n. 111 del 15 luglio 2011)



VISTA la propria determinazione n. 1178 in data 28 dicembre 2011 con la quale è stata ulteriormente prorogata la scadenza del contratto con la società TELEIPPICA S.r.l., alle condizioni economiche rinegoziate in data 22 dicembre 2011, nelle more della predisposizione degli atti necessari per indire una nuova gara e, comunque, non oltre il termine del 30 giugno 2012;

ATTESO, infatti, che permane l'esigenza di affidare all'esterno il servizio del segnale televisivo in quanto l'attuale assetto organizzativo dell'Agenzia non consente di provvedere in via diretta alla gestione dello stesso;

CALCOLATO che il valore annuale dell'appalto ammonta, in via presuntiva, ad euro 10 milioni, più IVA;

RITENUTO che la scadenza del nuovo contratto debba essere ragionevolmente correlata alla consistente onerosità degli investimenti privati necessari alla gestione del servizio televisivo e, quindi, di stabilire in sei anni la durata del contratto, analogamente a quello in corso, in vista di conseguire anche significative economie di spesa;

RITENUTO, pertanto, di procedere, ai sensi dell'art. 3, comma 37, e dell'art. 55 del d. lgs. n. 163/2006, all'espletamento di una gara comunitaria mediante procedura aperta per l'affidamento del servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video originato dagli ippodromi italiani ed esteri;

VALUTATO che il criterio di aggiudicazione più adeguato alle caratteristiche specifiche ed oggettive delle prestazioni dedotte in gara sia quello offerto dall'art. 83 del predetto decreto, vale a dire il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, in quanto consente di valutare in maniera combinata il prezzo e la qualità dell'offerta;

ESAMINATA la documentazione di gara, la quale consta del bando, del disciplinare, della specifica tecnica e di tutti gli allegati;

VISTO l'art. 66, comma 7, del citato decreto n. 163/2006, che stabilisce le forme di pubblicità degli avvisi e dei bandi di gara;

VISTA la deliberazione dell'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture del 21 dicembre 2011, pubblicata in Gazzetta ufficiale in data 6 febbraio 2012, n. 30, che quantifica in € 800,00 il contributo a carico delle Stazioni appaltanti per gare di importo pari o superiore ad € 20.000.000,00;

RILEVATO che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che si è pertanto provveduto alla redazione del DUVRI, il quale viene allegato al presente provvedimento quale parte integrante;

DATO ATTO che l'esito del sopra citato accertamento dovrà essere reso noto alle società offerenti nel bando di gara, unitamente ad una copia del DUVRI dal quale emerge che il costo per la sicurezza è pari a zero;

VISTA la deliberazione commissariale n.1 del 17 gennaio 2012, con la quale vengono specificati i criteri cui improntare la gestione provvisoria dell'ASSI nelle more dell'adozione del bilancio di previsione 2012;

VISTI i capitoli 128.050 "Altre imposte e tasse indirette" e 112.190 "Pubblicazioni di bandi di concorso" che presentano la necessaria disponibilità, e considerato che la spesa di che trattasi, supera il limite del dodicesimo dello stanziamento imposto dall'attuale gestione provvisoria, esercitata dall'Agenzia ai sensi dell'art. 23, comma 2 del d.P.R. 27 febbraio 2003, n.97 ;

ASSI

successore ex lege UNIRE
(Legge n. 111 del 15 luglio 2011)



RITENUTO, tuttavia, che la spesa di cui al presente provvedimento in quanto connessa alla pubblicità legale e al pagamento di imposte, possa considerarsi, ai sensi del citato art. 23, comma 1, del d.P.R. n. 97 citato, obbligatoria e non suscettibile di impegno e pagamento frazionato, quindi non ricadente nel limite del dodicesimo dello stanziamento,

DETERMINA

- di indire, ai sensi dell'art. 55 del d. lgs. 12 aprile 2006, n. 163 e s.m.i, la procedura aperta in ambito comunitario per l'affidamento del servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video originato dagli ippodromi italiani ed esteri, precisando che la gara dovrà essere aggiudicata secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 83 del d. lgs. n. 163/2006;
- di stabilire in anni 6 (sei) la durata del contratto, decorrente dalla data di attivazione del servizio;
- di quantificare presuntivamente in euro € 60.000.000,00 (IVA esclusa) l'importo complessivo da porre a base d'asta;
- di approvare la documentazione di gara, la quale consta del bando, del disciplinare, della specifica e di tutti gli altri atti ivi richiamati, che, allegata al presente provvedimento, ne forma parte integrante e sostanziale;
- di nominare responsabile del procedimento di gara il dott. Gualtiero Bittini, dirigente del Servizio amministrazione;
- di pubblicare il predetto bando di gara sulla Gazzetta Ufficiale delle Comunità Europee e sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, nonché, l'estratto del bando sui quotidiani "Il Messaggero", (PIEMME) "Il Tempo", "Il Sole 24 ore" e "La Repubblica";
- di dare atto che i costi della sicurezza per rischio da interferenza sono pari a zero, come rilevabile nel DUVRI allegato.

La spesa totale presunta di € 12.650,00 relativa alla pubblicazione del bando di gara sarà imputata sul capitolo 112.190 "Pubblicazioni di bandi di concorso" dell'esercizio finanziario 2012 e ripartita, presuntivamente, come segue: € 3.050,00 per la pubblicazione del bando sulla Gazzetta Ufficiale Repubblica Italiana, da corrispondersi Libreria IPZS di Milano - concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato (MI) - € 2.400,00 per la pubblicazione dell'estratto su ciascuna delle testate sopra menzionate, mentre la contribuzione a favore dell'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici (A.V.C.P.), per un ammontare di € 800,00 sarà imputata sul capitolo 128.050 "Altre imposte e tasse indirette" dell'esercizio finanziario 2012.

La predetta spesa viene impegnata in deroga al limite del dodicesimo dello stanziamento in quanto trattasi di spesa obbligatoria e non suscettibile di frazionamento.

L'impegno della spesa per il segnale televisivo graverà sul capitolo 124.000 "Segnale televisivo" e verrà assunto con apposito provvedimento.

F.TO IL SEGRETARIO GENERALE
Francesco Ruffo Scaletta



AGENZIA PER LO SVILUPPO DEL SETTORE IPPICO

Già UNIRE
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA
www.unire.it unire@unire.it
tel. 06.51897.1

Allegato A

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DIFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPODROMI ITALIANI ED ESTERI - CIG 3914058ED3.

PREMESSA

L’Agenzia per lo sviluppo del settore ippico (ASSI), successore dell’Unione Nazionale per l’Incremento delle Razze Equine (UNIRE) in forza della legge di conversione 15 luglio 2011, n. 111 del d.l. 6 luglio 2011, n. 98, è un’Agenzia rientrante nella previsione dell’art. 8 del D. lgs. n. 300/1999.

~~In base all’art. 14, comma 28, del citato d.l. 98/2011, l’ASSI è, dunque, subentrata nella titolarità dei rapporti giuridici attivi e passivi facenti capo all’UNIRE.~~

Il potere di indirizzo e vigilanza sull’Agenzia è esercitato dal Ministro delle politiche agricole, alimentari e forestali.

L’ASSI ha sede unica in Roma - Via Cristoforo Colombo, 283/A - (CAP 00147).

L’art. 13 del d.P.R. 8 aprile 1998, n. 169, avente ad oggetto il riordino della materia dei giochi e delle scommesse relative alle corse dei cavalli, stabilisce che: *“Il Ministro delle comunicazioni attribuisce la concessione per l’utilizzo del segnale televisivo per la trasmissione delle corse esclusivamente all’Unire, (...), che ne esercita la gestione secondo le modalità stabilite di concerto dal Ministro delle finanze con il Ministro per le politiche agricole”*.

ASSI

~~successore ex lege UNIRE (Legge n. 111 del 15 luglio 2011)~~

L'art. 2 del D. lgs. 29 ottobre 1999, n. 449 assegna all'Unire, oggi Assi, tra le altre, la funzione di promuovere l'incremento e il miglioramento delle razze equine e di organizzare le corse dei cavalli. A tal fine, l'Agenzia definisce la programmazione tecnica ed economica delle corse e delle altre forme di competizione, predispose il calendario delle manifestazioni ippiche.

L'art. 2, comma 5, del D. lgs. 29 ottobre 1999, n. 449 stabilisce che: *“L'Unire, quale concessionario esclusivo del segnale televisivo per la trasmissione delle corse, assicura la diffusione attraverso le reti nazionali ed interregionali delle riprese televisive delle corse con qualsiasi mezzo tecnico effettuate, a qualsiasi fine utilizzate e ovunque trasmesse.”*

In data 16 dicembre 1999 è stato emanato il decreto del Ministro delle finanze di concerto con il Ministro delle politiche agricole e forestali, di cui al d.P.R. n. 169/98 citato, con il quale sono state determinate le modalità di gestione del segnale televisivo per la trasmissione delle corse dei cavalli.

L'Agenzia, in forza di quanto sopra stabilito, intende, con l'indizione della presente procedura di gara, affidare ad un soggetto esterno qualificato, in possesso delle concessioni e/o autorizzazioni o altro titolo abilitativo richiesti dalla normativa vigente per lo svolgimento delle prestazioni in gara, il servizio di gestione tecnica del segnale televisivo per le immagini delle corse ippiche.

Il servizio è finalizzato alla raccolta, elaborazione e diffusione via satellite delle immagini relative alle corse ippiche e altri servizi ad essa inerenti che si svolgono negli ippodromi italiani e in alcuni ippodromi esteri, nonché alle produzioni a supporto del canale monotematico sul cavallo, come meglio descritto nella specifica tecnica (All. B).

Il servizio del segnale televisivo si articola in:

- **servizio istituzionale**, che comprende tre canali televisivi, denominati verde, grigio e blu, finalizzati alla diffusione delle immagini delle corse ippiche verso la rete fisica di accettazione delle scommesse da parte dei soggetti abilitati. Fanno parte del servizio istituzionale anche il servizio di *Streaming live* e di *Video on Demand* sul sito web www.unire.it. Sui canali di servizio vengono trasmesse le corse che si disputano negli ippodromi nazionali ed esteri secondo il palinsesto stabilito dall'Assi. Gli orari variano a seconda della stagione estiva (14:30 – 00.30) o invernale (10:00 – 19:30);

- **servizio promozionale**, che comprende un canale televisivo tematico in chiaro, su piattaforma commerciale satellitare *Hot Bird* 13° Est Eutelsat e su digitale terrestre, finalizzato alla messa in onda delle produzioni a supporto del canale divulgativo dedicate alla cultura del cavallo e del sistema agroalimentare italiano, notiziari, rubriche, intrattenimento e con possibilità di raccolta pubblicitaria inerente al contenuto delle produzioni in onda.

Raccolta pubblicitaria. All'aggiudicatario verrà concesso lo sfruttamento degli spazi pubblicitari, la raccolta pubblicitaria e l'inserimento nel palinsesto dei canali istituzionali e del canale promozionale di spot, messaggi, promozioni, sponsorizzazioni. Sulla raccolta pubblicitaria il concorrente dovrà corrispondere all'ASSI un importo minimo annuale, che formerà oggetto di offerta economica.

Resta salva la proprietà dell'ASSI delle immagini relative alle corse dei cavalli, ferma ed impregiudicata quella dell'aggiudicatario in ordine all'apporto, ai contenuti e agli altri aspetti attinenti alla loro valorizzazione.

Le condizioni generali di esecuzione del servizio sono tutte esposte nella specifica tecnica (All. B), alla quale si rinvia per tutto quanto qui non indicato e descritto.

La durata del contratto è di anni sei, decorrenti dalla data di attivazione del servizio.

L'importo presunto annuo dell'appalto è pari a € 10.000.000,00, (diecimilioni) per un totale di € 60.000.000,00, Iva esclusa, ivi compreso l'importo, per l'intera durata dell'appalto, di € 600.000,00 (seicentomila/00) per oneri di sicurezza, non soggetto a ribasso.

Non sono stati rilevati rischi di interferenza, secondo quanto stabilito dall'art. 26 del D. lgs. n. 81/2008; pertanto, l'importo per oneri della sicurezza da rischi interferenziali è pari a zero.

Parte I

REQUISITI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA GARA, DOCUMENTAZIONE DA PRESTARE, MODALITÀ DI PRESENTAZIONE E COMPILAZIONE DELL'OFFERTA, CONDIZIONI GENERALI

Giusta determinazione a contrarre del Segretario generale in data 14 marzo 2012, alle ore 10:30 del giorno 14 maggio 2012, in Roma, in Via Cristoforo Colombo, 283/A, avrà luogo un esperimento di gara mediante procedura aperta per l'appalto del servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale televisivo audio-video originato dagli ippodromi italiani e stranieri.

In tale seduta si esaminerà la documentazione presentata dai concorrenti a corredo delle offerte per l'ammissione alla gara e riscontrata la regolarità e, quindi, l'ammissibilità, si procederà, ai sensi di quanto disposto dall'art. 48 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163, alla estrazione a sorte di almeno il 10% delle offerte ammesse, arrotondate all'unità superiore, alle quali richiedere di comprovare, entro 10 giorni dalla data della richiesta, il possesso dei requisiti dichiarati, esibendo formale documentazione.

La mancata presentazione della documentazione entro il termine accordato,

o la mancata conferma delle dichiarazioni presentate, porteranno all'esclusione del concorrente ed all'applicazione dei provvedimenti di cui al surrichiamato art. 48.

Le operazioni tendenti ad operare tale verifica e l'apertura delle offerte, saranno espletate, nello stesso luogo, sempre in seduta pubblica, previa comunicazione.

Alle operazioni di gara in seduta pubblica potranno partecipare i legali rappresentanti dei concorrenti o delegati muniti di atto formale di delega.

Il concorrente può prendere visione degli elaborati tecnici e descrittivi relativi al servizio in premessa, elaborati tutti messi a disposizione dei concorrenti, previo appuntamento telefonico ai nn. 06.51897.718-719-700, dalle ore 9:00 alle ore 12:00 nei giorni feriali, presso il Servizio amministrazione (VII p.) della sede legale dell'Agenzia.

Il concorrente dovrà dichiarare di avere comunque preso visione dei luoghi dove deve essere ubicata la regia centrale televisiva.

Per informazioni e appuntamenti per il sopralluogo contattare la dottoressa M. Antonietta Coreno Adriano per e-mail all'indirizzo a.coreno@unire.it, nei giorni feriali dalle ore 9:30 alle ore 15:30.

Per eventuali chiarimenti di natura tecnica e procedurale-amministrativa, il concorrente potrà rivolgersi al responsabile del procedimento (dott. Gualtiero Bittini), esclusivamente per iscritto, per e-mail all'indirizzo b.bittini@unire.it oppure per fax al n. 06.51897.752, entro il termine del 27 aprile 2012.

I plichi contenenti le offerte e la relativa documentazione devono pervenire mediante raccomandata del servizio delle Poste Italiane S.p.A., ovvero, mediante agenzia di recapito a ciò autorizzata, entro il termine perentorio, **pena l'esclusione**, delle ore 12:00 del giorno **08 maggio 2012**, all'indirizzo della sede dell'Assi in Via Cristoforo Colombo, 283/A - 00147 - Roma; è altresì possibile la consegna a mano dei plichi direttamente o a mezzo di terze persone presso l'Ufficio Protocollo, II piano, che ne rilascerà apposita ricevuta, entro lo stesso termine perentorio.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio del mittente.

La mancata presentazione dei plichi nei luoghi, nei termini e secondo le modalità sotto indicate comporterà l'esclusione del concorrente dalla gara.

I plichi devono essere chiusi e sigillati con ogni mezzo idoneo ad assicurare la segretezza del contenuto e nello stesso tempo a confermare l'autenticità della chiusura originaria, recanti all'esterno il nominativo, l'indirizzo ed il numero di fax del concorrente nonché la dicitura “ **Non aprire – gara a procedura aperta per l'affidamento del servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video originato dagli ippodromi nazionali ed esteri - CIG 3914058ED3**”.

In caso di raggruppamento temporaneo di concorrenti deve essere riportata l'indicazione di tutti i componenti.

I plichi devono contenere al loro interno tre buste e/o contenitori, a loro volta sigillati come per il plico e controfirmati sui lembi di chiusura, recanti il nominativo dell'Impresa mittente e la dicitura, rispettivamente "A – Documenti amministrativi", "B - Offerta Tecnica" e "C – Offerta economica".

Tutta la documentazione inviata dalle imprese partecipanti alla gara resta acquisita agli atti dell'Agenzia e non verrà restituita neanche parzialmente alle Imprese non aggiudicatarie (ad eccezione della cauzione provvisoria che verrà restituita nei termini di legge).

Con la presentazione dell'offerta l'impresa implicitamente accetta senza riserve o eccezioni le norme e le condizioni contenute nel bando di gara, nel presente disciplinare di gara, nei suoi allegati, nella specifica tecnica regolante le modalità di esecuzione del servizio.

Nella busta "A – Documenti Amministrativi" devono essere contenuti i seguenti documenti:

1) **domanda di partecipazione** alla gara, redatta in competente bollo ed in lingua italiana, sottoscritta dal legale rappresentante o dal titolare o dal procuratore del concorrente. Alla domanda deve essere allegata copia fotostatica di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i. In caso di procuratore deve essere allegata anche copia semplice della procura.

2) **Dichiarazione sostitutiva** (in conformità al successivo punto 4 lettera f), ai sensi del d.P.R. 445/2000 e s.m.i., o nel caso di imprese associate o da associarsi, una o più dichiarazioni, sottoscritta/e dal/i legale/i rappresentanti ed accompagnata/e da copia/e di documento/i di identità dello/degli stesso/i, in corso di validità inerente all'iscrizione alla Camera di commercio per attività coincidente con quella del presente appalto, oppure, nel caso di operatori economici stabiliti in altri Stati diversi dall'Italia (ex art. 47 del D. lgs. 163/2006) iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza.

3) **Dichiarazione sostitutiva**, ai sensi del d.P.R. n. 445/2000, o più dichiarazioni, inerente al possesso dei requisiti di qualificazione, come sotto specificati:

➤ **requisiti di idoneità professionale** (art. 39 del D. lgs. n. 163/2006).

Possesso delle concessioni e/o autorizzazioni o altro titolo abilitativo richiesti dalla normativa vigente per l'esecuzione dei servizi oggetto dell'appalto (4^ comma).

➤ **Requisiti di capacità economico-finanziaria** (art. 41 del D. lgs. n. 163/2006).

Realizzazione negli ultimi tre esercizi antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara di un fatturato globale medio annuo, di almeno euro 10 milioni/00 (IVA esclusa).

➤ Requisiti di capacità tecnico-organizzativa (art. 42 del D. lgs. n. 163/2006).

- Elenco dei principali servizi effettuati negli ultimi tre anni (2009-2011) con l'indicazione degli importi, delle date e dei destinatari, dal quale deve risultare che il concorrente ha effettuato almeno un servizio analogo, intendendosi per servizio analogo un servizio di raccolta, trasmissione, elaborazione e diffusione di segnali audio-video, a favore di enti pubblici o privati, per un importo minimo di euro 10 milioni/00 (Iva esclusa);

- descrizione delle attrezzature tecniche, dell'organizzazione della società, delle risorse umane (personale tecnico, redazione, manutenzione), delle infrastrutture tecnologiche di telecomunicazioni e di elaborazione dei segnali audio-video nonché delle misure adottate per garantire l'esecuzione del servizio.

➤ Requisiti di qualità (art. 43 del d. lgs. n. 163/2006)

Possesso delle certificazioni di qualità ISO 9001:2008 e ISO 27001:2006.

Per la dichiarazione di cui al punto 3), i concorrenti potranno utilizzare il *fac-simile* fornito con l'allegato A/1/3 al presente disciplinare.

Nell'ottica del mantenimento degli attuali livelli occupazionali, i concorrenti assumono, fin d'ora, formale impegno, in caso di aggiudicazione, ad utilizzare prioritariamente lo stesso personale adibito dalla precedente società affidataria ai servizi in gara, a condizione che il loro numero e la loro qualifica siano armonizzabili con l'organizzazione di impresa dell'aggiudicatario e con le esigenze tecnico-organizzative previste per l'esecuzione del servizio (art. 69 del D. lgs. 163/2006).

Prescrizioni particolari inerenti all'istituto dell'avvalimento

Nel caso in cui le imprese, in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 38 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163, risultino carenti dei requisiti di carattere economico-finanziario e tecnico-organizzativo e di qualità richiesti dal bando, vogliano partecipare alla gara utilizzando l'istituto dell'avvalimento, potranno soddisfare tale loro esigenza presentando, nel rispetto delle prescrizioni del d.P.R. n. 445/2000, la documentazione prevista dall'art. 49, comma 2 p.to 1 e lettere da a) a g) e rispettando scrupolosamente le disposizioni di cui ai commi successivi del medesimo articolo.

4) Dichiarazione sostitutiva, ai sensi del d.P.R. n. 445/2000 e s.m.i., o più dichiarazioni ai sensi di quanto previsto successivamente, oppure, per i concorrenti non residenti in Italia, dichiarazione idonea equivalente, secondo la legislazione dello Stato di appartenenza con la quale il legale rappresentante o titolare del concorrente, o suo procuratore, assumendosene la piena responsabilità:

a) dichiara di non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione dalla

partecipazione alle gare previste dall'art. 38, comma 1, lettere a), b) c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter) ed m-quater) del D. lgs. 12 aprile 2006, n. 163 e successive modifiche e da qualsiasi altra disposizione legislativa e regolamentare.

Si evidenzia che:

- *Le dichiarazioni sostitutive relative alle fattispecie di cui alle lettere b), c) ed m-ter) del comma 1 dell'art. 38 del D. lgs. n. 163/2006 devono essere rese anche da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) del medesimo articolo, compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1;*
- *ai sensi dell'art. 38, comma 1-bis, del D. lgs. n. 163/2006, le cause di esclusione previste dall'art. 38 del D. lgs. n. 163/2006 non si applicano alle aziende o società sottoposte a sequestro o confisca ai sensi dell'articolo 12-sexies del decreto-legge 8 giugno 1992, n. 306, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 1992, n. 56, o della legge 31 maggio 1965, n. 575, ed affidate ad un custode o amministratore giudiziario, limitatamente a quelle riferite al periodo precedente al predetto affidamento, o finanziario;*
- *ai sensi dell'art. 38, comma 2, del D. lgs. n. 163/2006, il concorrente ha l'obbligo di indicare tutte le condanne penali riportate, ivi comprese quelle per le quali abbia beneficiato della non menzione mentre non è tenuto, ai fini del comma 1 lett. c) della richiamata disposizione, ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione.*
- b)** dichiara l'inesistenza di misure cautelari interdittive ovvero di divieto temporaneo di stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione previsti da qualsiasi altra disposizione legislativa e regolamentare;
- c)** dichiara di non essersi avvalso dei piani individuali di emersione di cui alla legge n. 383/2001 e successive modificazioni oppure essersi avvalso dei piani individuali di emersione di cui alla legge n. 383/2001 ma che il periodo di emersione si è concluso;
- d)** *(nel caso di consorzi di cui all'articolo 34, comma 1, lettere b) e c) del D. lgs. 12.04.2006 n. 163) dichiara per quali consorziati il consorzio concorre indicando la denominazione, ragione sociale, codice fiscale, sede e, per ciascuno dei consorziati che concorrono, allega la dichiarazione di cui all'Allegato A/1/2;*
- e)** attesta l'osservanza all'interno della propria impresa degli obblighi di prevenzione e sicurezza previsti dalla vigente normativa;
- f)** dichiara di essere in possesso delle autorizzazioni, concessioni o altro titolo abilitativo richiesto dalla normativa vigente nazionale o estera per l'esercizio delle attività in gara e presso quale registro delle

imprese della Camera di Commercio l'operatore economico sia iscritto e per quale/i attività, specificando il numero di iscrizione, la durata della ditta ovvero la data di termine della stessa, la forma giuridica, le generalità, cittadinanza, data di nascita e luogo di residenza del titolare e dei direttori tecnici se ditta individuale, dei soci e dei direttori tecnici se società in nome collettivo, dei soci accomandatari e dei direttori tecnici se società in accomandita semplice, degli amministratori muniti dei poteri di rappresentanza o del socio unico persona fisica o del socio di maggioranza nel caso di società con meno di quattro soci e dei direttori tecnici se si tratta di altro tipo di società; nonché i poteri dei firmatari dell'offerta e delle dichiarazioni di cui al presente "disciplinare di gara", *ovvero, nel caso di operatori economici stabiliti in altri Stati diversi dall'Italia (ex art. 47 del D. lgs. 163/2006)*, indica i dati relativi all'iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza;

- g) dichiara di mantenere regolari posizioni previdenziali ed assicurative presso INPS ed INAIL e di essere in regola con i relativi versamenti;
- h) indica quali parti del servizio intende, ai sensi dell'articolo 118 del D. lgs. 12.04.2006, n.163, eventualmente subappaltare o concedere a cottimo, oppure deve subappaltare o concedere a cottimo per mancanza delle specifiche qualificazioni;
- i) dichiara di essere consapevole che non potrà subappaltare servizi se non quelli dichiarati nel precedente punto h) e che richieste di subappalto diverse ed ulteriori non saranno autorizzate dall'ASSI;
- j) dichiara di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel bando di gara, nel disciplinare di gara e relativi allegati, nella specifica tecnica, nonché in tutti i rimanenti elaborati relativi all'appalto;
- k) attesta di essersi recato sul posto dove deve essere ubicata la regia centrale televisiva;
- l) attesta di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta delle condizioni contrattuali e di tutti gli oneri compresi quelli relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni di lavoro e di previdenza ed assistenza in vigore nel luogo dove devono essere eseguite le prestazioni;
- m) attesta di avere nel complesso preso conoscenza della natura dell'appalto e di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sulla determinazione della propria offerta e di giudicare, pertanto, remunerativa l'offerta economica presentata;
- n) dichiara di avere tenuto conto, nel formulare la propria offerta, di eventuali maggiorazioni per lievitazione dei prezzi che dovessero intervenire durante il servizio, rinunciando, fin d'ora, a qualsiasi azione o eccezione in merito, ad esclusione di quelle previste per legge;

- o) dichiara l'elezione del domicilio ai fini dell'appalto, il numero di fax e la PEC ove potranno essere inviate comunicazioni (anche ai sensi dell'art. 79 del Codice dei contratti pubblici) o richieste di integrazioni e chiarimenti, anche ai fini del controllo sui requisiti previsto dagli artt. 46 e 48 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163 autorizzando espressamente l'ASSI ad utilizzare anche il fax indicato;
- p) *(nel caso di associazione o consorzio o GEIE non ancora costituito)* indica a quale concorrente, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo e assume l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente in materia di appalti pubblici con riguardo alle associazioni temporanee o consorzi o GEIE;
- q) indica l'Ufficio dell'Agenzia delle Entrate presso il quale si è iscritti;
- r) dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D. lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

5) *(nel caso di associazione o consorzio o GEIE già costituito)* **Mandato collettivo irrevocabile** con rappresentanza conferito alla mandataria per atto pubblico o scrittura privata autenticata, ovvero l'atto costitutivo in copia autentica del consorzio o GEIE.

6) **Cauzione provvisoria**, di cui all'art. 75 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163, per un importo pari al 2% della base d'asta, costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato. In caso di contanti il relativo versamento dovrà essere effettuato sul c.c. intestato all'ASSI n. 211202 presso la Banca Nazionale del Lavoro (cod. IBAN IT74J0100503382000000211202 ABI 1005; CAB 3382). La cauzione potrà essere costituita, a scelta del concorrente, anche mediante fideiussione bancaria o assicurativa oppure fideiussione rilasciata da un intermediario finanziario iscritto nell'elenco speciale di cui all'articolo 107 del D. lgs. 1 settembre 1993, n. 385 e in possesso di apposita autorizzazione rilasciata dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, in originale e valida per almeno centottanta giorni dalla data di presentazione dell'offerta. La fideiussione bancaria o assicurativa o dell'intermediario finanziario dovrà, a pena di esclusione, contenere tutte le clausole dell'articolo 75 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163 ed in particolare quelle di cui al comma 4.

La cauzione provvisoria, anche se costituita in contanti o in titoli del debito pubblico o garantiti dallo Stato, dovrà essere accompagnata, pena l'esclusione, dall'impegno incondizionato del fideiussore, in caso di aggiudicazione, a presentare, la **cauzione definitiva**, di cui all'articolo 113, comma 1, del D. lgs. 12.04.2006, n. 163.

In caso di raggruppamenti temporanei, ai sensi dell'art. 37 del Codice, si applicano le disposizioni dell'art. 128 del d.P.R. 207/2010.

Si applicano altresì le disposizioni previste dall'art. 40, comma 7 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163. In caso di associazioni temporanee di imprese di tipo orizzontale per beneficiare della riduzione di cui al predetto articolo è necessario che ciascuna impresa sia certificata ai sensi dell'art. 75, comma 7, del D. lgs. 163/2006; mentre, nell'ulteriore ipotesi di riunione o associazione di tipo verticale, la riduzione della cauzione si applica limitatamente alla quota parte riferibile a quella, tra le imprese riunite, dotate della certificazione.

Per beneficiare della dimidiazione della cauzione prevista dal comma 7 dell'art. 75 del D. lgs. 163/2006 dovrà essere prodotta, a pena di esclusione, dichiarazione sostitutiva, ai sensi degli artt. 45 e 46 del d.P.R. 445/2000 inerente il possesso di valida certificazione di qualità rilasciata da un ente certificatore accreditato.

La mancanza della cauzione comporterà l'esclusione dell'offerente dalla gara.

7) Documentazione attestante il versamento di € 500,00 (euro cinquecento/00) a favore dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici secondo le modalità, nella misura sopra indicata ed in conformità alle istruzioni riportate sul sito www.avcp.it.

Codice identificativo gara (CIG): 3914058ED3

Il pagamento della contribuzione avviene con le seguenti modalità:

- *online* mediante carta di credito dei circuiti *Visa, MasterCard, Diners, American Express*. Per eseguire il pagamento sarà necessario collegarsi al "Servizio riscossione" e seguire le istruzioni a video oppure l'emanando manuale del servizio. A riprova dell'avvenuto pagamento, l'utente otterrà la ricevuta di pagamento, da stampare e allegare all'offerta, all'indirizzo di posta elettronica indicato in sede di iscrizione;

- *in contanti*, muniti del modello di pagamento rilasciato dal Servizio di riscossione, presso tutti i punti vendita della rete dei tabaccai lottisti abilitati al pagamento di bollette e bollettini. Lo scontrino rilasciato dal punto vendita dovrà essere allegato in originale all'offerta.

Si ribadisce che a comprova dell'avvenuto pagamento, gli operatori economici dovranno allegare all'offerta, a pena di esclusione, copia della ricevuta di pagamento *on-line* trasmessa via posta elettronica dall'Autorità nell'ipotesi di pagamento mediante carta di credito oppure l'originale dello scontrino rilasciato nell'ipotesi di pagamento in uno dei punti vendita abilitati Lottomatica.

La mancata dimostrazione dell'avvenuto versamento è causa di esclusione dalla procedura di gara.

8) Copia del presente "Disciplinare di gara" firmato in ogni foglio per conoscenza ed accettazione dal legale rappresentante o titolare o procuratore dell'impresa singola; ovvero, nel caso di concorrente costituito da imprese riunite o da riunirsi o da associarsi, dal legale rappresentante o

titolare o procuratore di ciascun concorrente che costituisce o che costituirà l'associazione o il consorzio o il GEIE.

9) Attestazione, rilasciata e controfirmata dall'ASSI, di presa visione dei locali previsti per l'ubicazione della regia centrale televisiva.

10) (Se del caso) Documentazioni e dichiarazioni dell'impresa concorrente e dell'impresa ausiliaria, **inerenti all'istituto dell'avvalimento**, previste dall'art. 49, comma 2, p.to 1 e lett. da a) a g), del D. lgs. 12.04.2006, n. 163 e 88 comma 1 del d.P.R. 207/2010, da prestare con le modalità e nel rispetto delle prescrizioni del d.P.R. 445/2000, artt. 46 e 47.

La domanda di ammissione alla gara di cui al precedente punto 1) e le dichiarazioni di cui ai punti 2), 3) e 4) devono essere sottoscritte dal legale rappresentante o titolare o procuratore in caso di concorrente singolo. Nel caso di concorrente costituito da imprese riunite o da riunirsi o da associarsi, le medesime dichiarazioni devono essere prodotte da ciascun concorrente che costituisce o che costituirà l'associazione o il consorzio o il GEIE. Le dichiarazioni possono essere sottoscritte anche da procuratori dei legali rappresentanti ed in tal caso va trasmessa copia della relativa procura.

La domanda di ammissione alla gara di cui al precedente punto 1) e le dichiarazioni di cui ai precedenti punti 2), 3) e 4) devono essere redatte preferibilmente in conformità ai modelli (**Allegato A/1 –Allegato A/1/1 - Allegato A/1/2**) che potranno essere richiesti al Servizio amministrazione – Ufficio contratti – tel. n. 06 51897.718-9 fax n. 06 51897.752 ovvero scaricati dal sito internet www.unire.it alla sezione "Bandi di gara".

La domanda di ammissione e le dichiarazioni, qualora non vengano rese sui modelli predisposti dall'ASSI, dovranno riportare tutti i dati, le notizie e le informazioni previste nei modelli stessi.

La mancata produzione dell'istanza e delle dichiarazioni di cui ai punti 2), 3) e 4), nonché la mancata produzione della cauzione provvisoria di cui al punto 6) nei termini e nei modi previsti, comporterà l'esclusione del concorrente dalla gara.

Saranno escluse le associazioni o i consorzi o i GEIE già costituiti o da costituirsi per i quali anche una sola delle imprese non abbia presentato le predette dichiarazioni/documentazioni.

Nella busta o contenitore "B-Offerta tecnica" devono essere inseriti, i seguenti documenti:

Con riguardo al servizio istituzionale (A):

A.1 elaborati descrittivi relativi alle eventuali proposte progettuali, gestionali ed organizzative offerte dal concorrente migliorative e/o aggiuntive del progetto posto a base di gara. Le proposte devono essere predisposte sulla base delle indicazioni e prescrizioni contenute nei

documenti di progetto;

A.2 elaborati descrittivi delle caratteristiche tecniche delle apparecchiature proposte, con particolare evidenza alle eventuali proposte, offerte a titolo gratuito, migliorative e/o aggiuntive del progetto posto a base di gara. Le proposte devono essere predisposte sulla base delle indicazioni e prescrizioni contenute nei documenti di progetto.

Con riguardo al servizio promozionale (B):

B.1 elaborato descrittivo delle proposte progettuali offerte dal concorrente migliorative e/o aggiuntive della qualità del progetto posto a base di gara, con particolare evidenza alle ore di trasmissione giornaliera e alle infrastrutture dedicate. Le proposte devono essere predisposte sulla base delle indicazioni contenute nei documenti di progetto;

B.2 elaborato descrittivo delle proposte progettuali offerte dal concorrente migliorative e/o aggiuntive della qualità dei contenuti dei programmi televisivi di promozione e approfondimento del progetto posto a base di gara. Le proposte devono essere predisposte sulla base delle indicazioni contenute nei documenti di progetto.

Tutta la documentazione che costituisce l'offerta tecnica dovrà essere redatta dal concorrente tenendo conto delle indicazioni, dei parametri di valutazione, separando e titolando i singoli elementi di valutazione, in modo da consentire alla Commissione giudicatrice di ricavare le informazioni necessarie per l'assegnazione e la ponderazione dei punteggi.

Oltre agli elaborati descrittivi, che rappresentano il contenuto minimo dell'offerta tecnica, il concorrente potrà produrre anche altri documenti ritenuti opportuni e utili per illustrare meglio le suddette proposte progettuali e tecniche.

Gli elaborati e la documentazione inseriti nella busta o contenitore "**B-Offerta tecnica**" devono essere sottoscritti:

- dal legale rappresentante o titolare del concorrente in caso di concorrente singolo.
- da tutti i legali rappresentanti dei soggetti che costituiranno l'ATI, il Consorzio o il GEIE, nel caso di ATI, Consorzio o GEIE non ancora costituito.
- dal legale rappresentante del capogruppo in nome e per conto proprio e dei mandanti nel caso di ATI, Consorzio o GEIE già costituiti.

Nel caso in cui gli elaborati e la documentazione di cui sopra siano sottoscritti da un procuratore del legale rappresentante o del titolare, va trasmessa la relativa procura.

Nella busta "**C-Offerta economica**" devono essere contenuti, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

Dichiarazione (redatta in conformità all'allegato A/2 del presente disciplinare intitolato "Modulo dell'offerta economica"), redatta in competente bollo ed in lingua italiana, sottoscritta dal legale rappresentante o titolare del concorrente o da suo procuratore, contenente l'indicazione del ribasso percentuale (in cifre e in lettere) sull'importo del servizio posto a base di gara, al netto degli oneri di sicurezza, nonché l'importo minimo annuale da corrispondere all'ASSI per la raccolta pubblicitaria.

Inoltre, viene richiesto al concorrente di indicare nell'offerta economica anche le quotazioni per le voci appresso indicate, le quali non formano oggetto di valutazione ai fini dell'individuazione della migliore offerta ma costituiscono una lista di riferimento nell'eventualità che l'Agenzia abbia necessità, nel corso della durata del contratto, di ricorrere ad un numero addizionale di tali servizi. Rimane salva la facoltà per l'Agenzia di acquisire, all'occorrenza, altri preventivi di prezzo, nel rispetto della normativa sugli appalti.

Le quotazioni richieste sono le seguenti:

1. quotazione giornaliera (*in cifre e in lettere*) per la fornitura dei servizi denominati "A.S.S.I. International", al di là degli eventi compresi nella specifica tecnica;
2. quotazione giornaliera (*in cifre e in lettere*) per la fornitura della regia mobile, al di là degli eventi compresi nella specifica tecnica;
3. quotazione (*in cifre e in lettere*) del prezzo unitario degli "Encoder" aggiuntivi rispetto quelli previsti dalla specifica tecnica, completa di installazione e attivazione.

In caso di contrasto tra le indicazioni in cifre e in lettere prevarrà, in base al disposto di cui al comma 3 dell'art. 283 del d.P.R. n. 207/2010, quella in lettere.

Gli importi, anche se dichiarati da operatori economici stabiliti in altro Stato diverso dall'Italia, devono essere espressi in euro.

La dichiarazione di offerta deve essere sottoscritta:

- dal legale rappresentante o titolare del concorrente in caso di concorrente singolo;
- da tutti i legali rappresentanti dei soggetti che costituiranno l'ATI, il Consorzio o il GEIE, nel caso di ATI, Consorzio o GEIE non ancora costituito;
- dal legale rappresentante del capogruppo in nome e per conto proprio e dei mandanti nel caso di ATI, Consorzio o GEIE già costituiti.

Nel caso in cui detta dichiarazione sia sottoscritta da un procuratore del legale rappresentante o del titolare va trasmessa la relativa procura.

Non sono ammesse offerte economiche in aumento o alla pari, indeterminate, condizionate, parziali, plurime.

Ai fini dell'aggiudicazione si procederà alla valutazione delle offerte con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, di cui all'art. 83 del d. lgs. n. 163/2006, a favore del soggetto la cui offerta abbia conseguito il punteggio complessivo più elevato, risultante dalla somma del punteggio attribuito agli elementi di qualità e di prezzo:

- elementi di qualità: max. punti 60;
- prezzo: max. punti 40.

Totale: punti 100.

Il punteggio per la qualità da assegnare a ciascuna offerta verrà calcolato valutando i parametri e i sub parametri e con l'assegnazione a ciascuno di essi dei punteggi parziali e i sub punteggi, secondo la ripartizione contenuta nello schema qui di seguito riportato.

Servizio istituzionale. Max. 35 punti.	Punteggio
A.1 Progetto gestionale ed organizzativo complessivo del servizio, comprensivo della descrizione di tutti i servizi ed attività che il concorrente intenderà erogare in aggiunta a quelli già definiti.	Fino a p. 10, di cui
A.1.1. Qualità generale del progetto presentato in funzione della organizzazione gestionale proposta in relazione a quanto richiesto dalla specifica tecnica – procedure gestionale-organizzativa e redazionale del centro televisivo per l'emissione di palinsesti <i>live</i> di più canali contemporanei per circa 10 ore giornaliere; - procedure di gestione e organizzazione logistica e redazionale per la produzione di eventi oggetto della specifica tecnica di durata multigiornaliera (fiere di settore –manifestazioni –aste); eventi sportivi di livello nazionale e internazionale con elementi di spettacolo colore conduzione giornalistica interviste sul campo e in studio (<i>Derby</i> – Gran Premi - Corse di gruppo); - ipotesi di <i>layout</i> con destinazione d'uso degli spazi dedicati alla regia centrale in funzione di quanto richiesto nella specifica tecnica.	fino a p. 4
A.1.2. Personale dedicato alla gestione del servizio oggetto delle forniture suddiviso per:	fino a p.5
- qualifica e esperienza del personale dedicato all'esercizio tecnico della rete di contribuzione e della	

<p>regia centrale e relative qualifiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizzazione e distribuzione geografica dei servizi di manutenzione e del personale con relative qualifiche; - qualifica e esperienza del personale dedicato alla gestione palinsesto e controllo messa in onda - montaggio e postproduzione dei canali istituzionali. 	
<p>A.1.3. Procedura per la gestione dell'archivio e degli utenti abilitati all'accesso al flusso <i>streaming</i> e dei ricevitori satellitari in uso ai soggetti abilitati alla ricezione dei canali istituzionali.</p>	<p>fino a p. 1</p>
<p>A.2 Descrizione delle caratteristiche tecniche delle apparecchiature proposte e, in separata evidenza, le eventuali migliorie offerte a titolo gratuito.</p>	<p>Fino a p. 25, di cui:</p>
<p>A.2.1. Qualità del progetto in funzione delle soluzioni tecnologiche e delle apparecchiature proposte rispetto allo stato dell'arte, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prestazione e qualità delle apparecchiature e dei sistemi proposti; - affidabilità generale apparecchiature e sistemistica della regia e rete di contribuzione; - riduzione delle compressioni/decompressioni lungo la rete di contribuzione e per trasferimento dei segnali fra teleport e regia centrale; - rete di contribuzione realizzata mediante sistema integrato di supporti trasmissivi (Ponte radio - Fibra ottica - <i>Up link</i>); - qualità e affidabilità del sistema di alimentazione regia - rete di contribuzione - <i>Disaster recovery</i>; - <i>control room</i> separate per <i>Head End</i> e BF; - qualità del servizio <i>Streaming live</i> con riferimento all'efficienza e affidabilità dell'architettura di rete e del <i>service provider</i> internet proposto per la consegna e distribuzione dei contenuti verso i soggetti abilitati; - prestazioni e qualità infrastrutture per la cessione, in ambienti anglofoni, delle immagini degli eventi ippici complete di commento; <p>regia cablata completamente in HD.</p>	<p>fino a p. 12</p>

A.2.2. Soluzioni tecnologiche proposte per migliorare la disponibilità del sistema di emissione (<i>playout</i>), di altri sottosistemi relativi alla messa in onda e tempi di ripristino del servizio sia in presenza di guasto su un canale che del blocco dell'emissione dell'intero centro televisivo, nonché della qualità del segnale.	fino a p. 3
A.2.3. Disponibilità di un doppio sistema di emissione (<i>Up link</i>) verso il satellite di diffusione canali istituzionali geograficamente distinti.	fino a p. 3
A.2.4. Archivio con sistema automatico di ricerca e riproduzione che permette l'accesso, previa autenticazione, alle immagini richieste da postazione locale e remota (rete LAN e <i>Web</i>) con disponibilità immagini <i>on line</i> 60 gg.	fino a p. 1
A.2.5. Qualità del sistema di grafica centralizzata proposta e disponibilità di supporto elettronico alla rassegna stampa e notiziari (monitor <i>touchscreen</i>).	fino a p. 2
A.2.6. Fornitura di almeno n° 5 coppie di <i>Encoder</i> alta definizione SMTE 292M.	fino a p. 2
A.2.7. Rete di contribuzione e tele report configurato per la gestione e supporto dei segnali in alta definizione.	fino a p. 2
Servizio promozionale. Max. 25 punti.	Punteggio
B.1. Qualità del progetto con riferimento all'impostazione generale e, in particolare, al numero totale delle ore di trasmissione giornaliera e infrastrutture dedicate (corse + programmi di promozione e approfondimento).	Fino a punti 25, di cui:
B.1.1. Qualificazione, esperienza ed organizzazione dell'offerente e del personale dedicato alla creazione gestione ed esercizio del palinsesto, con riferimento a:	fino a p. 5
- struttura giornalistica e redazionale per la conduzione /produzione canali televisivi;	
- organizzazione tecnico-gestionale ed esperienza	

<p>nell'esercizio di canali h 24;</p> <p>qualifica, esperienza e organizzazione nella programmazione, gestione e produzione, sia tecnica che logistica, di eventi sportivi, anche <i>live</i>, in esterna (<i>host broadcaster</i>).</p>	
<p>B.1.2. Numero di ore, non inferiore a tre, di produzione giornaliera proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 ore; - fino a 4 ore con contenuti non estratti direttamente dalle corse; - fino a 5 ore con contenuti non estratti direttamente dalle corse; - oltre 5 ore con contenuti non estratti direttamente dalle corse. 	<p>fino a p. 3</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>
<p>B.1.3. Numero di ore di produzione, non inferiore a 100 ore annue, per la promozione del sistema agroalimentare italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fino a 120 h; - oltre 120 h. 	<p>fino a p. 2</p> <p>1</p> <p>2</p>
<p>B.1.4 Diffusione dei prodotti audiovisivi oggetto della gara su piattaforma <i>web</i> e mobile (pagine <i>Social network</i> – <i>YouTube</i>, etc.).</p>	<p>fino a p. 2</p>
<p>B.1.5. Troupe ENG completa di apparecchiatura per <i>live broadcasting</i> di qualità standard su rete pubblica 3G.</p>	<p>fino a p. 1</p>
<p>B.1.6. Fornitura di un canale su piattaforma DVB-T MPEG2 di qualità compresa fra 2,5 e 4 Mbit/s con copertura minima indicata nella specifica tecnica.</p>	<p>fino a p.3</p>
<p>B.1.7. Mantenimento della numerazione 220 sul canale divulgativo in chiaro su piattaforma commerciale <i>Hot Bird</i>.</p>	<p>fino a p. 1</p>
<p>B.1.8. Grafica evoluta per supporto a presentazione e commento gara (<i>Track-vision</i> - <i>Multiple object tracking</i></p>	<p>fino a p. 2</p>

grafica-dinamica).	
B.2 Qualità dei contenuti dei programmi televisivi di promozione e approfondimento.	
B.2.1. Qualità generale del Progetto di <i>Media Factory</i> presentato in funzione del palinsesto e delle proposte per aumentare l'interesse nei confronti dei canali televisivi in gara, della promozione degli eventi e dei contenuti anche su altre piattaforme (<i>Cross promotion</i> su altri canali, azioni mirate di <i>marketing</i>).	fino a p. 3
B.2.2. Rubriche con eventuale doppia conduzione e con contributi <i>News</i> e ospiti del settore ippico e non.	fino a p. 2
B.2.3. Disponibilità di un servizio di intrattenimento e illustrazione degli eventi su piattaforma <i>Web – Radio</i> a corredo del flusso <i>Streaming Live</i> .	fino a p. 1

In caso di punteggio decimale, l'attribuzione del punteggio di qualità terrà conto fino alla seconda cifra decimale.

Sulla base dei risultati ottenuti, la Commissione redigerà, quindi, una graduatoria finale di merito delle offerte.

Saranno ammessi alla graduatoria finale solo le offerte cui sarà attribuita una valutazione di qualità non inferiore a 36/60 punti, valutazione alla quale il servizio istituzionale (A) dovrà concorrere per almeno 21 punti.

Il punteggio relativo all'offerta economica, per un totale massimo complessivo di 40/100 punti, verrà attribuito dalla Commissione secondo le seguenti modalità: la Commissione procederà, innanzitutto, ad individuare il canone annuale, risultante dall'applicazione del miglior ribasso offerto. Da tale importo la Commissione dovrà sottrarre l'importo annuale offerto per la raccolta pubblicitaria.

All'offerta che riporta il valore più basso verrà assegnato il punteggio massimo di 40 punti.

Alle altre offerte, il punteggio da assegnare sarà calcolato secondo la formula appresso indicata:

Offerta X = $\frac{A \times 40}{B}$
dove:

X = *punteggio da assegnare*

A = *offerta più vantaggiosa*

B = *offerta presa in considerazione*

Il ribasso percentuale offerto sarà preso in considerazione sino alla terza cifra decimale, con eventuale arrotondamento per eccesso nel caso in cui la quarta cifra decimale sia pari o superiore a cinque.

In caso di discordanza tra il valore espresso in cifre e quello espresso in lettere, verrà preso in considerazione quello espresso in lettere.

Il servizio verrà aggiudicato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto, risultante dalla somma del punteggio raggiunto per la qualità e per il prezzo.

A parità di punteggio, il servizio sarà aggiudicato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio maggiore relativamente alla qualità. Qualora anche tale punteggio fosse paritario, il servizio sarà aggiudicato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio maggiore relativamente al ribasso sul canone annuale.

ALTRE INFORMAZIONI

- Sono ammessi alla gara i concorrenti di cui all'art. 34, del D. lgs. 12.04.2006, n. 163, nonché concorrenti con sede in altri Stati diversi dall'Italia, ex art. 47 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163.
- Sono altresì ammessi i concorrenti costituiti da imprese che intendono riunirsi o consorziarsi ai sensi dell'art. 37 del D. lgs. 163/06 e s.m.i. In tal caso, l'impegno a costituire l'A.T.I. o il raggruppamento, al fine di garantire l'immodificabilità ai sensi dell'art. 37, comma 9, del D. lgs. 163/06 e s.m.i., deve specificare il modello (orizzontale, verticale o misto), nonché specificare le parti del servizio che verranno eseguite da ciascuna associata.

~~La mancata o insufficiente indicazione dei suddetti elementi relativi alla forma di associazione costituisce motivo di esclusione dalla gara.~~

~~È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla presente gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti.~~

- I consorzi di cui all'art. 34 lett. b) e c) del D. lgs. 163/2006 sono tenuti ad indicare in sede di offerta per quali consorziati il consorzio concorre; a questi ultimi è fatto divieto di partecipare, in qualsiasi altra forma, alla medesima gara; in caso di violazione sono esclusi dalla gara sia il consorzio sia il consorziato; in caso di inosservanza di tale divieto si applica l'articolo 353 del codice penale.

È vietata la partecipazione a più di un consorzio stabile.

Il consorziato o i consorziati sono tenuti a possedere i requisiti di ordine generale di cui all'art. 38, comma 1, del D. lgs. n. 163/2006 e a rendere la dichiarazione con le modalità di cui al comma 2 del medesimo articolo, come da modello allegato al presente disciplinare (Allegato A/1/2).

- I concorrenti stabiliti negli altri Stati di cui all'art. 47, comma 1 del D. lgs. 163/2006, devono produrre, ai sensi del II° comma della disposizione richiamata, documentazione conforme alle normative vigenti nei rispettivi Paesi, idonea a dimostrare il possesso di tutti i requisiti prescritti per la qualificazione e la partecipazione degli operatori economici italiani alle gare, unitamente ai documenti tradotti in lingua italiana da traduttore ufficiale, che ne attesta la conformità al testo originale in lingua madre.
- Saranno esclusi i soggetti che intendendo fruire della possibilità dell'avvalimento, non rispettino puntualmente le previsioni di cui all'art. 49 del D. lgs. 12.04.2006, n. 163 e non presentino la documentazione e le dichiarazioni previste dal comma 2, p.to 1 e lett. da a) a g) dell'articolo succitato.
- Comporterà altresì l'esclusione del concorrente la mancata produzione, nei termini indicati dalla Commissione, della documentazione integrativa o a riscontro eventualmente richiesta dalla Commissione di gara medesima.
- Ai sensi di quanto disposto dal comma 1 bis dell'art. 46 del D. lgs. 163/2006, l'ASSI escluderà i candidati/concorrenti in caso di mancato adempimento alle prescrizioni previste dal Codice degli appalti e dal Regolamento di attuazione e da altre disposizioni di legge vigenti, nonché nei casi di incertezza assoluta sul contenuto o sulla provenienza dell'offerta, per difetto di sottoscrizione o di altri elementi essenziali, ovvero, in caso di non integrità del plico contenente l'offerta o la domanda di partecipazione o altre irregolarità relative alla chiusura dei plichi, tali da far ritenere, secondo le circostanze concrete, che sia stato violato il principio di segretezza delle offerte.
- Ai fini dell'espletamento della gara si riterrà applicabile il combinato disposto di cui agli artt. 83 del D. lgs. 12.04.2006 e 283 del d.P.R. 207/2010.
- Il contratto sarà stipulato mediante scrittura privata.
- Si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida, ex art. 55, comma 4, del D. lgs. n. 163/2006, purché ritenuta congrua e meritevole. Resta comunque ferma la disciplina di cui all'art. 81, comma 3, del D. lgs. n. 163/2006.
- I pagamenti relativi alle prestazioni svolte dal subappaltatore o cottimista verranno effettuati dall'aggiudicatario che è obbligato a trasmettere entro 20 giorni dalla data di ciascun pagamento effettuato,

copia delle fatture quietanzate con l'indicazione delle ritenute a garanzia effettuate.

L'ASSI si riserva:

- di avvalersi del disposto dell'art. 46 del D. lgs. n. 163/2006;
- di non procedere, nelle ipotesi previste dall'art. 81, comma 3 del D. lgs. n. 63/2006, all'aggiudicazione della gara senza che i concorrenti possano rappresentare alcuna pretesa al riguardo.

In ogni caso nessun compenso o rimborso spetta ai concorrenti per la compilazione delle offerte presentate o in caso di ritiro della gara.

Parte II

PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE

La Commissione di gara, il 14 maggio 2012, alle ore 10:30, in seduta pubblica aperta ai soli legali rappresentanti dei concorrenti o delegati muniti di atto formale di delega, sulla base della documentazione contenuta nelle offerte presentate, procede a:

- ◆ verificare la regolarità formale delle buste contenenti la documentazione amministrativa, l'offerta tecnica e l'offerta economica e, in caso negativo, ad escludere le offerte dalla gara;
- ◆ verificare la regolarità della documentazione amministrativa;
- ◆ verificare che abbiano/non abbiano presentato offerte concorrenti che, in base alla dichiarazione di cui al punto 4) dell'elenco dei documenti contenuti nella busta "A-Documenti Amministrativi", siano fra di loro in situazione di controllo ex art. 2359 c.c. ovvero concorrenti che siano nella situazione di esclusione di cui all'art. 38, comma 1 lett. *m quater* del D. lgs.163/2006;
- ◆ verificare che i consorziati – per conto dei quali i consorzi di cui all'articolo 34, comma 1, lettera b) e c), del D. lgs. 12.04.2006, n° 163 hanno indicato che concorrono – non abbiano presentato offerta in qualsiasi altra forma;
- ◆ verificare che le singole imprese che partecipano in associazione temporanea o in consorzio ex art. 34, comma 1, lettere d), e) f) ed f bis) del D. lgs. 12.04.2006 n° 163 non abbiano presentato offerta anche in forma individuale;
- ◆ verificare che una stessa impresa non abbia presentato offerta in diverse associazioni temporanee o consorzi ex art. 34, comma 1 lett. d), e) f) ed f bis) del D. lgs. 12.04.2006 n° 163;
- ◆ verificare il possesso dei requisiti generali dei concorrenti al fine della loro ammissione alla gara, sulla base delle dichiarazioni da essi prodotte e dai riscontri rilevabili d'ufficio ex art. 43 del d.P.R. 445/2000 e s.m.i.;

- ◆ verificare che sia stato effettuato il versamento a favore dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici;
- ◆ a sorteggiare un numero di concorrenti pari al 10% del numero dei concorrenti ammessi arrotondato all'unità superiore, ai quali, ai sensi dell'art. 48 del D. lgs. 12.04.2006 n° 163, tramite fax al numero indicato dal concorrente, viene richiesto di esibire, entro il termine perentorio di 10 giorni dalla data della richiesta, la documentazione attestante il possesso dei prescritti requisiti.

La Commissione di gara, il giorno fissato per la seduta pubblica, procede:

- all'esclusione dalla gara dei concorrenti per i quali non risulti confermato il possesso dei requisiti generali e speciali;
- all'esclusione dalla gara dei concorrenti che non abbiano trasmesso la documentazione di prova della veridicità della dichiarazione del possesso dei requisiti, ovvero la cui dichiarazione non sia confermata.

La Commissione procede poi all'apertura delle buste contenenti le Offerte tecniche ed all'accertamento della loro regolarità formale.

Successivamente la Commissione giudicatrice procede, in una o più sedute riservate, sulla base della documentazione contenuta nella busta o contenitore "**B – Offerta tecnica**" ed ai sensi del metodo di valutazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa:

- alla valutazione della conformità della proposta al progetto posto a base di gara;
 - alla valutazione delle proposte progettuali in variante o migliorative del progetto posto a base d'asta presentate dai concorrenti sulla base di quanto richiesto negli atti di gara e nei documenti di progetto. In questa fase i concorrenti, previa comunicazione scritta, possono essere convocati dalla Commissione per illustrare gli aspetti tecnici dell'offerta proposta;
-
- all'assegnazione dei relativi punteggi, secondo i parametri, i sub parametri, i pesi ed i sub pesi sopra riportati.

La Commissione giudicatrice, in seduta pubblica la cui ora e data è comunicata ai concorrenti con almeno 5 giorni di anticipo, procede all'apertura delle buste "**C – Offerta economica**", presentate dai concorrenti ammessi, esclude eventualmente i concorrenti per i quali accerta che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale e prosegue infine ai calcoli dei relativi punteggi secondo la formula riportata ed al calcolo del punteggio complessivo assegnato e redige infine la graduatoria dei concorrenti procedendo per ciò che concerne la rilevazione dell'anomalia dell'offerta, ai sensi dell'art. 121, comma 10, del d.P.R. 207/2010.

Qualora il punteggio relativo al prezzo e la somma dei punteggi relativi agli altri elementi di valutazione delle offerte siano entrambi pari o superiori ai quattro/quinti dei corrispondenti punti massimi previsti dal bando di gara, il soggetto che presiede la gara chiude la seduta pubblica e ne dà comunicazione al responsabile del procedimento, che procede alla verifica delle giustificazioni presentate dai concorrenti ai sensi dell'articolo 87, comma 1, del Codice avvalendosi degli uffici o organismi tecnici della stazione appaltante ovvero della Commissione di gara.

Si applicano le disposizioni di cui ai commi da 3 a 6 dell'art. 121 del d.P.R. 207/2010.

L'Amministrazione successivamente procede quindi:

- ai sensi di quanto disposto dall'art. 121 del d.P.R. 207/2010 in ordine alla rilevazione della congruità dell'offerta;
- alla verifica del possesso dei requisiti di ordine generale, idoneità professionale, e qualificazione previsti dagli artt. 38, 39 e 40 del D. lgs. 12.04.2006, n° 163 e dalle altre disposizioni di legge e regolamentari.

All'aggiudicazione si potrà pervenire dopo il procedimento di verifica delle offerte anormalmente basse, ove presenti, con le procedure, modalità e nei casi previsti dall'art. 121 del d.P.R. 207/2010.

Le operazioni di gara saranno verbalizzate ai sensi dell'art. 78 del D. lgs. n° 163/2006.

L'aggiudicazione, così come risultante dal verbale di gara definitivo, è meramente provvisoria e subordinata agli accertamenti di legge ed all'approvazione del verbale stesso da parte del Segretario generale dell'Assi.

Ai sensi dell'art. 12 – comma 1 – del D. lgs. n° 163/2006, l'aggiudicazione diverrà definitiva con determinazione del Segretario generale, in assenza di provvedimenti negativi o sospensivi.

In ogni caso l'aggiudicazione definitiva diverrà efficace solo dopo la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e di ordine speciale, sull'aggiudicatario e sul concorrente che segue in graduatoria.

La stipulazione del contratto è, comunque, subordinata al positivo esito delle procedure previste dalla normativa vigente in materia di lotta alla mafia, trascorso il periodo obbligatorio (cd. *Stand still*) di cui all'art. 11, comma 10, del D. lgs. n. 163/2006.

Documentazione da trasmettere obbligatoriamente a seguito di richiesta dell'Agenzia (ex art. 48 del D. Lgs. 12.04.2006, n. 163).

A richiesta della stazione appaltante gli operatori economici sorteggiati ex art 48 del D. lgs. 163/2006, l'aggiudicatario provvisorio ed il secondo classificato (*quest'ultimo solo nell'ipotesi rientri nella definizione di grande impresa, ai sensi dell'art. 13, comma 4, della legge n. 180 del 2011*), nei termini previsti dall'art. 48 del D. lgs. 163/2006, dovranno

produrre la documentazione comprovante il possesso dei requisiti di capacità economico-finanziaria e tecnico-organizzativa dichiarati, come di seguito indicato.

Per quanto riguarda la dimostrazione del possesso dei requisiti dichiarati di **capacità economico-finanziaria** (*aver realizzato negli ultimi tre esercizi antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara un fatturato medio annuo, almeno pari ad euro 10 milioni*) occorre produrre una dichiarazione resa ai sensi del d.P.R. n. 445/2000 dal soggetto o organo preposto al controllo contabile della società (collegio dei revisori, società di revisione, revisore contabile), con allegato il documento di identità, attestante l'importo e la tipologia del fatturato. Oppure copia conforme del conto economico dei bilanci depositati, relativamente agli ultimi tre esercizi finanziari, corredato della nota integrativa.

Per la dimostrazione del possesso dei requisiti dichiarati di **capacità tecnico-organizzativa** (*elenco dei principali servizi effettuati nell'ultimo triennio, dal quale deve risultare che il concorrente ha effettuato un servizio analogo con un singolo committente pubblico o privato di valore complessivo pari ad almeno euro 10 milioni, oltre Iva*) occorre inserire nella busta il certificato rilasciato e vistato da una pubblica amministrazione oppure, in caso di privato, una dichiarazione del privato che attesta la stipulazione del contratto, ovvero, copia del contratto stipulato con soggetti pubblici o privati, rispettoso della tipologia e dell'importo richiesti (art. 42, comma 1, lettera a) del d. lgs. n. 163/2006).

Per la dimostrazione del possesso dei requisiti dichiarati di **capacità tecnico-organizzativa** (*descrizione delle attrezzature tecniche, dell'organizzazione della società, delle risorse umane, delle infrastrutture tecnologiche, etc.*) occorre produrre una breve presentazione della struttura organizzativa della società (o delle società in caso di RTI/Consorzio) e l'indicazione delle attrezzature e delle risorse umane e tecnologiche per far fronte al servizio (contenere la relazione in max. 20 facciate).

Qualora il concorrente non sia in grado, per giustificati motivi, di presentare la documentazione richiesta, può provare il possesso dei requisiti mediante qualsiasi altro documento ritenuto idoneo.

N.B. La documentazione di cui sopra potrà essere presentata in originale o in copia autentica.

Qualora il concorrente lo voglia, potrà ottenere l'autenticazione della documentazione richiesta presso il Servizio amministrazione, previo appuntamento telefonico al n. 06-51897.718, su esibizione degli originali, entro 10 giorni previsti dall'art. 48 del Codice degli appalti.

Allegati:

Allegato A/1: Domanda di ammissione e dichiarazione a corredo della domanda e dell'offerta.

Allegato A/1/1: Dichiarazione che deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) del comma 1 dell'art. 38 del D. lgs.

163/2006 compresi i procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza e gli institori.

Allegato A/1/2: Dichiarazione che deve essere resa dai legali rappresentanti delle imprese consorziate per le quali il consorzio concorre da produrre compilata nelle ipotesi di partecipazione di cui all'art. 34, comma 1, lett. b) e c) del D. lgs. 163/2006.

Allegato A/1/3: Dichiarazione per il possesso dei requisiti di cui agli art. 41 e 42 del D. lgs. n. 163/2006.

Allegato A.2: Modulo dell'offerta economica.

Allegato B: Specifica tecnica concernente le condizioni di esecuzione del servizio.

F.TO IL SEGRETARIO GENERALE
Francesco Ruffo Scaletta

Marca da
bollo legale
(€ 14,62)

**DOMANDA DI AMMISSIONE E DICHIARAZIONE A CORREDO
DELLA DOMANDA E DELL'OFFERTA**

Allegato A/1

Spettabile
Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA

**PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE,
ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI
IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3**

Importo complessivo dell'appalto (compreso il totale degli oneri per la sicurezza): € 60.000.000,00,
IVA esclusa.

Oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta: € 600.000,00.

Istanza di ammissione alla gara e connessa dichiarazione

Il sottoscritto nato il a
..... in qualità di
dell'impresa con sede in
..... con codice fiscale n...
..... con partita IVA n
con la presente

CHIEDE

Di partecipare alla gara in epigrafe:

come impresa singola.

Oppure

- come capogruppo** di un'associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

già costituito fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come capogruppo** di un'associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

da costituirsi fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come mandante** di una associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

già costituito fra le imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come mandante** di una associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

da costituirsi fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Il sottoscritto, inoltre, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo D.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate

DICHIARA

a) che il concorrente non si trova in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, e che nei riguardi dello stesso non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;

b) *(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1")* che non è pendente, nei propri confronti, procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956 n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della legge 31.05.1965, n. 575;

(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D.Lgs 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1");
(barrare l'ipotesi che ricorre)

- c) che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale; altresì, che nei propri confronti, non è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1, Direttiva Ce 2004/18;

oppure

- c) che nei propri confronti:

(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

(barrare l'ipotesi che ricorre)

- d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara non sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, così come individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D. Lgs. n. 163/2006;

oppure

- d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D.Lgs. n. 163/2006, come di seguito individuati:.....

.....

(indicare cognome, nome, data e luogo di nascita, carica ricoperta, data di cessazione dalla carica)

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18;

oppure

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

~~(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);~~

e) di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55;

f) di non avere commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza ed ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

g) di non aver commesso grave negligenza o malafede nella esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che ha bandito la gara e che non ha commesso un errore grave nell'esercizio dell'attività professionale, accertato con qualsiasi prova da parte della stazione appaltante;

h) di non avere commesso violazioni gravi definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

i) che nei propri confronti, ai sensi del comma 1-ter dell'art. 38 del D. Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;

j) di non aver commesso violazioni gravi definitivamente accertate alle norme in materia di contributi previdenziali ed assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

k) la propria condizione di non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa non più di 15 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti qualora non abbia effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000)*

Oppure

k) la propria ottemperanza agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa più di 35 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti che abbia effettuato una nuova assunzione dopo il 18 gennaio 2000);*

l) che nei confronti dell'impresa rappresentata non è stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81;

m) che nei confronti dell'operatore economico, ai sensi dell'articolo 40, comma 9-quater del D.Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA;

n) *(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1")* di non ricadere nelle cause di esclusione di cui all'art. 38, comma 1, lett. m-ter del D. Lgs. 163/2006;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non trovarsi in una situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile, con alcun soggetto e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

p) l'inesistenza di misure cautelari interdittive ovvero di divieto temporaneo di stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione previsti da altre disposizioni legislative e regolamentari;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

q) che l'impresa non si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i.;

Oppure

q) che l'impresa si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i., ma che il periodo di emersione si è concluso entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta;

r) *(nel caso di consorzi di cui all'articolo 34, comma 1, lettere b) e c) del D.lgs. 12.04.2006, n. 163) di concorrere per i seguenti consorziati (indicare denominazione, ragione sociale, sede legale e codice fiscale di ciascun consorziato):*

.....
.....
.....

e che la composizione del consorzio è quella di seguito riportata:

.....
.....

s) di aver adempiuto e di osservare all'interno della propria azienda, agli obblighi di prevenzione e sicurezza previsti dalla vigente normativa;

t) che l'impresa è iscritta nel registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di per le seguenti attività:

.....
.....
.....

~~e che i dati dell'iscrizione sono i seguenti (per gli operatori economici stabiliti in stati diversi dall'Italia, ex art. 47 del D.lgs 163/2006, indicare i dati di iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza):~~

- numero di iscrizione
.....

- data di iscrizione
.....

- durata della ditta/data termine
.....

- forma giuridica
.....

- codice fiscale..... Partita IVA
.....

- codice attività:

- categoria:

- micro impresa;
- piccola impresa;
- media impresa;
- grande impresa

- Titolari se trattasi di impresa individuale, soci se trattasi di società in nome collettivo, soci accomandatari se trattasi di società in accomandita semplice, amministratori muniti di potere di rappresentanza, socio unico persona fisica, socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci se si tratta di altro tipo di società o consorzio, direttori tecnici, compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori (*indicare i nominativi, le qualifiche, le date di nascita e il luogo di residenza e la qualifica*):
.....
.....

u) di essere in regola con la normativa vigente in materia di concessioni e/autorizzazioni e iscrizioni necessarie per la fornitura del servizio in gara (indicare gli estremi dei provvedimenti);

v) di mantenere regolari posizioni previdenziali ed assicurative presso l'INPS (sede di matricola n.....), l'INAIL (sede di matricola n.) e di essere in regola con i relativi versamenti.

w) che intende subappaltare le seguenti parti del servizio:

(Al riguardo si precisa che la quota parte subappaltabile non può eccedere il 30% dell'importo complessivo del contratto)
.....
.....

x) di essere consapevole che non potrà subappaltare servizi (o prestazioni) se non quelli dichiarati al precedente punto w) e che richieste di subappalto diverse ed ulteriori non saranno autorizzate dall'Assi;

y) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel bando di gara, nel disciplinare di gara e relativi allegati, nella specifica tecnica nonché in tutti i rimanenti elaborati regolanti il servizio;

z) di essersi recato sul posto dove deve essere ubicata la regia centrale;

aa) di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta delle condizioni contrattuali e di tutti gli oneri compresi quelli relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni di lavoro e di previdenza e assistenza in vigore nel luogo dove devono essere eseguiti i servizi;

bb) di avere nel complesso preso conoscenza della natura del servizio, di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sulla determinazione della propria offerta e di giudicare, pertanto, remunerativa l'offerta economica presentata;

cc) di avere tenuto conto, nel formulare la propria offerta, di eventuali maggiorazioni per lievitazione dei prezzi che dovessero intervenire durante il servizio, rinunciando fin d'ora a qualsiasi azione o eccezione in merito, fatte salve quelle previste da disposizioni normative in materia;

dd) ai fini delle comunicazioni (ex artt. 46, 48, 79 etc. del D.lgs 163/2006) relative al presente appalto di eleggere domicilio in (....) via n. cap fax Pec ed autorizza la stazione appaltante ad utilizzare anche il fax indicato;

ee) (nel caso di associazione o consorzio o GEIE non ancora costituito) che in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo all'impresa:.....

..... e dichiara di assumere l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente in materia di appalti pubblici con riguardo alle associazioni temporanee o consorzi o GEIE. Attesta che la propria quota di partecipazione al raggruppamento è la seguente: Inoltre prende atto che è vietata qualsiasi modificazione alla composizione delle associazioni temporanee e dei consorzi di cui all'art. 34, comma 1, lettera d), e) f) ed f bis) del D.lgs 12.04.2006, n. 163 rispetto a quella risultante dall'impegno presentato in sede di offerta;

ff) che l'Ufficio dell'Agenzia delle Entrate presso il quale si è iscritti è il seguente:

.....

gg) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D.Lgs. 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

hh) di essere in possesso di valida certificazione del sistema di qualità (ai fini della dimidiazione di cui all'art. 75, comma 7, del D. lgs. 163/2006) rilasciata dall'ente certificatore accreditato per con scadenza

jj) (nel caso di imprese riunite o consorziate costituite o da costituire) che le parti del servizio che saranno eseguite dai singoli operatori (ex art. 37 c. 4 del D.lgs 12.04.2006, n. 163) sono quelle sottoriportate, nella misura a fianco di ciascuna indicata:

- Descrizione della parte del servizio operatore economico importo (o percentuale)
- Descrizione della parte del servizio operatore economico importo (o percentuale)

Infine, il sottoscritto

SI IMPEGNA

in caso di aggiudicazione del servizio, ad utilizzare prioritariamente lo stesso personale attualmente adibito ai servizi in gara, sempreché il loro numero e la loro qualifica siano armonizzabili con l'organizzazione dell'impresa e con il progetto tecnico-organizzativo proposto per l'esecuzione del servizio.

Data,

Informativa per il trattamento dei dati personali.

Secondo quanto previsto dal D. lgs. 196/2003 il trattamento dei dati forniti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e diritti dei candidati. Ai sensi dell'articolo 13 del predetto decreto, si forniscono le seguenti informazioni:

- I dati forniti saranno trattati, per le sole finalità correlate alla di gara e all'eventuale rapporto contrattuale, con procedure informatiche e manuali.

- Il conferimento dei dati è obbligatorio.

- Il mancato conferimento degli stessi comporterà la non ammissione alla procedura.

Le informazioni raccolte potranno essere comunicate solo in esecuzione di precise disposizioni normative e comunque in ambito europeo.

I concorrenti godono dei diritti di cui all'art. 7 del d lgs. 196/2003.

N.B.

- La domanda e la dichiarazione devono essere corredate da fotocopia, non autenticata, di valido documento di identità del sottoscrittore.
- Per i soggetti diversi dalle imprese sostituire con una dichiarazione relativa a tutti i dati del concorrente.
- L'omissione di una o più delle dichiarazioni richieste è possibile solo nel caso in cui le stesse non siano riferibili alla natura del concorrente.

Marca da
bollo legale
(€ 14,62)

**DOMANDA DI AMMISSIONE E DICHIARAZIONE A CORREDO
DELLA DOMANDA E DELL'OFFERTA**

Allegato A/1

Spettabile
Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA

**PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE,
ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI
IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3**

Importo complessivo dell'appalto (compreso il totale degli oneri per la sicurezza): € 60.000.000,00,
IVA esclusa.

Oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta: € 600.000,00.

Istanza di ammissione alla gara e connessa dichiarazione

Il sottoscritto nato il a
..... in qualità di
dell'impresa con sede in
..... con codice fiscale n...
..... con partita IVA n
con la presente

CHIEDE

Di partecipare alla gara in epigrafe:

come impresa singola.

Oppure

- come capogruppo** di un'associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

già costituito fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come capogruppo** di un'associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

da costituirsi fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come mandante** di una associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

già costituito fra le imprese:

.....
.....
.....

Oppure

- come mandante** di una associazione temporanea o di un consorzio o di un GEIE di tipo
- orizzontale
 - verticale
 - misto

da costituirsi fra le seguenti imprese:

.....
.....
.....

Il sottoscritto, inoltre, ai sensi degli articoli 46 e 47 del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo d.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate

DICHIARA

a) che il concorrente non si trova in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, e che nei riguardi dello stesso non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;

b) *(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1")* che non è pendente, nei propri confronti, procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956 n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della legge 31.05.1965, n. 575;

(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1");
(barrare l'ipotesi che ricorre)

c) che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale; altresì, che nei propri confronti, non è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1, Direttiva Ce 2004/18;

oppure

c) che nei propri confronti:

(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

(barrare l'ipotesi che ricorre)

d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara non sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, così come individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D. Lgs. n. 163/2006;

oppure

d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D.Lgs. n. 163/2006, come di seguito individuati:.....

.....
.....
.....

(indicare cognome, nome, data e luogo di nascita, carica ricoperta, data di cessazione dalla carica)

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18;

oppure

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

e) di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55;

f) di non avere commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza ed ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

g) di non aver commesso grave negligenza o malafede nella esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che ha bandito la gara e che non ha commesso un errore grave nell'esercizio dell'attività professionale, accertato con qualsiasi prova da parte della stazione appaltante;

h) di non avere commesso violazioni gravi definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

i) che nei propri confronti, ai sensi del comma 1-ter dell'art. 38 del D. Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;

j) di non aver commesso violazioni gravi definitivamente accertate alle norme in materia di contributi previdenziali ed assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

k) la propria condizione di non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa non più di 15 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti qualora non abbia effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000)*

Oppure

k) la propria ottemperanza agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa più di 35 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti che abbia effettuato una nuova assunzione dopo il 18 gennaio 2000);*

l) che nei confronti dell'impresa rappresentata non è stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81;

m) che nei confronti dell'operatore economico, ai sensi dell'articolo 40, comma 9-quater del D.Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA;

n) *(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D.Lgs 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1")* di non ricadere nelle cause di esclusione di cui all'art. 38, comma 1, lett. m-ter del D. Lgs. 163/2006;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non trovarsi in una situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile, con alcun soggetto e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

- o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

- o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

- p) l'inesistenza di misure cautelari interdittive ovvero di divieto temporaneo di stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione previsti da altre disposizioni legislative e regolamentari;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

- q) che l'impresa non si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i.;

Oppure

- q) che l'impresa si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i., ma che il periodo di emersione si è concluso entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta;

- r) *(nel caso di consorzi di cui all'articolo 34, comma 1, lettere b) e c) del D.lgs. 12.04.2006, n. 163)* di concorrere per i seguenti consorziati *(indicare denominazione, ragione sociale, sede legale e codice fiscale di ciascun consorziato):*

.....
.....
.....

e che la composizione del consorzio è quella di seguito riportata:

.....
.....

- s) di aver adempiuto e di osservare all'interno della propria azienda, agli obblighi di prevenzione e sicurezza previsti dalla vigente normativa;

- t) che l'impresa è iscritta nel registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di per le seguenti attività:

.....
.....
.....

e che i dati dell'iscrizione sono i seguenti (per gli operatori economici stabiliti in stati diversi dall'Italia, ex art. 47 del D.lgs 163/2006, indicare i dati di iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza):

- numero di iscrizione
.....

- data di iscrizione
.....

- durata della ditta/data termine
.....

- forma giuridica
.....

- codice fiscale..... Partita IVA
.....

- codice attività:

- categoria:

- micro impresa;
- piccola impresa;
- media impresa;
- grande impresa

- Titolari se trattasi di impresa individuale, soci se trattasi di società in nome collettivo, soci accomandatari se trattasi di società in accomandita semplice, amministratori muniti di potere di rappresentanza, socio unico persona fisica, socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci se si tratta di altro tipo di società o consorzio, direttori tecnici, compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori (*indicare i nominativi, le qualifiche, le date di nascita e il luogo di residenza e la qualifica*):
.....
.....

u) di essere in regola con la normativa vigente in materia di concessioni e/autorizzazioni e iscrizioni necessarie per la fornitura del servizio in gara (indicare gli estremi dei provvedimenti);

v) di mantenere regolari posizioni previdenziali ed assicurative presso l'INPS (sede di matricola n.....), l'INAIL (sede di matricola n.) e di essere in regola con i relativi versamenti.

w) che intende subappaltare le seguenti parti del servizio:

(Al riguardo si precisa che la quota parte subappaltabile non può eccedere il 30% dell'importo complessivo del contratto)
.....
.....

x) di essere consapevole che non potrà subappaltare servizi (o prestazioni) se non quelli dichiarati al precedente punto w) e che richieste di subappalto diverse ed ulteriori non saranno autorizzate dall'Assi;

y) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel bando di gara, nel disciplinare di gara e relativi allegati, nella specifica tecnica nonché in tutti i rimanenti elaborati regolanti il servizio;

z) di essersi recato sul posto dove deve essere ubicata la regia centrale;

aa) di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta delle condizioni contrattuali e di tutti gli oneri compresi quelli relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni di lavoro e di previdenza e assistenza in vigore nel luogo dove devono essere eseguiti i servizi;

bb) di avere nel complesso preso conoscenza della natura del servizio, di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sulla determinazione della propria offerta e di giudicare, pertanto, remunerativa l'offerta economica presentata;

cc) di avere tenuto conto, nel formulare la propria offerta, di eventuali maggiorazioni per lievitazione dei prezzi che dovessero intervenire durante il servizio, rinunciando fin d'ora a qualsiasi azione o eccezione in merito, fatte salve quelle previste da disposizioni normative in materia;

dd) ai fini delle comunicazioni (ex artt. 46, 48, 79 etc. del D.lgs 163/2006) relative al presente appalto di eleggere domicilio in (....) via n. cap fax Pec ed autorizza la stazione appaltante ad utilizzare anche il fax indicato;

ee) (nel caso di associazione o consorzio o GEIE non ancora costituito) che in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo all'impresa:.....

..... e dichiara di assumere l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente in materia di appalti pubblici con riguardo alle associazioni temporanee o consorzi o GEIE. Attesta che la propria quota di partecipazione al raggruppamento è la seguente: Inoltre prende atto che è vietata qualsiasi modificazione alla composizione delle associazioni temporanee e dei consorzi di cui all'art. 34, comma 1, lettera d), e) f) ed f bis) del D.lgs 12.04.2006, n. 163 rispetto a quella risultante dall'impegno presentato in sede di offerta;

ff) che l'Ufficio dell'Agenzia delle Entrate presso il quale si è iscritti è il seguente:

.....

gg) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D.Lgs. 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

hh) di essere in possesso di valida certificazione del sistema di qualità (ai fini della dimidiazione di cui all'art. 75, comma 7, del D. lgs. 163/2006) rilasciata dall'ente certificatore accreditato

..... per con scadenza

.....

jj) (nel caso di imprese riunite o consorziate costituite o da costituire) che le parti del servizio che saranno eseguite dai singoli operatori (ex art. 37 c. 4 del D.lgs 12.04.2006, n. 163) sono quelle sottoriportate, nella misura a fianco di ciascuna indicata:

▪ Descrizione della parte del servizio operatore economico
..... importo (o percentuale)

▪ Descrizione della parte del servizio operatore economico
..... importo (o percentuale)

Infine, il sottoscritto

SI IMPEGNA

in caso di aggiudicazione del servizio, ad utilizzare prioritariamente lo stesso personale attualmente adibito ai servizi in gara, sempreché il loro numero e la loro qualifica siano armonizzabili con l'organizzazione dell'impresa e con il progetto tecnico-organizzativo proposto per l'esecuzione del servizio.

Data,

N.B.

- La domanda e la dichiarazione devono essere corredate da fotocopia, non autenticata, di valido documento di identità del sottoscrittore.
- Per i soggetti diversi dalle imprese sostituire con una dichiarazione relativa a tutti i dati del concorrente.
- L'omissione di una o più delle dichiarazioni richieste è possibile solo nel caso in cui le stesse non siano riferibili alla natura del concorrente.

Informativa per il trattamento dei dati personali.

Secondo quanto previsto dal D. lgs. 196/2003 il trattamento dei dati forniti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e diritti dei candidati. Ai sensi dell'articolo 13 del predetto decreto, si forniscono le seguenti informazioni:

- I dati forniti saranno trattati, per le sole finalità correlate alla di gara e all'eventuale rapporto contrattuale, con procedure informatiche e manuali.

- Il conferimento dei dati è obbligatorio.

- Il mancato conferimento degli stessi comporterà la non ammissione alla procedura.

Le informazioni raccolte potranno essere comunicate solo in esecuzione di precise disposizioni normative e comunque in ambito europeo.

I concorrenti godono dei diritti di cui all'art. 7 del d lgs. 196/2003.

DICHIARAZIONE CHE DEVE ESSERE RESA DA TUTTI I SOGGETTI INDICATI ALLE LETT. B), C) ED M-TER) DEL COMMA 1 DELL'ART. 38 DEL D.LGS 163/2006 COMPRESI I PROCURATORI GENERALI O SPECIALI TITOLARI DI POTERE DI RAPPRESENTANZA E GLI INSTITORI

Marca da bollo legale (€ 14,62)

Allegato A/1/1

Spettabile
Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA

PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3

Importo complessivo dell'appalto (compreso il totale degli oneri per la sicurezza): € 60.000.000,00, IVA esclusa.

Oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta: € 600.000,00

Il sottoscritto nato il a in qualità di
(titolare se trattasi di impresa individuale, socio se trattasi di società in nome collettivo, socio accomandatario se trattasi di società in accomandita semplice, amministratore munito di potere di rappresentanza, socio unico persona fisica, socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci se si tratta di altro tipo di società o consorzio, direttore tecnico, procuratore generale o speciale titolare di potere di rappresentanza, institore) dell'impresa con sede in con codice fiscale n... con partita IVA n

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del d.p.r. n. 445 del 28.12.2000 e successive modifiche,

DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. N. 445/2000:

- di non trovarsi nelle condizioni previste nell'art. 38, comma 1, lettere b) , c) ed m-ter) del D.lgs. n. 163/2006 e, più precisamente:

a) che non è pendente, nei propri confronti, procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956 n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della legge 31.05.1965, n. 575;

b) - che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale; altresì, che nei propri confronti, non è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1, Direttiva Ce 2004/18;

- che nei propri confronti:
..... (devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

m-ter)

- di non essere stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati, ai sensi dell'articolo 7 del decreto – legge 13/05/1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12/07/1991, n. 203 ovvero pur essendo stato vittima dei suddetti reati ha denunciato i fatti all'autorità giudiziaria

ovvero

- che, pur essendo stato vittima dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto – legge 13/05/1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12/07/1991, n. 203, non ha denunciato i fatti all'autorità giudiziaria, in quanto ricorrono i casi previsti dall'art. 4, primo comma, della legge 14/11/1981, n. 689.

N.B.

- La dichiarazione deve essere corredata da fotocopia, non autenticata, di valido documento di identità del sottoscrittore.
- Per i soggetti diversi dalle imprese sostituire con una dichiarazione relativa a tutti i dati del concorrente.

DICHIARAZIONE CHE DEVE ESSERE RESA DAI LEGALI RAPPRESENTANTI DELLE IMPRESE CONSORZIATE PER LE QUALI IL CONSORZIO CONCORRE, DA PRODURRE COMPILATA NELLE IPOTESI DI PARTECIPAZIONE DI CUI ALL'ART. 34, COMMA 1, LETT. B e C DEL D. LGS. n. 163/2006.

**Marca da
bollo legale
(€ 14,62)**

Allegato A/1/2

Spettabile
Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3

Importo complessivo dell’appalto (compreso il totale degli oneri per la sicurezza): € 60.000.000,00, IVA esclusa.

Oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d’asta: € 600.000,00.

Il sottoscritto nato il a
..... in qualità di
dell’impresa con sede in
..... con codice fiscale n...
..... con partita IVA n
..... quale consorziata del consorzio
....., consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non
veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del d.p.r. n. 445 del 28.12.2000 e
successive modifiche,

~~DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. N. 445/2000:~~

a) che il concorrente non si trova in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo e che nei riguardi dello stesso non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;

b) (Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1") che non è pendente, nei propri confronti, procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956 n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della legge 31.05.1965, n. 575;

(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1");

(barrare l'ipotesi che ricorre)

c) che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale; altresì, che nei propri confronti, non è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1, Direttiva Ce 2004/18;

oppure

c) che nei propri confronti:

(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

(barrare l'ipotesi che ricorre)

d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara non sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, così come individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D.Lgs. n. 163/2006;

oppure

d) che, nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara sono cessati dalla carica soggetti aventi poteri di rappresentanza o di impegnare la società o aventi la qualifica di direttore tecnico, individuati nell'art. 38, comma 1, lettera c) del D. Lgs. n. 163/2006, come di seguito individuati:.....

(indicare cognome, nome, data e luogo di nascita, carica ricoperta, data di cessazione dalla carica)

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18;

oppure

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

e che nei confronti dei seguenti soggetti cessati

.....
è stata emessa una condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1 Direttiva Ce 2004/18. L'impresa dimostra che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata mediante:.....

.....
(Devono essere indicate tutte le condanne penali riportate, comprese quelle per le quali si abbia beneficiato della non menzione. Il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione);

e) di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55;

f) di non avere commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza ed ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

g) di non aver commesso grave negligenza o malafede nella esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che ha bandito la gara e che non ha commesso un errore grave nell'esercizio dell'attività professionale, accertato con qualsiasi prova da parte della stazione appaltante;

h) di non avere commesso violazioni gravi definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

i) che nei propri confronti, ai sensi del comma 1-ter dell'art. 38 del D. Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;

j) di non aver commesso violazioni gravi definitivamente accertate alle norme in materia di contributi previdenziali ed assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui l'operatore economico è stabilito;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

k) la propria condizione di non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa non più di 15 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti qualora non abbia effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000)*

Oppure

k) la propria ottemperanza agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 *(nel caso di concorrente che occupa più di 35 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti che abbia effettuato una nuova assunzione dopo il 18 gennaio 2000);*

l) che nei confronti dell'impresa rappresentata non è stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del D. Lgs. 9 aprile 2008, n. 81;

m) che nei confronti dell'operatore economico, ai sensi dell'articolo 40, comma 9-quater del D. Lgs. n. 163/2006, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10 del decreto sopra citato per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA;

n) *(Tale dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti indicati alle lett. b), c) ed m-ter) dell'art. 38 del D. Lgs. 163/2006 compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori, in conformità a quanto previsto nel modello "Allegato A/1/1")* di non ricadere nelle cause di esclusione di cui all'art. 38, comma 1, lett. m-ter del D. Lgs. 163/2006;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non trovarsi in una situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile, con alcun soggetto e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di non essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

Oppure

o) ai sensi dell'art. 38, comma 1, lett. m-quater, di essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti che si trovano, nei confronti dell'impresa, in situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile e di aver formulato l'offerta autonomamente;

p) l'inesistenza di misure cautelari interdittive ovvero di divieto temporaneo di stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione previsti da altre disposizioni legislative e regolamentari;

(barrare l'ipotesi che ricorre)

q) che l'impresa non si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i.;

Oppure

q) che l'impresa si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i., ma che il periodo di emersione si è concluso entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta;

r) di aver adempiuto e di osservare all'interno della propria azienda, agli obblighi di prevenzione e sicurezza previsti dalla vigente normativa;

s) che l'impresa è iscritta nel registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di per le seguenti attività:

.....
.....
.....

e che i dati dell'iscrizione sono i seguenti (per gli operatori economici stabiliti in Stati diversi dall'Italia, ex art. 47 del D. lgs. 163/2006, indicare i dati di iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza):

- numero di iscrizione
.....

- data di iscrizione
.....

- durata della ditta/data termine
.....

- forma giuridica
.....

- codice fiscale..... Partita IVA

- codice attività:

- categoria:

- micro impresa;
- piccola impresa;
- media impresa;
- grande impresa

- Titolari se trattasi di impresa individuale, soci se trattasi di società in nome collettivo, soci accomandatari se trattasi di società in accomandita semplice, amministratori muniti di potere di rappresentanza, socio unico persona fisica, socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci se si tratta di altro tipo di società o consorzio, direttori tecnici, compresi eventuali procuratori generali o speciali titolari di potere di rappresentanza ed institori (*indicare i nominativi, le qualifiche, le date di nascita e il luogo di residenza e la qualifica*):

.....
.....
.....

t) di essere in regola con la normativa vigente in materia di concessioni e/autorizzazioni e iscrizioni necessarie per la fornitura del servizio in gara (indicare gli estremi dei provvedimenti);

u) di mantenere regolari posizioni previdenziali ed assicurative presso l'INPS (sede di matricola n.....), l'INAIL (sede di matricola n.) e di essere in regola con i relativi versamenti.

v) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel bando di gara, nel disciplinare di gara e relativi allegati, nel capitolato speciale nonché in tutti i rimanenti elaborati regolanti il servizio approvati con atto di n. del

w) di essersi recato sul posto dove devono essere eseguite le prestazioni;

x) ai fini delle comunicazioni (ex artt. 46, 48, 79 etc. del D. Lgs. 163/2006) relative al presente appalto di eleggere domicilio in (...) via n. cap fax Pec ed autorizza la stazione appaltante ad utilizzare anche il fax indicato;

y) che l'Ufficio dell'Agenzia delle Entrate presso il quale si è iscritti è il seguente:

.....
.....

z) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D. Lgs. 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

aa) di essere in possesso di valida certificazione del sistema di qualità (ex 75 comma 7 del D. Lgs. 163/2006) rilasciata dall'ente certificatore accreditato per con scadenza

N.B.

- La dichiarazione deve essere corredata da fotocopia, non autenticata, di valido documento di identità del sottoscrittore.
- Per i soggetti diversi dalle imprese sostituire con una dichiarazione relativa a tutti i dati del concorrente.
- L'omissione di una o più delle dichiarazioni richieste è possibile solo nel caso in cui le stesse non siano riferibili alla natura del concorrente.
- L'integrazione del presente modulo con le ulteriori informazioni contenute nell'allegato A/1 sarà effettuata a cura del concorrente, nel rispetto di quanto specificato nel precedente capoverso.

Informativa per il trattamento dei dati personali.

Secondo quanto previsto dal D. lgs. 196/2003 il trattamento dei dati forniti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e diritti dei candidati. Ai sensi dell'articolo 13 del predetto decreto, si forniscono le seguenti informazioni:

- I dati forniti saranno trattati, per le sole finalità correlate alla di gara e all'eventuale rapporto contrattuale, con procedure informatiche e manuali.
- Il conferimento dei dati è obbligatorio.
- ~~Il mancato conferimento degli stessi comporterà la non ammissione alla procedura.~~

Le informazioni raccolte potranno essere comunicate solo in esecuzione di precise disposizioni normative e comunque in ambito europeo.

I concorrenti godono dei diritti di cui all'art. 7 del d. lgs. 196/2003.

DICHIARAZIONE A CORREDO DELL'OFFERTA CONCERNENTE IL POSSESSO DEI REQUISITI DI CAPACITA'

(Fac-simile della dichiarazione da redigere su carta intestata della Società offerente specificando i dati racchiusi tra parentesi)

**All'Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico
Già Unione Nazionale Incremento Razze Equine
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA**

Allegato A/1/3

PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3

Importo complessivo dell'appalto (compreso il totale degli oneri per la sicurezza): € 60.000.000,00, IVA esclusa.

Oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta: € 600.000,00.

Il sottoscritto nato il a
..... in qualità di
dell'impresa con sede in
..... con codice fiscale n...
..... con partita IVA n
quale consorziata del consorzio

con espresso riferimento alla società che rappresenta, consapevole del fatto che in caso di dichiarazione mendace verranno applicate nei propri riguardi, ai sensi dell'art. 76 del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti, oltre alle conseguenze amministrative previste per le procedure relative agli appalti di servizi, ai sensi degli articoli 46, 47 e 48 del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,

con la presente

DICHIARA

che, ai fini di quanto richiesto dal bando e dal disciplinare di gara al paragrafo 3, punto A, capacità economico-finanziaria, la predetta società ha realizzato negli ultimi tre esercizi conclusi un fatturato globale medio annuo pari o superiore ad euro 10 milioni, così come di seguito specificato:

- Caso 1 — Impresa singola

Fatturato globale negli ultimi tre esercizi pari ad € _____,00, IVA esclusa, così distinto:

esercizio 2009 €

esercizio 2010 €.....

- che, ai fini di quanto richiesto dal bando e dal disciplinare di gara, di essere in possesso delle certificazioni di qualità ISO 9001:2008 e ISO 27001:2006 rilasciata dall'ente certificatore accreditato per, con scadenza.....;

- che, ai fini di quanto richiesto dal bando e dal disciplinare di gara, di avere nella propria disponibilità un numero congruo di attrezzature tecniche e di infrastrutture tecnologiche, nonché una struttura organizzativa di mezzi e di risorse umane tali da assicurare l'esecuzione e la continuità del servizio in gara per l'intera durata dell'appalto.

La presente dichiarazione è sottoscritta in data _____

(firma del legale rappresentante)

Informativa ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. 196/2003:

I dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo.

N.B. In caso di associazione temporanea di imprese, sia già costituita che ancora da costituire o nel caso di consorzi, la presente dichiarazione deve essere presentata da ciascuna impresa associata o consorziata, ognuna per la propria capacità di partecipazione alla gara.

La presente dovrà essere accompagnata da fotocopia del documento di riconoscimento del dichiarante in corso di validità solo se chi sottoscrive è diverso da colui che ha sottoscritto il fac-simile All. A/1.

Marca da
bollo legale
(€ 14,62)

Allegato A/2

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI TRASMISSIONE, ELABORAZIONE E DUFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO-VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI ED ESTERI CIG 3914058ED3.

Modulo dell’offerta economica

Il sottoscritto (cognome, nome e data di nascita) in qualità di (rappresentante legale, procuratore, etc.) dell’impresa con sede in C.F. P.ta I.V.A.

In caso di associazione temporanea di imprese o consorzi non ancora costituiti aggiungere:

quale mandataria della costituenda ATI/Consorzio

• il sottoscritto (cognome, nome e data di nascita) in qualità di (rappresentante legale, procuratore, etc.) dell’impresa con sede in C.F. P.ta I.V.A.

quale mandante della costituenda ATI/Consorzio.....

• il sottoscritto (cognome, nome e data di nascita) in qualità di (rappresentante legale, procuratore, etc.) dell’impresa con sede in C.F. P.ta I.V.A.

quale mandante della costituenda ATI/Consorzio.....

Offre/offrono

- per il servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video un ribasso percentuale del % (in cifre)

..... *per cento* (in lettere), considerato al netto degli oneri per l'attuazione dei piani di sicurezza, sul canone annuo posto a base d'asta, nonché un importo minimo annuo di ricavato sulla raccolta pubblicitaria di € (in cifre) (in lettere).

Inoltre, il (i) sottoscritto (i),

Offre/offrono

1. Per la fornitura dei servizi denominati "A.S.S.I. *International*", al di là degli eventi compresi nella specifica tecnica, il prezzo giornaliero di €. (in cifre)(in lettere);
2. per la fornitura della regia mobile, al di là degli eventi compresi nella specifica tecnica, il prezzo giornaliero di €. (in cifre) (in lettere);
3. per la fornitura degli "Encoder" aggiuntivi rispetto quelli indicati nella specifica tecnica, completa di installazione e attivazione, al prezzo unitario di €. (in cifre) (in lettere).

Il (i) sottoscritto (i) dichiara (no) che le quotazioni delle voci sopra indicate ai pp. 1, 2 e 3 sono vincolanti per l'offerente, mentre per l'Agenzia solo in caso di esplicita richiesta dei relativi servizi.

Il/i sottoscrittore/i

(Timbro e firma leggibili)

N.B.:

- La variazione percentuale unica nonché l'importo dovranno, nell'offerta, essere espressi in cifre e ripetuti in lettere. In caso di discordanza, ai sensi del disposto di cui all'art. 283 del d.P.R. n. 207/2010, vale l'indicazione in lettere.
- Nel caso di consorzi o ATI non ancora costituiti l'offerta dovrà essere sottoscritta dai titolari o legali rappresentanti di tutte le imprese che costituiranno i raggruppamenti od i consorzi.



AGENZIA PER LO SVILUPPO DEL SETTORE IPPICO
Già UNIRE
Via Cristoforo Colombo, 283/A
00147 ROMA

ATTESTAZIONE DI AVVENUTO SOPRALLUOGO

Oggetto: dichiarazione di avvenuto sopralluogo ai fini della partecipazione alla procedura aperta, indetta ai sensi del d. lgs. n. 163/2006, per l'affidamento del servizio di trasporto, elaborazione e diffusione del segnale audio-video originato dagli ippodromi nazionali ed esteri. (CIG 3914058ED3)

Si attesta, ai sensi di quanto disposto dal disciplinare della gara in oggetto, che la società....., nella persona di....., ha preso visione dei locali dove dovrà essere ubicata la regia centrale presso la sede dell'Agenzia in Via Cristoforo Colombo, 283/A, ROMA, in data odierna.

Copia della presente dichiarazione viene ritirata dagli incaricati per il sopralluogo.

Data,

Incaricati della Società

.....

Per l'ASSI

.....

(N.B.) La dichiarazione di avvenuto sopralluogo deve essere acclusa nell'offerta e



AGENZIA PER LO SVILUPPO DEL SETTORE IPPICO

Già U.N.I.R.E.

Via Cristoforo Colombo, n. 283/A - 00147 ROMA

www.unire.it unire@unire.it

ESTRATTO BANDO DI GARA

(CIG 3914058ED3)

È stata indetta una gara comunitaria a procedura aperta, ai sensi del d. lgs. n. 163/2006, per l'affidamento del servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video originato dagli ippodromi italiani ed esteri, per la durata di sei anni, a decorrere dalla data di attivazione del servizio.

L'importo complessivo stimato per l'intera durata è di € 60 milioni al netto dell'Iva, al lordo degli oneri per la sicurezza valutati in € 600.000,00.

Criterio di aggiudicazione è l'offerta economicamente più vantaggiosa.

Le offerte dovranno pervenire entro il termine perentorio del giorno **08 maggio 2012**, ore 12:00 presso l'indirizzo sopra indicato.

L'apertura delle offerte avverrà il **14 maggio 2012**, alle ore 10:30, presso l'indirizzo sopra indicato.

Responsabile del procedimento è il dott. Gualtiero Bittini (g.bittini@unire.it).

La documentazione di gara è disponibile sul sito www.unire.it, o presso l'indirizzo sopra indicato.

Le richieste di chiarimenti devono pervenire per iscritto entro la data del **27 aprile 2012**.

Il testo integrale del bando è stato inviato per la pubblicazione sulla GUCE in data **14 marzo 2012** e pubblicato sulla GURI - Serie speciale - n. 34 del 21 marzo 2012.

F.TO IL SEGRETARIO GENERALE

Francesco Ruffo Scaletta

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

ASSI

Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico

Bando di gara d'appalto

SEZIONE I: AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

I.1) DENOMINAZIONE E INDIRIZZO UFFICIALE DELL'AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Denominazione Servizio responsabile

ASSI Direzione Generale Area Amministrativa

Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico

Successore ex lege UNIRE

Legge 15 luglio 2011, n. 111

Indirizzo C.A.P.

Via Cristoforo Colombo 283/A 00147

Località/Città Stato

Roma Italia

Telefono Telefax

(+39) 06 518971 (+39) 06 51897.752

Posta elettronica (e-mail) Indirizzo Internet (URL)

unire@unire.it www.unire.it

I.2) INDIRIZZO PRESSO IL QUALE E' POSSIBILE OTTENERE ULTERIORI INFORMAZIONI:

Come al punto I.1

I.3) INDIRIZZO PRESSO IL QUALE E' POSSIBILE OTTENERE LA DOCUMENTAZIONE: Come

al punto I.1

I.4) INDIRIZZO AL QUALE INVIARE LE OFFERTE/LE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE: Come

al punto I.1

I.5) TIPO DI AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE *: AGENZIA/UFFICIO NAZIONALE O

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

FEDERALE

SEZIONE II: OGGETTO DELL'APPALTO

II.1) DESCRIZIONE

II.1.3) Tipo di appalto di servizi: Categoria del servizio: 5

II.1.4) Si tratta di un accordo quadro? NO

II.1.5) Denominazione conferita all'appalto dall'amministrazione
 aggiudicatrice *

Servizio di trasmissione, elaborazione e diffusione del segnale audio-video
 originato dagli ippodromi italiani e stranieri. - cig 3914058ED3

II.1.6) Descrizione/oggetto dell'appalto

Il servizio è finalizzato alla raccolta, elaborazione e diffusione via
 satellite delle immagini relative alle corse ippiche e altri servizi ad essa
 inerenti che si svolgono negli ippodromi italiani e in alcuni ippodromi
 esteri, nonché alle produzioni a supporto del canale monotematico sul
 cavallo. Maggiori informazioni sono contenute nel disciplinare.

II.1.7) Luogo di esecuzione dei lavori, di consegna delle forniture o di
 prestazione dei servizi

Il Servizio televisivo deve essere assicurato su a tutto il territorio
 nazionale ed in alcuni casi anche estero. La regia centrale deve essere
 ubicata a Roma, città in cui ha sede legale l'Agenzia.

II.1.8) Nomenclatura

II.1.8.2) Altre nomenclature rilevanti (CPA/NACE/CPC):

II.1.9) Divisione in lotti NO

II.1.10) Ammissibilità di varianti NO

II.2) QUANTITATIVO O ENTITA' DELL'APPALTO

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

II.2.1) Quantitativo o entità totale L'importo complessivo di gara è di Euro
 60 milioni (Iva esclusa).

II.3) DURATA DELL'APPALTO O TERMINE DI ESECUZIONE

Anni sei, decorrenti dalla data di attivazione del servizio.

SEZIONE III: INFORMAZIONI DI CARATTERE GIURIDICO, ECONOMICO, FINANZIARIO E
 TECNICO

III.1) CONDIZIONI RELATIVE ALL'APPALTO

III.1.1) Cauzioni e garanzie richieste (se del caso)

Le offerte dovranno essere corredate da una cauzione provvisoria di importo pari al 2% del valore dell'appalto, con validità di almeno 180 giorni dalla scadenza delle offerte. L'aggiudicatario definitivo dovrà prestare una cauzione del 10% del corrispettivo contrattuale, a garanzia della esatta esecuzione del servizio. Le modalità sono specificate nel disciplinare di gara.

III.1.2) Principali modalità di finanziamento e di pagamento e/o riferimenti alle disposizioni applicabili in materia Finanziamento con risorse proprie, secondo la normativa di contabilità nazionale.

III.1.3) Forma giuridica che dovrà assumere il raggruppamento di imprenditori, di fornitori o di prestatori di servizi aggiudicatario dell'appalto (se pertinente)

E' ammessa la partecipazione di operatori economici in RTI, ai sensi dell'art. 37 del d. lgs. n. 163/2006, nonché di consorzi (art. 35 e segg. del d. lgs. n. 163/2006).

III.2) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

III.2.1) Indicazioni riguardanti la situazione propria dell'imprenditore /

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

del fornitore / del prestatore di servizi, nonché informazioni e formalità
 necessarie per la valutazione dei requisiti minimi di carattere economico e
 tecnico che questi deve possedere:

III.2.1.1) Situazione giuridica -prove richieste

Iscrizione alla Camera di Commercio per l'esercizio delle attività oggetto di
 gara, in regola con le concessioni o autorizzazioni o altro titolo
 abilitativo richiesti dalla normativa vigente per i servizi in gara.

III.2.1.2) Capacità economica e finanziaria -prove richieste

Realizzazione negli ultimi tre esercizi antecedenti la data di pubblicazione
 del bando di gara di un fatturato globale medio annuo, almeno pari ad euro
 10 milioni/00 (IVA esclusa). (Cfr. disciplinare di gara)

III.2.1.3) Capacità tecnica - tipo di prove richieste

a) Elenco dei principali servizi effettuati negli ultimi tre anni (2009-2011)
 dal quale deve risultare che il concorrente ha effettuato almeno un servizio
 analogo, intendendosi per analogo un servizio di raccolta, trasmissione,
 elaborazione e diffusione di segnali audio-video, a favore di enti pubblici
 o privati, per un importo minimo di euro 10 milioni/00 (Iva esclusa) (Cfr.
 All.A disciplinare di gara);

b) descrizione delle attrezzature tecniche, dell'organizzazione della
 società, delle risorse umane (personale tecnico, redazione, manutenzione),
 delle infrastrutture tecnologiche di telecomunicazioni e di elaborazione dei
 segnali audio-video nonché delle misure adottate per garantire l'esecuzione
 del servizio (Cfr. All. A disciplinare di gara);

c) Possesso delle certificazioni di qualità ISO 9001:2008 e ISO 27001:2005.

III.3) CONDIZIONI RELATIVE ALL'APPALTO DI SERVIZI

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

III.3.1) La prestazione del servizio è riservata ad una particolare professione? NO

III.3.2) Le persone giuridiche saranno tenute a comunicare i nominativi e le qualifiche professionali del personale incaricato della prestazione del servizio? No

SEZIONE IV: PROCEDURE

IV.1) TIPO DI PROCEDURA APERTA

IV.2) CRITERI DI AGGIUDICAZIONE

La gara verrà aggiudicata secondo il criterio dell'offerta più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 83 del d. lgs. n. 163/2006, secondo i criteri, i subcriteri e i pesi e i sub pesi indicati nel disciplinare (All.A.).

IV.3) INFORMAZIONI DI CARATTERE AMMINISTRATIVO

IV.3.2) Documenti contrattuali e documenti complementari - condizioni per ottenerli

Disponibili fino all'8 maggio 2012. La documentazione di gara è disponibile anche sul sito web dell'ASSI all'indirizzo www.unire.it

IV.3.3) Scadenza fissata per la ricezione delle offerte o delle domande di partecipazione

08 maggio 2012, ore 12.00.

IV.3.5) Lingue utilizzabili nelle offerte o nelle domande di partecipazione: Italiano

IV.3.6) Periodo minimo durante il quale l'offerente è vincolato dalla propria offerta

180 giorni dalla scadenza fissata per la ricezione delle offerte

IV.3.7) Modalità di apertura delle offerte

 * !!! ATTENZIONE: Le informazioni incluse in questa cornice non saranno stampate sulla G.U.!!!
 * !!! Quindi non contribuiscono alla formazione del costo dell'inserzione. !!!
 * Cod Inserzione: lbrcal01_200113
 * Tipo Pubblicazione (rubrica): avvisi e bandi di gara
 * Tipo Pubblicazione (sottorubrica): altre figure soggettive pubbliche e private
 * Data Reg. Inserzione: 2012-03-16 17:36
 * [Redazionale] Numero Inserzione: 0
 * Data Pubblicazione: -- Dato non ancora disponibile --
 * Numero Gazzetta: -- Dato non ancora disponibile --
 * ===== Inserzione a pagamento =====

IV 3.7.1) Persone ammesse ad assistere all'apertura delle offerte (se
 pertinente)

Legali rappresentanti, loro procuratori o rappresentanti muniti di delega o
 procura e documento di identità.

IV.3.7.2) Data, ora e luogo

Data: 14 maggio 2012, ore 10.30

luogo: indirizzo di cui al punto I.1

SEZIONE VI: ALTRE INFORMAZIONI

VI.1) TRATTASI DI BANDO NON OBBLIGATORIO? NO

VI.3) L'APPALTO E' CONNESSO AD UN PROGETTO/PROGRAMMA FINANZIATO DAI FONDI
 DELL'UE? NO

VI.4) INFORMAZIONI COMPLEMENTARI (se del caso)

Si precisa che il numero CIG è 3914058ED3. Responsabile del procedimento di
 gara è il dott. Gualtiero Bittini: Chiarimenti potranno essere richiesti,
 esclusivamente per iscritto, per e-mail g.bittini@unire.it o per fax al n.

~~0651897.752, entro e non oltre il 27 aprile 2012.~~

VI.5) DATA DI SPEDIZIONE DEL BANDO ALLA GUCE: 14 MARZO 2012.

Il segretario generale

Francesco Ruffo Scaletta



AGENZIA PER LO SVILUPPO DEL SETTORE IPPICO

Via Cristoforo Colombo, 283/A

00147 ROMA

Servizio di

*“Trasmissione – Elaborazione e diffusione del segnale audio
video originato dagli ippodromi italiani e stranieri”*

*“Produzioni a supporto dei canali televisivi istituzionali e del
canale dedicato alla promozione della cultura del cavallo”*

Specifica tecnica

Versione 0.1	28/12/2011
Versione 0.12	18/01/2012
Versione 1.1	28/01/2012
Versione 2	15/03/2012

Servizio di “Trasmissione – Elaborazione e diffusione del segnale audio video originato dagli ippodromi italiani e stranieri” - Produzioni a supporto dei canali televisivi istituzionali e del canale dedicato alla promozione della cultura del cavallo

Indice

SEZIONE 1

INTRODUZIONE

1.1 OGGETTO.....	6
1.2 SCOPO.....	7
1.3 CONTENUTO.....	7
1.4 NORME STANDARD E LEGGI DI RIFERIMENTO.....	8
1.5 TEMPI DI DISPONIBILITÀ DEL SISTEMA.....	10

SEZIONE 2

DEFINIZIONI E CARATTERISTICHE GENERALI

2.1 TERMINI E DEFINIZIONI.....	11
2.2 CARATTERISTICHE GENERALI E FUNZIONALI DEL SISTEMA.....	15
<i>Suddivisione funzionale</i>	18
<i>Relazione tecnica</i>	18
2.3 REQUISITI DI AFFIDABILITÀ E QUALITÀ DEL SERVIZIO.....	19
2.4 TEMPI E MODALITÀ DI ESPLETAMENTO DEL SERVIZIO.....	20
<i>Periodo di utilizzazione del sistema</i>	21
<i>Periodo di attività degli ippodromi</i>	22
<i>Modalità e stima dei tempi di durata degli eventi</i>	24

SEZIONE 3

CARATTERISTICHE DEI BLOCCHI FUNZIONALI

3.1 RETE DI CONTRIBUZIONE.....	26
3.2 REGIA TELEVISIVA CENTRALE - MEDIA FACTORY.....	27
<i>Media Factory</i>	28
<i>Streaming TV</i>	36
<i>Video on Demand (VOD)</i>	39
<i>A.S.S.I. International</i>	40
<i>Servizio di commento</i>	41
<i>Realizzazione di Prodotti televisivi relativi al Sistema Agroalimentare Italiano</i>	41
<i>Raccolta pubblicitaria</i>	41
3.3 REGIA MOBILE.....	42
<i>Grandi Eventi in alta definizione</i>	42

<i>Allestimento e configurazione</i>	43
3.4 UP-LINK SATELLITARE COMPLETO DI TRASPONDER PER LA DIFFUSIONE	44
3.5 RICEZIONE SEGNALI A TERRA DA PARTE DEI SOGGETTI ABILITATI	46
3.6 TELESORVEGLIANZA	47
<i>Funzioni generali</i>	47
Gestione dei guasti (Fault management)	47
Gestione della configurazione (Configuration management)	48
Gestione delle prestazioni di qualità (Performance management)	49
Gestione della sicurezza (Security management)	49
<i>Architettura del sistema di network management</i>	50
<i>Centro di gestione</i>	51
<i>Interfaccia grafica</i>	52
<i>Elemento periferico di gestione</i>	53

SEZIONE 4

RETE DI CONTRIBUZIONE

4.1 SUPPORTI E TECNICHE DI TRASMISSIONE	54
4.2 DIMENSIONAMENTO RETE	57
Ripetizione degli ippodromi attivi presso SOGEI e A.S.S.I. Servizio scommesse	58
4.3 CONFIGURAZIONE DELLA RETE DI CONTRIBUZIONE	59
<i>Alimentazione apparati</i>	60
<i>Installazione delle apparecchiature presso gli ippodromi</i>	61
4.4 DISPONIBILITÀ – AFFIDABILITÀ E QUALITÀ DEL SERVIZIO	62
<i>Ponti radio a microonde ed up-link satellitari mobili SNG TES</i>	62
<i>Disponibilità di rete</i>	62
<i>Criteri e metodi di misura delle prestazioni per collegamenti numerici</i>	64
<i>Requisiti di qualità prescritti per rete in ponti radio</i>	65
<i>Requisiti di disponibilità e qualità prescritti per collegamenti su supporto fisico - VPN – uplink satellitare</i>	65
<i>Sistema di supervisione e controllo</i>	66
<i>Caratteristiche dei sistemi di ricezione dei contributi esteri</i>	66

SEZIONE 5

REGIA TELEVISIVA CENTRALE – MEDIA FACTORY

5.1 CARATTERISTICHE GENERALI	68
5.2 RICEZIONE CONTRIBUTI	70
5.3 MATRICE DI COMMUTAZIONE	71
5.4 INTERCOM	74
5.5 SERVER AUDIO-VIDEO	75
<i>Configurazione</i>	77
5.6 ARCHIVIAZIONE	79

5.7 MONTAGGIO E POST-PRODUZIONE.....	80
5.8 MIXER DI PRODUZIONE.....	82
5.9 SISTEMA DI EMISSIONE E MASTER CONTROL.....	86
<i>Grafica di supporto alle presentazioni e sviluppo dell'evento ippico.....</i>	<i>91</i>
5.10 SALE COMMENTATORI.....	93
5.11 STUDI DI RIPRESA.....	94
<i>Studio 1 di Produzione.....</i>	<i>94</i>
<i>Caratteristiche generali apparecchiature e sistemi.....</i>	<i>95</i>
<i>Studio 2 Produzioni Live.....</i>	<i>100</i>
5.12 STREAMING LIVE E VIDEO ON DEMAND.....	101
5.13 PRODUZIONI A SUPPORTO CANALE COMMERCIALE MONOTEMATICO.....	104
<i>Caratteristiche editoriali.....</i>	<i>105</i>
PRODOTTI TELEVISIVI RELATIVI AL SISTEMA AGROALIMENTARE ITALIANO.....	107
<i>Blocchi di programmazione.....</i>	<i>107</i>

SEZIONE 6

REDAZIONE

6.1 GENERALITÀ.....	108
6.2 SISTEMI DI MONITORAGGIO.....	108
6.3 GESTIONE DELL' AUTOMAZIONE DI EMISSIONE.....	108

SEZIONE 7

REGIA MOBILE

7.1 GENERALITÀ.....	110
7.2 ALIMENTAZIONE.....	111
7.3 COLLEGAMENTO.....	111
7.4.CONFIGURAZIONE MEZZO MOBILE.....	112

SEZIONE 8

UP-LINK SATELLITARE E TRASPONDER

8.1 CONFIGURAZIONE UP-LINK.....	117
8.2 GESTIONE ABBONATI.....	118
8.3 CODIFICA DEL SEGNALE.....	119
8.4 TRASPONDER E POSIZIONE ORBITALE PER LA DIFFUSIONE DEI CANALI ISTITUZIONALI.....	120
8.5 TRASPONDER E POSIZIONE ORBITALE PER LA DIFFUSIONE DEL CANALE DIVULGATIVO SU PIATTAFORMA COMMERCIALE.....	121

SEZIONE 9

SERVIZI AGGIUNTIVI

9.1 GENERALITÀ.....	123
---------------------	-----

9.2 SOGGETTI A CUI SONO DESTINATI I SERVIZI AGGIUNTIVI.....	123
---	-----

SEZIONE 10

INFRASTRUTTURA DI RICEZIONE PRESSO GLI UTENTI ABILITATI

10.1 GENERALITÀ.....	125
10.2 TERMINALI DI RICEZIONE.....	125
10.3 PROGRAMMAZIONE DEI NUOVI PARAMETRI DI RICEZIONE SUI DECODER INSTALLATI NEI PUNTI DI ACCETTAZIONE DEL GIOCO FISICO	125

SEZIONE 11

NORME GENERALI

11.1 COMPOSIZIONE DELLA FORNITURA	127
11.2 TEMPI DI APPRONTAMENTO DEL SISTEMA	128
11.3 RELAZIONE TECNICA DESCRITTIVA	128
11.4 MANUTENZIONE ED ESERCIZIO	129
11.5 NORME DI SICUREZZA E IGIENE SUI LUOGHI DI LAVORO	131
11.6 COLLAUDO.....	132
<i>Verifica del rispetto delle prescrizioni tecniche e delle condizioni iniziali di fornitura per tutto il periodo di valenza contrattuale.....</i>	<i>133</i>

Sezione 1

Introduzione

1.1 Oggetto

Le presenti prescrizioni riguardano il complesso delle apparecchiature, dei sistemi, delle funzionalità da mettere a disposizione per la fornitura del **Servizio di “Trasmissione – Elaborazione e diffusione del segnale audio video originato dagli ippodromi italiani e stranieri”**

Il servizio oggetto della fornitura è finalizzato alla raccolta, elaborazione e diffusione via satellite delle immagini relative alle corse ippiche e altri servizi ad esse inerenti, che si svolgono negli ippodromi italiani e in alcuni ippodromi esteri, nonché alle produzioni a supporto di canale monotematico sul cavallo come meglio specificato nel seguito.

Il progetto sistemistico e le relative specifiche sono suddivise in tre sezioni:

1. Caratteristiche e prescrizioni delle apparecchiature, sistemi e funzionalità del servizio di **“Trasmissione – Elaborazione e diffusione del segnale audio video originato dagli ippodromi italiani e stranieri”**
2. Caratteristiche e prescrizioni delle apparecchiature, sistemi e funzionalità del servizio di “Media Factory” per le produzioni a supporto dei canali istituzionali e del canale dedicato alla promozione della cultura del cavallo a 360° completa di: redazione giornalistica – conduttori – produzione – post produzione - studi di posa ecc.
3. Caratteristiche e prescrizioni della infrastruttura produttiva tecnica e redazionale per la realizzazione in HD di prodotti televisivi dedicati alla

presentazione del Sistema Agroalimentare Italiano, da distribuire sui canali di U.N.I.R.E. TV e all'estero

1.2 Scopo

Le presenti prescrizioni hanno lo scopo di definire:

- Le caratteristiche generali del servizio
- L'architettura del sistema
- Le caratteristiche funzionali dei vari sottosistemi
- Le caratteristiche tecniche di tutti i componenti che cooperano alla realizzazione del servizio
- Le caratteristiche dimensionali dei sottosistemi
- Requisiti di qualità.

1.3 Contenuto

La presente specifica contiene:

- Le prescrizioni generali per la fornitura del servizio
- Le prescrizioni funzionali
- Le prescrizioni sulla configurazione e i requisiti di qualità da soddisfare
- Le prescrizioni di collaudo

1.4 Norme standard e leggi di riferimento

Il sistema oggetto della specifica dovrà operare nel rispetto delle normative di Legge che regolamentano il settore delle telecomunicazioni e del broadcast televisivo; con particolare riferimento alle Raccomandazioni ITU-T, ITU-R, ISO/IEC, ETSI, EBU ed altri standard internazionali.

Lo standard degli apparati utilizzati, per quanto concerne la qualità dei materiali, finiture ecc., dovrà essere pienamente conforme alle relative specifiche di cui alle pubblicazioni dell'International Electrotechnical Commission (IEC)/International Standards Organization (ISO) e dalle norme UNI.

Tutti gli apparati radioelettrici ed elettronici, là dove previsto dalle normative vigenti, dovranno essere omologati dal Ministero competente dello Stato Italiano e/o ottemperare a quanto previsto dalle norme nazionali, dalle pertinenti direttive europee e riportare la relativa marcatura CE.

Tutte le apparecchiature e i sistemi dovranno inoltre essere conformi alle Raccomandazioni. citate nel seguito e a quelle indicate nel testo .

ITU-R BT.601-7

Studio encoding parameters of digital television for standard 4:3 and wide-screen 16:9 aspect ratios

Recommendation ITU-R BT.656

(12/2007)

Interface for digital component videosegments in 525-line and 625-line television systems operating at the 4:2:2 level of Recommendation ITU-R BT.601

RECOMMENDATION ITU-R BT.1120-7

Digital interfaces for HDTV studio signals

RECOMMENDATION ITU-R BT.1127*

Relative quality requirements of television broadcast systems

ITU-R BT.709-5

(04/2002)

Parameter values for the HDTV standards for production and international programme exchange

ITU-R BT.801

ITU-T Recommendation G.821

Error performance of an international digital connection operating at a bit rate below the primary rate and forming part of an Integrated Services Digital Network

ITU-T Recommendation G.1010

End-user multimedia QoS categories

ITU-T RECOMMENDATION M.3010

PRINCIPLES FOR A TELECOMMUNICATIONS MANAGEMENT
NETWORK

RECOMMENDATION ITU-R SNG.1710

Satellite news gathering carriers universal access procedures

1.5 Tempi di disponibilità del sistema

Indipendentemente dalle soluzioni tecniche utilizzate per la realizzazione dei sistemi e funzionalità componenti il servizio oggetto della presente specifica, esso dovrà essere attivo entro 4 mesi (120 giorni solari) dalla data della comunicazione dell'aggiudicazione della gara da parte dell'ASSI (Agenzia per lo Sviluppo del Settore Ippico) ex lege U.N.I.R.E.

Sezione 2

Definizioni e caratteristiche generali

2.1 Termini e definizioni

➤ Rete di contribuzione

La rete di contribuzione rappresenta l'infrastruttura deputata alla trasmissione verso la regia centrale dei segnali televisivi prodotti dagli ippodromi italiani ed esteri.

➤ Regia televisiva centrale e Media Factory

Struttura comprendente le apparecchiature sistemi e funzionalità per le produzioni a supporto dei canali istituzionali e a supporto del canale dedicato alla promozione della cultura del cavallo a 360° completa di: redazione giornalistica – conduttori – produzione – post produzione

La regia televisiva centrale, raggruppa principalmente le infrastrutture e il personale necessario a garantire la ricezione dei segnali televisivi provenienti dagli ippodromi, la memorizzazione, l'archiviazione, il confezionamento e la messa in onda dei programmi televisivi dedicati ai soggetti abilitati e del canale su piattaforma commerciale. Comprende inoltre le apparecchiature destinate all'inserimento nel segnale diffuso dei servizi ausiliari. Include le infrastrutture tecnologiche, logistiche ed il personale per il monitoraggio dei segnali dei vari ippodromi, il controllo e/o comando del palinsesto di emissione, la produzione e post-produzione,

ed il sistema di controllo dell' abilitazione dei ricevitori installati presso i soggetti abilitati .

➤ Prodotti televisivi relativi al Sistema Agroalimentare Italiano

Infrastruttura produttiva tecnica e redazionale per la realizzazione in HD di prodotti televisivi dedicati alla presentazione del Sistema Agroalimentare Italiano, da distribuire sui canali di A.S.S.I. TV e all'estero.

➤ Disaster Recovery

Sito di back-up posto a una distanza geografica non inferiore a 250 km dalla regia centrale comprendente tutte le apparecchiature, i sistemi, le funzionalità, il personale in grado di poter replicare tutte le funzioni della regia centrale.

➤ Canali istituzionali

Rappresentano i 3 canali live in 16:9 SD, denominati VERDE - GRIGIO - BLU, utilizzati per veicolare le immagini delle corse ippiche, in modalità criptata, verso la rete fisica di accettazione scommesse con palinsesto definito dall'A.S.S.I.

➤ Canale monotematico divulgativo su piattaforma commerciale

Canale in chiaro 16:9 SD – SDI, HD – SDI via satellite e digitale terrestre, destinato a ospitare i contenuti **dedicati alla promozione della cultura del cavallo a 360°** per la diffusione su piattaforma commerciale ricevibile mediante sistemi “domestici” (diffusione Eutelsat Hot Bird 13° Est – ricevitori DVB - S.), digitale terrestre ricevitori DVB - T.

➤ Streaming TV live

Infrastruttura Hardware, Software e di comunicazione destinata alla distribuzione in streaming su piattaforma Web delle immagini live delle corse ippiche trasmesse sui canali Verde – Grigio – Blu, dedicata ai soggetti abilitati all'accettazione del gioco online.

➤ Video on demand

Infrastruttura Hardware Software di comunicazione destinata alla produzione delle clip delle corse ippiche e degli eventi stabiliti dall'A.S.S.I. da mettere a disposizione sul sito istituzionale dell'Agenzia .

➤ UNIRE International

Infrastruttura tecnologica e personale per la produzione ed erogazione all'estero di un palinsesto definito da A.S.S.I. con l'implementazione di locandine (racing-form) e commento in lingua inglese.

➤ Regia mobile

Struttura mobile comprensiva di tutte le apparecchiature ed il personale necessari alla ripresa, produzione, post-produzione e trasmissione alla regia centrale di eventi speciali che si svolgono sul territorio nazionale .

➤ Soggetti abilitati

I soggetti abilitati sono gli utenti del servizio e di norma rappresentano tutte le agenzie ippiche – negozio ippico – negozio sportivo – corner - provider concessionari per l'accettazione delle scommesse - sia su rete fisica che online - allenatori, allevatori e addetti ai lavori espressamente autorizzati dall'A.S.S.I

➤ Up-Link Satellitare

Sistema per la codifica, criptaggio e trasmissione del segnale verso i satelliti destinati alla diffusione dei canali ai soggetti abilitati e verso il pubblico.

➤ Trasponder per la diffusione dei canali istituzionali

Sistema di trasmissione su adeguata piattaforma satellitare che effettua la diffusione del segnale verso i soggetti abilitati e verso l'utenza commerciale.

➤ Down-Link presso la regia centrale

Complesso delle apparecchiature per la ricezione dei contributi provenienti dagli ippodromi esteri.

➤ Ricezione segnali a terra

Impianto per la ricezione a terra dei segnali TV costituito da: parabola, convertitore di frequenza, ricevitori con controllo centralizzato abilitazione e disabilitazione alla ricezione.

➤ Telesorveglianza

Il sistema di telecontrollo (network management) fornisce le funzioni di sorveglianza a distanza di tutti gli elementi facenti parte della rete (impianti di trasmissione, alimentazione ecc.).

➤ Redazione

Struttura deputata alla definizione del palinsesto, al coordinamento della produzione, al controllo e alla gestione della messa in onda.

➤ Servizio scommesse

Struttura interna all'Agenzia deputata alla generazione del notiziario ippico e alla definizione del calendario delle corse.

➤ SOGEI

Società concessionaria del Ministero delle finanze per la gestione delle scommesse e la generazione dei dati ad esse relative .

➤ Eventi speciali

Gli eventi speciali rappresentano i Gran Premi, i Derby, le fiere nazionali e le manifestazioni di promozione ippica che necessitano di una maggiore visibilità e copertura, stabilite dall'A.S.S.I.

2.2 Caratteristiche generali e funzionali del sistema

Come indicato nella sezione 1 il servizio oggetto della presente specifica è finalizzato alla diffusione via satellite delle immagini relative alle corse ippiche e altri servizi ad esse inerenti, che si svolgono negli ippodromi italiani e in alcuni ippodromi esteri, oltre alla produzione di un canale monotematico sul mondo del cavallo mediante una media factory e una piattaforma distributiva che abbraccia Satellite – Digitale Terrestre - Web – Mobile ecc..

Il servizio dovrà essere articolato principalmente in:

- ✓ **n° 3 canali istituzionali** live denominati U.N.I.R.E. VERDE - GRIGIO
- BLU per veicolare le immagini delle corse ippiche verso la rete fisica di accettazione scommesse

- ✓ **n° 1 canale divulgativo monotematico** in chiaro su piattaforma commerciale satellitare Hot Bird 13 ° Est Eutelsat e su Digitale Terrestre (opzionale), ~~dedicato al mondo del cavallo a 360 ° che non si limiti al~~ mondo dell'ippica da addetti ai lavori, ma comprenda anche: ippica – equitazione – allevamento – ippoterapia, con notiziari, redazionali trasmissioni di intrattenimento ecc.
- ✓ **Streaming TV** live su piattaforma WEB delle immagini relative agli eventi ippici diffusi sui canali. VERDE - GRIGIO - BLU per veicolare le immagini delle corse ippiche verso la rete di accettazione scommesse ~~on-line~~
- ✓ Disponibilità sul sito istituzionale dell'Agenzia in modalità **Video on demand** delle immagini delle corse

Le corse ippiche si svolgono secondo tempi, modalità e durata indicate nei paragrafi successivi secondo un calendario stabilito dall'A.S.S.I.

Il sistema deve essere in grado di raccogliere tutte le immagini relative agli eventi in corso negli ippodromi, tramite una **rete di contribuzione** e conferirle ad una **regia centrale**.

La regia televisiva memorizzerà i segnali televisivi ricevuti inerenti le immagini e le telecronache delle corse, li selezionerà e li elaborerà, sia live che in differita, producendo in base ai palinsesti definiti da A.S.S.I. ,

- ✓ tre programmi televisivi destinati ai soggetti abilitati;
- ✓ un canale televisivo monotematico destinato al pubblico generalista.

Il palinsesto del canale monotematico sarà definito in collaborazione con strutture dell'Agenzia, per quanto riguarda i contenuti minimi richiesti, e proposto dall'offerente per il resto della programmazione.

L'up-link provvederà all'invio sul trasponder satellitare, in standard MPEG 2 e/o MPEG 4, i programmi televisivi prodotti dalla regia centrale

Il Trasponder Satellitare diffonderà i programmi a terra.

~~Sono escluse dalla fornitura le riprese televisive delle corse presso gli ippodromi.~~

Si intende compreso nella fornitura il servizio di riprese televisive in occasione degli eventi speciali.

La messa in onda delle corse ippiche verso i soggetti abilitati, programmata in un palinsesto confezionato a cura di strutture dell'Agenzia, dovrà essere in diretta. Nel caso di eventi contemporanei superiori a due, le immagini dovranno essere memorizzate presso la regia centrale e trasmesse al termine della corsa precedente.

Si precisa che i criteri di messa in onda delle immagini provenienti dai vari ippodromi e i tempi da dedicare ai singoli eventi presenti in scaletta, saranno stabiliti da A.S.S.I.

Gli ippodromi da collegare contemporaneamente e/o in commutazione alla regia centrale sono indicati nell'allegato 1

Suddivisione funzionale

L'offerente dovrà mettere a disposizione tutte le infrastrutture tecnologiche, logistiche e il personale per la fornitura e la gestione del servizio oggetto della presente specifica.

L'impianto dovrà essere realizzato mediante la cooperazione dei seguenti sottosistemi:

- a) Rete di contribuzione
- b) Regia televisiva centrale con redazione Media Factory
- c) Regia mobile
- d) Up-Link Satellitare completo di trasponder per la diffusione
- e) Ricezione segnali a terra da parte dei soggetti abilitati
- f) Telesorveglianza

In accordo allo schema funzionale di principio allegato, i sottosistemi indicati sono da intendersi come blocchi funzionali. La loro implementazione potrà essere effettuata anche attraverso suddivisione e/o raggruppamenti diversi fermo restando le azioni da svolgere.

Per quanto riguarda la diffusione verso gli utenti abilitati dovrà essere effettuata secondo le modalità e i sistemi indicati nella presente specifica. La diffusione del canale in chiaro verso la piattaforma commerciale dovrà essere effettuata secondo le modalità e i sistemi indicati nella presente specifica e a richiesta tramite rete digitale terrestre secondo i criteri riportati nel seguito.

Relazione tecnica

Al fine di una puntuale valutazione tecnico qualitativa dell'offerta, le società offerenti dovranno presentare: _____

1. una relazione tecnica con un progetto sistemistico dettagliato con le caratteristiche e la tipologia dei vari sottosistemi offerti, in cui vengono analiticamente descritti i vari apparati, sistemi e servizi in termini di apparati, tecnologie, sistemi di alimentazioni, soluzioni tecniche di back-up, criteri di manutenzione, modalità di esercizio della rete e della regia, qualifiche del personale da utilizzare ecc.

Dovranno anche essere riportate le specifiche tecniche degli apparati e dei sistemi, sia nel loro complesso che nelle singole parti che li compongono e l'indicazione delle omologazione ove previsto; il tutto tramite la presentazione di datasheet, brochure, schemi a blocchi e di flusso, schemi funzionali, layout e quant'altro le imprese concorrenti riterranno necessario per poter meglio illustrare il sistema offerto.

2. Progetto con relazione dettagliata per la produzione del canale monotematico sul mondo del cavallo con:

Fattibilità;

Programmi e palinsesto;

Pubblicità;

Qualifiche del personale da utilizzare;

Marketing;

e quant'altro le imprese concorrenti riterranno necessario per poter meglio illustrare il progetto.

2.3 Requisiti di affidabilità e qualità del servizio

Il servizio oggetto della specifica è dedicato principalmente al supporto della raccolta delle scommesse legate alle corse ippiche.

Essendo il volume delle scommesse dipendente dalla diffusione delle immagini degli eventi presso i soggetti deputati alla raccolta del gioco fisico e on line, la mancata trasmissione di un evento comporta una perdita economica notevole; pertanto l'aggiudicatario del servizio dovrà fornire sistemi e procedure caratterizzate da elevati livelli di affidabilità e disponibilità.

Al fine di raggiungere i livelli di affidabilità e disponibilità richiesti l'intero sistema dovrà essere opportunamente ridonato.

Le imprese concorrenti dovranno espressamente dichiarare i livelli di affidabilità e disponibilità del sistema offerto e indicare tutte le soluzioni proposte per far fronte a eventuali malfunzionamenti, dovuti a guasti o a particolari condizioni climatiche (condizioni atmosferiche avverse – propagazione radio ecc.)

In caso di eventuali malfunzionamenti e/o sospensioni del servizio di qualsiasi genere imputabili all'aggiudicatario o dovuti al mancato rispetto delle specifiche tecniche, saranno applicate penali di importo variabile in funzione della tipologia, della durata e/o della frazione di sistema interessata al disservizio, così come stabilito nel bando di gara.

2.4 Tempi e modalità di espletamento del servizio

Il servizio oggetto della presente specifica: dovrà essere attivo a partire dalle ore 00.01 del centoventesimo giorno successivo alla data di comunicazione dell'aggiudicazione del servizio. Pertanto il tempo

necessario per l'approvvigionamento, l'allestimento e attivazione del sistema è pari a 4 (quattro) mesi.

Periodo di utilizzazione del sistema

Il servizio oggetto della fornitura dovrà essere disponibile 7 giorni su 7 per 365 giorni l'anno nei periodi di attività degli ippodromi, nelle fasce orarie e secondo i tempi indicati nei paragrafi successivi.

Canali GRIGIO – VERDE – BLU (dedicati ai soggetti istituzionali)

Il servizio dovrà essere disponibile a partire da due ore prima dell'inizio della prima corsa della giornata e finire mezz'ora dopo il termine dell'ultima corsa delle giornate.

La rete di contribuzione dovrà essere disponibile e opportunamente configurata in funzione del palinsesto programmato, a partire da un'ora prima dell'inizio delle trasmissioni e finire mezz'ora dopo il loro termine.

La redazione e il personale addetto agli studi di produzione, configurati in accordo a quanto indicato nella sezione 5 dovranno essere operativi oltre che nelle ore su indicate, anche durante le ore antimeridiane, a partire dalle ore 10, nei periodi dell'anno in cui non si svolgono riunioni di corse mattutine e per il tempo necessario alle produzioni inserite nel palinsesto sia dei canali istituzionali che divulgativo .

L'ASSI ex U.N.I.R.E. si riserva di richiedere, con un preavviso di 48 ore, l'attivazione del sistema anche fuori dai periodi programmati..

Canale Divulgativo (piattaforma commerciale in chiaro)

Il funzionamento delle strutture (apparecchiature di regia studi di produzione personale – diffusione satellitare ecc.) dovrà essere garantito per il periodo necessario alla copertura della programmazione nell'arco delle 24 ore giornaliere.

Periodo di attività degli ippodromi

Nel presente paragrafo vengono definiti i periodi di attività degli ippodromi e tempi medi di durata dei vari eventi ippici.

Le corse ippiche vengono svolte secondo il calendario ufficiale emanato dell'ASSI ex lege U.N.I.R.E.

Generalmente le corse presso i singoli ippodromi si svolgono nelle seguenti fasce orarie:

In Inverno (tipicamente 16/09-31/05), dalle ore 11.00 alle ore 13.30 – mattina - e dalle ore 13.30 alle ore 19.30/20.00 – pomeridiane ;

In Estate (tipicamente 1/06-15/09) dalle ore 14.00 alle ore 19.00 – pomeridiane - e dalle ore 19.00 alle ore 00.30 - serali.

Le fasce orarie di utilizzazione dell'intero sistema televisivo dedicato ai canali istituzionali sono le seguenti:

In Inverno (16/09-31/05) dalle ore 10.00 alle ore 19.30/20.00

In Estate (1/06-15/09) dalle ore 13.30 alle ore 00.30.

Alle suddette fasce dovranno essere sommate le disponibilità prima e dopo le gare indicate nel paragrafo precedente.

La durata della riunione di corse nei singoli ippodromi è stimabile in:

- mattino (antimeridiano): 2 h. 30
- pomeriggio: dalle 3 alle 5 ore
- sera: dalle 3 alle 5 ore

Gli orari indicati non vengono applicati in modo uniforme a tutti gli ippodromi, ma variano in base al tipo di corse che vengono svolte (trotto, galoppo, ecc.), alla presenza o meno di un sistema di illuminazione artificiale e ad altre esigenze di carattere locale.

Le corse vengono svolte tutti i giorni della settimana, ma con una distribuzione settimanale difforme a seconda degli ippodromi. In alcuni ippodromi vengono effettuate riunioni di corse fino ad un massimo di quattro giorni della settimana, sia in estate che in inverno, in altri mediamente solo una riunione di corse alla settimana. Inoltre alcuni impianti sono stagionali, cioè sono attivi solo in alcuni periodi dell'anno.

La massima concentrazione di corse generalmente avviene nei giorni di sabato, domenica e nei giorni festivi infrasettimanali.

Le corse effettuate nelle medesime fasce orarie, mattino, pomeriggio e sera sono generalmente sfalsate come orario d'inizio da ippodromo ad ippodromo. Per la stessa natura dell'evento tali orari possono non essere rigidamente rispettati, pertanto generalmente vi può essere una sovrapposizione di eventi in contemporanea.

Il numero massimo di ippodromi attivi per giorno è:

- otto per sessione pomeridiana o serale;

- tre per sessione antimeridiana.

Gli eventi che possono essere attivi nel medesimo istante sono stimabili in circa quattro

Modalità e stima dei tempi di durata degli eventi

Le corse di trotto durano mediamente da 2 a 4 minuti, mentre le corse di galoppo ed ostacoli durano mediamente da 1 a 8 minuti a seconda della lunghezza della pista. A questi tempi si devono aggiungere alcuni minuti dedicati alla ripresa televisiva della sgambatura, alla presentazione al tondino ed all'allineamento alla partenza. In base a quanto indicato si specifica che i tempi effettivi del collegamento con il singolo ippodromo, per ogni corsa, possono variare dalla decina di minuti alla mezz'ora fino ad un massimo di quarantacinque minuti.

In occasione della disputa di Gran Premi, di norma nei giorni di sabato, domenica e festivi infrasettimanali, viene dedicata all'avvenimento una diretta televisiva di durata pari a circa 20/25 minuti, mentre l'effettiva durata del collegamento con l'ippodromo è al massimo di 40/45 minuti.

Le corse Tris, che si svolgono normalmente su sette giorni alla settimana da un ippodromo sempre diverso, hanno durata che varia dai 25-30 minuti per le corse al galoppo ai 35-45 minuti per le corse al trotto.

Come si evince da quanto sopra indicato, gli eventi "corse ippiche" non hanno una durata temporale rigorosamente predefinita; inoltre è piuttosto difficoltoso imporre dei rigidi orari di partenza.

Pertanto, nonostante le corse siano generalmente sfalsate tra i vari ippodromi, può accadere una loro sovrapposizione temporale, rendendo necessaria la selezione tra corse da trasmettere in diretta e corse da trasmettere in differita.

La gestione della messa in onda e la sequenza di trasmissione sarà condotta secondo criteri stabiliti da ASSI.

~~I tempi di durata media degli eventi sono da intendersi indicativi. Il collegamento con l'ippodromo dovrà essere garantito per tutta la durata della manifestazione secondo i tempi prescritti.~~

Le corse da diffondere in differita dovranno essere riversate dall'ippodromo in diretta e registrate presso la regia centrale.

Sezione 3

Caratteristiche dei blocchi funzionali

3.1 Rete di contribuzione

I segnali audio/video originati dagli ippodromi indicati nell'allegato 1 , dovranno essere trasmessi alla regia centrale tramite una rete di trasporto full digital PDH e/o SDH da realizzare su supporto fisico e/o radio, secondo le tecnologie e le modalità indicate nella sezione 4.

Pertanto tutti gli ippodromi dovranno essere collegati con la regia centrale tramite n° 2 canali di contribuzione indipendenti disponibili nei periodi attività degli ippodromi e per i tempi indicati nei paragrafi precedenti .

Il collegamento comprende tutte le apparecchiature di trasmissione, il trasferimento e la ricezione presso il teleport e la regia centrale.

Ai fini della seguente specifica in seguito si indica con il termine “backbone” le dorsali di collegamento e con “rete di accesso” il collegamento in uscita dall'ippodromo verso la dorsale.

La rete di contribuzione rappresenta l'infrastruttura deputata alla trasmissione verso la regia centrale dei segnali televisivi prodotti dagli ippodromi italiani ed esteri

3.2 Regia televisiva centrale - Media Factory

La Regia Centrale, da realizzare secondo le tecnologie e le modalità indicate nella sezione 5 dovrà essere ubicata nel palazzo che ospita la sede dell'Agenzia, al momento attuale sita in Via C. Colombo 283, con DISASTER RECOVERY a una distanza maggiore di 250 km, in grado di garantire la messa in onda in caso di emergenza. Nel caso di spostamento della sede, all'atto dell'aggiudicazione della gara sarà comunicato l'eventuale nuovo indirizzo, ubicato comunque nel comune di Roma all'interno del raccordo anulare.

L'allestimento della regia nei locali indicati dall'Agenzia sarà a cura e spese dell'aggiudicatario e comprende le apparecchiature, i sistemi, la distribuzione e realizzazione degli spazi, lo studio, la progettazione, la logistica, le opere civili e impiantistiche, isolamento acustico degli studi e quanto necessario per dare la struttura finita funzionante in relazione alla destinazione d'uso e quanto indicato nella presente specifica.

Sono da intendersi a carico dell'aggiudicatario le utenze elettriche e telefoniche, nonché gli oneri per la pulizia dei locali.

All'atto della firma del contratto l'aggiudicatario dovrà presentare il layout della regia centrale per l'approvazione da parte dell'Agenzia.

La regia centrale avrà il compito di ricevere, smistare, registrare, archiviare, elaborare e trasmettere verso i trasponder satellitari i segnali criptati relativi alle corse dei vari ippodromi; dovrà poter trasmettere, sia automaticamente

che tramite operatori, programmi di riempimento, registrati o in diretta, nelle parti della giornata in cui i campi sono inattivi.

Dovrà inoltre essere in grado di produrre e trasmettere in alta definizione HD –SDI i programmi destinati al canale divulgativo in chiaro.

Il sito di Disaster Recovery dovrà essere in grado di ripristinare il servizio di ricezione produzione e diffusione dei canali istituzionali e dello streaming live entro cinque minuti dall'interruzione del servizio presso la regia di Roma, e gli altri servizi, nessuno escluso, entro e non oltre sessanta minuti.

Il normale funzionamento della regia centrale dovrà essere ripristinata entro 24 – 48 ore in funzione della gravità del guasto.

Nel caso di rovina totale delle apparecchiature e/o del fabbricato, il fornitore del servizio dovrà realizzare a propria cura e spese entro 90 gg una nuova regia presso locali messi a disposizione dall'ASSI. In alternativa idonei locali, siti nel comune di Roma all'interno del raccordo anulare, potranno essere messi a disposizione dal fornitore del servizio.

Media Factory

I contenuti, siano essi dirette, differite e post produzioni, andranno prodotti/veicolati attraverso una struttura di produzione e distribuzione (di seguito Media Factory), che dovrà garantire la crossmedialità dei contenuti ovvero che tenga conto di una pluralità di destinatari quali gli utenti del canale satellitare in chiaro (UNIRE SAT), dei canali dedicati alla rete di accettazione delle scommesse (UNIRE Grigio, UNIRE Verde ed UNIRE Blu), dell'eventuale canale dedicato a takers internazionali (UNIRE International), del Web (sito A.S.S.I., pagine Social Network ecc.), della Rete

Mobile (con applicazioni dedicate ai vari smartphone per la fruizione dei prodotti audiovisivi A.S.S.I.), della Web Radio, etc.

La multimedialità della stazione emittente dovrà quindi garantire l'erogazione di tutti i prodotti audiovisivi richiesti dalla scrivente attraverso il network di A.S.S.I.

La Media Factory, che rappresenta l'intera filiera produttiva, dovrà essere dotata di :

- nr 2 studi di posa – di cui uno predisposto per funzionamento completi di regia e telecamere 16:9 SDI presso la sede centrale ed uno studio presso la sede dedicata al “Disaster Recovery” in grado di lavorare in parallelo ed in contemporanea per le diverse uscite del network A.S.S.I.
- nr 3 postazioni di montaggio e editing con hardware e software di tipo professionale; disporre di un server opportunamente dimensionato per la memorizzazione di molteplici prodotti audio/video a disposizione dei reparti di produzione e delle regie di messa in onda.
- N° 3 playout SD - SDI SMPTE 259 M – C 16:9 per la messa in onda Canali Istituzionali
- N° 1 playout HD - SDI SMPTE 292M - 16:9 per la messa in onda Canale Divulgativo

E' gradita la disponibilità di un playout HD- SDI SMPTE 292M completo di riserva in grado di poter intervenire sul fault entro 5 minuti con semplici operazioni di riconfigurazione.

La disponibilità e la funzionalità degli studi dovrà essere garantita con personale di regia, di studio ed assistenza, della sala di montaggio con

annesso corpo di montatori, e delle stazioni grafiche dedicate ai canali per 12 h al giorno per 365 giorni l'anno.

Inoltre il personale di redazione potrà avvalersi di una troupe ENG dotata di camera leggera in HD con la finalità di ottenere contenuti per tutte le uscite del network

Nell'ambito della regia dovranno essere presenti almeno le seguenti figure professionali di provata esperienza e professionalità da dimostrare con esperienza maturate e/o attestati professionali .

- Direttore editoriale giornalista professionista
- Giornalisti professionisti
- Redattori
- Produttore Esecutivo o Organizzatore Generale o
- Direttore Artistico
- Registi
- Direttore Tecnico
- Montatori e post-produzione
- Grafico
- Fonico di sonorizzazione studi e ENG
- Cameramen
- Addetti all'Archivio televisivo
- Elettricisti
- Addetti mixer video
- Addetti mixer audio
- Capo tecnico
- Operatori RVM

➤ Assistenti di studio

Alcune mansioni potranno essere intercambiabili e/o svolte dalla stessa persona fisica.

La Media Factory dovrà comprendere i mezzi atti a consentire alle strutture e/o al personale nominato dalla stazione appaltante, di supervisionare il funzionamento della regia e di tutto il sistema nel suo complesso; stabilire e controllare ordine e natura dei programmi da mettere in onda (nell'ambito dei servizi minimi richiesti); fornire le direttive generali sul funzionamento del sistema e controllare lo stato di abilitazione o meno dei ricevitori dei soggetti abilitati .

Il sistema dovrà essere costituito da apparecchiature allo stato dell'arte. Le apparecchiature video full digital SD - SDI SMPTE 259M-C e HD - SDI SMPTE 292M dovranno essere conformi alla raccomandazione ITU-R BT 601 "Encoding parameters of digital television for studios", alla raccomandazione ITU-T BT 656 " Interfaces for digital component video signals in 525-line and 625-line television systems" ed EBU 3267-E " EBU interfaces for 625-line digital video signals at the 4:2:2 level of CCIR recommendation 601 ", alla Raccomandazione ITU-R BT.1120-7, - ITU-R BT.709-5

Parametri di qualità Video

Per i parametri di qualità di riferimento riguardanti le apparecchiature e i sistemi oggetto della specifica, si rimanda alle norme ITU-T – ETSI – EBU – SMPTE applicabili.

Ogni banco di messa in onda dovrà essere dotato di idonea strumentazione digitale per il monitor costante dei parametri di qualità A/V dei segnali.

Periodicamente tutte le apparecchiature inserite nella catena di elaborazione audio/video dovranno essere testate, affinché trasferiscano il segnale in modo corretto dall'ingresso all'uscita. Pertanto le misure dovranno interessare ogni apparato e/o sistema (attivo o passivo) installato sulla catena di elaborazione dei segnali audio/video.

La valutazione dei parametri di qualità deve essere effettuata in accordo con le norme ITU-R e ITU-T SMPTE.

I generatori di segnali di test, messi a disposizione dal fornitore del servizio, dovranno essere in grado di generare tutti i segnali e sequenze necessarie a stimolare il sistema. Devono possedere inoltre caratteristiche di elevata accuratezza, nonché essere dotati di certificati di calibrazioni emessi da laboratori accreditati.

Gli strumenti per la valutazione della risposta del sistema ai segnali di test saranno del tipo waveform monitor e vectorcopio. Tali strumenti devono essere adatti a misure accurate e consentire il trasferimento su file BMP o JPEG tramite interfaccia USB per la successiva stampa.

A titolo esemplificativo e non esaustivo dovranno essere testati i seguenti parametri

SDI Error

Ancillary Data Error

Gamut error

Freeze error

Black Error

Level Error

SD-SDI Eye Pattern Error (Filter @ 10Hz , 100 Hz , 1KHz , 100 KHz)

HD-SDI Eye Pattern Error (Filter @ 10Hz , 100 Hz , 1KHz , 100 KHz)

Embedded Audio Error Detection

Audio

Le apparecchiature Audio digitali dovranno essere conformi alla raccomandazione EBU 3250 “ The AES/EBU interface “. Le singole apparecchiature e tutto il sistema di trattamento dell’audio per qualsiasi percorso del segnale fino ai codificatori MPEG 2, dovranno comunque garantire le seguenti caratteristiche minime:

- Banda Passante 20 Hz – 30 KHz \pm 0,2 dB
- Rapporto S/N > 85 dB
- Modulazione Incrociata < - 90 dB
- Distorsione totale < 0,003 % al livello di uscita di + 4 dBu (analogico)

La regia dovrà disporre di apparecchiature per il trattamento di sorgenti audio analogiche con il livello di riferimento + 4 dBu per segnale bilanciato su carico di 600 Ohm.

Conversione di formati 4:3 in 16:9

Premesso che tutte le produzioni e la diffusione dovrà essere in formato 16:9, alcuni ippodromi producono le immagini delle corse in 4:3. Al fine inserire tali produzioni nel sistema di diffusione previsto, le immagini in 4:3 dovranno

essere convertite nel formato 16:9 senza perdita di qualità apprezzabile e senza deformazione dell'immagine..

Compressore per equalizzazione livelli audio cronache ippodromi

Al fine di evitare che i livelli audio dei segnali ricevuti possano creare fenomeni di distorsione lungo la catena, dovranno essere disponibili idonei compressori in grado di intervenire sulla dinamica dei segnali con soglie e rapporto di compressione programmabili sia verso il basso (downward compression) che verso l'alto (upward compression).

Cavi audio video

Tutti i cavi utilizzati con relativi connettori (tipicamente RG-11/U o equivalente) dovranno garantire la conformità alle specifiche SMPTE 292M per i sistemi HDTV.

La regia dovrà disporre anche di apparecchiature per il trattamento di segnali video analogici. Il segnale d'uscita inviato all'ingresso dei convertitori A/D dovrà essere conforme al sistema PAL come adottato dallo Stato italiano secondo la raccomandazione CCIR 624, con un livello al picco del sincronismo per il segnale composito di 1 Volt \pm 0,1 dB su carico sbilanciato di 75 Ohm.

La qualità del segnale prodotto dovrà essere mantenuta per tutto il periodo del contratto.

I sistemi di videoregistrazione da utilizzare, con caratteristiche per applicazioni professionali, dovranno essere delle seguenti famiglie

Digital Betacam - DVCAM - HDCAM -DVCPro 50 -HDCAM SR - IMX
con le caratteristiche indicate nei paragrafi successivi.

Tutti i sistemi di registrazione su disco fisso (Server Video) dovranno garantire la connettività secondo le norme ITU-R BT 601-2 BT 656, EBU 3250-E, ITU-R BT.1120-7 e registrare secondo gli standard di compressione MPEG 2 MPEG 4 o DVCPro DV 50 con bit/rate di registrazione ≥ 50 Mbit/sec. I sistemi di emergenza usati come scorta potranno usare i formati DVCAM o DVCPro .

L'aggiudicatario dovrà offrire specifiche assicurazioni sulla possibilità di buona manutenzione e sulla disponibilità di parti di ricambio per tutta la durata del contratto di cui al presente bando.

La regia dovrà essere operata da personale esperto della società aggiudicataria.

All'interno del fabbricato che ospita la regia centrale, in locali adiacenti le aree funzionali, dovrà essere disponibile:

- una infrastruttura logistica destinata a strutture A.S.S.I. costituita da n°3 postazioni di lavoro complete di arredi, personal computer di ultima generazione, collegati in rete ethernet 1000 BaseT, con a bordo Software applicativi tipo Office od equivalenti, stampanti laser formato A3 A4 a colori .

La rete LAN dovrà essere collegabile con tutti gli apparati di gestione della regia.

All'interno dei locali dovrà essere inoltre disponibile:

- a) Sistema di monitoraggio dei campi attivi, delle uscite dei programmi, dei segnali di ritorno dai satelliti, della Regia nel suo insieme.
 - b) Monitor per la visualizzazione del gioco sulle varie piazze.
 - c) Sistema di consultazione dei filmati registrati
- Una sala riunione completa di arredi, Video Wall LCD collegati a un centralino per la visualizzazione di varie sorgenti e sistemi di riproduzione tipo DVD - DVCAM ecc.

E' gradita la disponibilità nella sala riunione di una Wall Box completa di cavi per l'attestazione di n° 2 telecamere, ritorno monitor e microfoni.

E gradita la disponibilità di un ambiente, in prossimità degli studi di posa, da adibire a camerino per gli eventuali ospiti.

Streaming TV

La regia dovrà disporre di tutte le infrastrutture Hardware – Software – connettività e personale per lo sviluppo e l'implementazione del servizio di Streaming TV audio/video.

- 1) Estrazione delle immagini dal server e produzione di n° tre flussi Streaming a bassa qualità:

Per generare i flussi di streaming live saranno utilizzate apposite workstation dedicate all'acquisizione dei contenuti video in alta qualità in formato digitale collegati direttamente ai Server Video (Archivio online). Software dedicati provvederanno alla generazione dei flussi live destinati al service provider che a sua volta li diffonderà su tutto il territorio nazionale.

Per ogni canale verrà generato un flusso Live dalla workstation dedicata; in caso di guasti alle apparecchiature ogni workstation potrà provvedere all'emissione contemporanea di due flussi di streaming in modo da non creare disservizio e rendere il processo il più affidabile.

Personale addetto al servizio

Il fornitore incaricato dell'erogazione del servizio metterà a disposizione il personale tecnico dedicato ai servizi di Streaming live. Il personale provvederà a far partire e terminare quotidianamente i servizi di Streaming live ed al corretto funzionamento degli stessi.

- 2) Trasferimento dei flussi al centro di erogazione dei servizi Streaming (Service Provider internet)

3 link ridondati con capacità minima di 512 Kbit/s per il trasferimento dei flussi relativi i canali Grigio – Verde – Blu da mettere a disposizione degli utenti abilitati.

- 3) Piattaforma Hardware e Software per gestione dei flussi Streaming e diffusione verso gli utenti abilitati (providers per accettazione gioco on line)

La piattaforma HW e SW dovrà essere basata su soluzioni tecnologiche sviluppate per la trasmissione di eventi streaming “near real time” (tipicamente CDN – Contest – Delivery Network di primari service provider di valenza nazionale) e caratterizzata da elevati livelli di affidabilità e disponibilità.

Service provider Internet

Alla luce delle esigenze di qualità ed affidabilità necessarie per il corretto funzionamento dei servizi di Streaming live, il servizio dovrà essere erogato

tramite operatore di valenza nazionale con rete propria e presente sul mercato da non meno di 10 anni.

La scelta di uno dei principali service provider è obbligata per garantire il maggior livello di affidabilità possibile, soprattutto per i servizi di streaming live che avranno come utenti finali i concessionari di gioco e da utilizzare come strumento per supportare la scommessa.

Servizi erogati

I tre flussi video in streaming live in uscita dalla regia centrale arriveranno alla sede del provider internet più vicina tramite collegamenti diretti dedicati e supportati da linee di backup in caso di guasto.

Detti flussi entreranno nella rete del provider, duplicati in modalità unicast e distribuiti con collegamenti diretti ed univoci sui Pop della Rete Interbusiness dislocati in diverse parti d'Italia.

Gli utenti finali (i concessionari del gioco), opportunamente autenticati, da un sistema che verrà sviluppato dal service provider stesso e gestito unicamente da A.S.S.I., saranno instradati verso il Pop geograficamente più vicino e potranno fruire dei servizi di streaming per i quali sono stati abilitati.

In questo modo l'Agenzia avrà il controllo diretto e completo delle autorizzazioni e potrà abilitare o disabilitare la visione dei vari flussi di streaming ai concessionari.

E' da sottolineare il fatto che in questo modo non vi saranno per A.S.S.I. necessità di banda internet diverse da quelle attuali perché i carichi di banda per fruire dei servizi saranno tutti a carico del service provider.

A corredo del flusso Streaming Live sarà gradito un supporto di intrattenimento e illustrazione degli eventi su piattaforma Web – Radio. Il

servizio se fornito, dovrà essere disponibile per tutto il periodo di durata degli eventi giornalieri.

Video on Demand (VOD)

La regia dovrà disporre di tutte le infrastrutture Hardware – Software – connettività e personale per lo sviluppo e implementazione del servizio di Video on Demand .

~~a) Le immagini residenti sull'archivio on-line dovranno essere trasformate in clip a bassa qualità di durata da definire, tipicamente 3-4 minuti.~~

Per minimizzare l'intervallo di tempo fra la fine della corsa e la disponibilità della clip corrispondente, dovrà essere prevista una elaborazione in parallelo con Hardware dedicato sotto il controllo e supervisione di personale tecnico. Il personale provvederà al clippaggio quotidiano di tutte le corse in programma ed al loro trasferimento verso il service provider.

b) I file contenenti le clip delle corse da mettere a disposizione degli utenti, in modalità Video on Demand, verranno nominati in modo univoco e trasferiti con connessioni dati tipo Xdsl verso i server di storage del service provider. Esso, come avviene per i servizi di streaming live, provvederà alla duplicazione degli stessi sui Pop nazionali per renderli immediatamente fruibili tramite i link che saranno presenti sul sito web dell'A.S.S.I.

Per evitare inutili appesantimenti del sito dell'Agenzia il server di cui sopra dovrà essere distinto.

- c) L'accesso alle clip sarà effettuato tramite il sito www.unire.it all'interno del quale sarà sviluppata una pagina con l'elenco delle corse disponibili e il relativo link al server.

La pagina dovrà essere aggiornata automaticamente dal fornitore del servizio ogni qualvolta sarà disponibile una nuova clip.

E' da sottolineare il fatto che in questo modo non vi saranno per A.S.S.I. necessità di banda internet diverse da quelle attuali perché i carichi di banda per fruire dei servizi saranno tutti a carico del service provider.

~~Le immagini delle corse in calendario dovranno essere disponibili tramite il sito istituzionale dell'A.S.S.I. in modalità Video on Demand entro 15' dalla loro conclusione. L'archivio dovrà essere dimensionato per contenere le clip di sei mesi.~~

A.S.S.I. International

La Media Factory dovrà disporre delle infrastrutture tecnologiche di produzione e distribuzione per l'erogazione di un palinsesto definito da cedere all'estero attraverso un canale satellitare criptato con programmazione limitata alle ore di punta dei convegni pomeridiani/serali, completa dell'implementazione di locandine (racing-form) e commento in lingua inglese.

Il palinsesto del canale prevederà la messa in onda delle immagini in diretta di due convegni italiani scelti ed indicati da A.S.S.I. Il canale dovrà disporre di una propria regia di messa in onda, di una stazione grafica e di personale dedicato.

Il servizio dovrà essere garantito per un numero di giornate pari a 30 all'anno.

Al fine di soddisfare eventuali ulteriori necessità l'offerente dovrà inserire nell'offerta economica la quotazione giornaliera per l'utilizzo della infrastruttura completa di quanto necessario per il suo funzionamento anche oltre gli eventi compresi.

Servizio di commento

Il servizio di commento dovrà garantire la presenza di un commentatore, di chiara e comprovata conoscenza dell'ambiente ippico internazionale, per tutte le corse provenienti da ippodromi esteri. Inoltre il servizio di commento dovrà essere disponibile per intervenire tempestivamente nel caso di mancanza audio dal segnale proveniente dall'ippodromo nazionale.

Realizzazione di Prodotti televisivi relativi al Sistema Agroalimentare Italiano

Oltre alle funzionalità indicate nel presente paragrafo, l'offerente dovrà fornire tutti i servizi produttivi, tecnici e redazionali necessari per la realizzazione di prodotti televisivi dedicati alla presentazione del Sistema Agroalimentare Italiano, da distribuire sui canali di A.S.S.I. TV e all'estero, in accordo a quanto indicato nella sezione 5.

Raccolta pubblicitaria

All'aggiudicatario verrà concessa la raccolta e l'inserimento nel palinsesto dei canali istituzionali e divulgativo di spot, messaggi pubblicitari, promozioni, sponsorizzazioni ecc., come meglio specificato nel disciplinare di gara, in conformità alle norme che regolano l'affollamento pubblicitario e che prevedono limitazioni alla quantità di messaggi pubblicitari da trasmettere in una certa quantità di tempo.

Per lo sfruttamento degli spazi concessi, l'aggiudicatario dovrà riconoscere ad A.S.S.I. un importo come indicato nel disciplinare di gara.

Fin da ora si stabilisce che tutti i messaggi pubblicitari e le produzioni non dovranno essere in contrasto con i compiti istituzionali dell'A.S.S.I. e non dovranno contenere promozioni di scommesse diverse da quelle ippiche sia in maniera diretta che indiretta.

Si precisa che gli spot, messaggi promozionali ecc. non dovranno interrompere le corse e/o manifestazioni in progress. L'eventuale sovrapposizione di grafica e messaggi pubblicitari durante le riprese televisive degli eventi, potrà avvenire esclusivamente durante le fasi di preparazione e/o presentazione delle gare e non dovrà in alcun modo mascherare informazioni e grafiche di supporto alla gara.

3.3 Regia mobile

Grandi Eventi in alta definizione

In relazione a un programma stabilito dall'A.S.S.I., l'aggiudicatario dovrà produrre con un proprio service video, secondo le modalità e tecnologie indicate nella sezione 7, nr. 20 eventi, indicati dall'A.S.S.I., di particolare rilevanza tecnica (che siano essi eventi ippici come, meeting italiani ed esteri, manifestazioni dedicate al cavallo, come aste e Fiere o altri eventi di carattere equestre).

Dovrà occuparsi con proprio personale del coordinamento tecnico sul campo e della struttura e coordinamento editoriale con propri delegati di produzione e redazione nonché del personale giornalistico che condurrà l'evento.

Per la produzione di questi eventi saranno utilizzati service audio/video professionali con regie mobili per riprese in HD – SDI, comprensive di tutte le apparecchiature ed il personale necessari alla ripresa, produzione, post-produzione e incluso il trasferimento delle immagini alla regia centrale di Roma .

I contenuti in oggetto saranno destinati principalmente al canale su piattaforma commerciale sul SAT e DVB-T.

Per la diffusione di detti eventi dovrà essere reso disponibile sulla piattaforma satellitare commerciale un canale dedicato, in alta definizione, a queste manifestazioni e che sarà creato unicamente per il tempo di durata della manifestazione.

Tali eventi opportunamente promossi potrebbero interessare altri network e per questo l'aggiudicatario dovrà provvedere a rendere detto contenuto accessibile ad altri media che saranno indicati ed autorizzati dall'Agenzia.

Allestimento e configurazione

L'allestimento dovrà comprendere:

- Telecamere
- Steadycam e/o Jimmy jib
- Regia video
- Engineering & Recording
- Audio
- Up-link satellitare

- Personale per la mobilità e tecnici per la ripresa
- Eventuale tender a supporto

Come meglio specificato nei paragrafi successivi il servizio di regia mobile dovrà essere garantito per un numero di eventi pari a 20 (venti) all'anno nell'ambito del territorio nazionale.

Al fine di soddisfare eventuali ulteriori necessità l'offerente dovrà inserire nell'offerta la quotazione giornaliera per l'utilizzo della regia completa di quanto necessario per il suo funzionamento anche oltre gli eventi compresi.

L'eventuale fornitura dovrà comunque essere garantita alle migliori condizioni di mercato per sistemi di caratteristiche analoghe. In ogni caso l'Agenzia si riserva la possibilità di assegnare il servizio a operatori diversi dall'aggiudicatario del presente bando.

3.4 Up-Link Satellitare completo di trasponder per la diffusione

Il trasponder rappresenta il sistema di trasmissione su adeguata piattaforma satellitare che effettua la diffusione del segnale verso i soggetti abilitati e verso l'utenza commerciale.

Up-Link satellitare rappresenta il Sistema per la codifica, criptaggio e trasmissione del segnale di trasmissione verso i satelliti destinati alla diffusione del segnale stesso ai soggetti abilitati e verso l'utenza commerciale.

Il sistema dovrà codificare e trasmettere i quattro segnali prodotti dalla Regia, tre criptati destinati agli utenti abilitati e uno in chiaro destinato al pubblico.

I trasponder satellitari destinati alla diffusione dovranno garantire una copertura totale del servizio su tutto il territorio italiano; il trasponder del canale in chiaro dovrà essere su una piattaforma commerciale che garantisca la ricezione tramite installazioni “domestiche” con ricevitori MPEG 2 e MPEG 4 AVC/H264 DVB di larga diffusione.

I trasponder dovranno essere configurati per garantire una buona ricezione a terra con parabole di diametro compreso ϕ 0,8 – 1,2 m .

Fermo restando i requisiti di copertura e di qualità richiesti, la diffusione del canale in chiaro dei contenuti della piattaforma commerciale potrà essere effettuata anche tramite altri mezzi di trasmissioni (diffusione terrestre DVB-T).

Diffusione canali Istituzionali

La piattaforma distributiva da utilizzare per la diffusione dei canali istituzionali sarà

- Broadcast via satellite con sistema di accesso condizionato (segnale criptato) del tipo CAS Scientific Atlanta
- Posizione orbitale 16 ° est W3C

Al fine di evitare che un black-out del satellite W3C possa mettere in crisi la rete di raccolta, il fornitore dovrà disporre di un Back-up di 2 canali, con le stesse caratteristiche entro 2 ore con satellite in posizione orbitale compatibile con l’installazione di un dual feed sulle parabole esistenti.

Nel caso di default o perdita del satellite, entro 24 ore dovrà essere trasferita tutta la programmazione dei 3 canali istituzionali sulla piattaforma di back up.

Diffusione canali su piattaforma commerciale

Il canale tematico divulgativo sarà diffuso su piattaforma satellitare e su digitale terrestre (opzionale) mediante:

- Broadcast via satellite in chiaro su piattaforma SKY (Hot bird 13°E) e TV SAT, in SD MPEG 2 4 Mbit/ s 16:9 4.2.0 - in alta definizione HD MPEG 4 H264 6 Mbit/s 4:2:0
- Posizione orbitale 13 ° Est Hot Bird

E' gradita la fornitura da parte dell'offerente di un canale su piattaforma DVB-T MPEG 2 in chiaro di qualità compresa fra 2,5 e 4 Mbit/s, con copertura almeno delle aree urbane con popolazione maggiore di 100.000 abitanti.

3.5 Ricezione segnali a terra da parte dei soggetti abilitati

I segnali trasmessi dal trasponder satellitare dovranno essere ricevuti a terra tramite sistemi di ricezione costituiti da: parabola, convertitore di frequenza, ricevitori con decoder MPEG 2 MPEG 4 DVB-S.

Si precisa che tali apparecchiature, essendo di proprietà dei soggetti abilitati alla ricezione dei canali, non sono oggetto di fornitura nell'ambito del servizio offerto.

L'offerente, a richiesta dei soggetti abilitati e nei tempi stabiliti per l'attivazione del servizio, dovrà essere in grado di fornire, installare, attivare, configurare le apparecchiature necessarie alla ricezione dei canali.

L'eventuale fornitura dovrà comunque essere garantita alle migliori condizioni di mercato.

3.6 Telesorveglianza

Al fine di garantire il controllo e la configurazione delle apparecchiature e dei sistemi oggetto della fornitura, dovrà essere realizzato un sistema di network management conforme alle specifiche TMN (Telecommunication Management Network) richiamate dalle raccomandazioni ITU-T M 3010.

Funzioni generali

Il controllo e il comando del sistema dovrà essere garantito tramite le seguenti funzioni:

- gestione guasti;
- gestione configurazione;
- gestione della qualità;
- gestione sicurezza.

Gestione dei guasti (Fault management)

La funzione principale della "gestione dei guasti" è quella di attivare tutte le procedure necessarie per identificare i dispositivi o le unità in avaria presenti nella rete gestita a fronte dello stato di allarme e/o di degrado rilevato.

Tale elaborazione deve produrre una segnalazione che consenta di richiamare l'attenzione dell'operatore sul problema riscontrato.

La gestione allarmi comprende le seguenti funzionalità:

- raccolta di allarmi di apparato, "security", comunicazione, ambiente, degrado della qualità del servizio, errore di elaborazione, di configurazione, ecc.;
- filtraggio degli allarmi indotti: specificati come tali da regole di correlazione configurabili (il filtraggio per instabilità è effettuato invece direttamente dalle apparecchiature controllate) per la individuazione dell'allarme "padre";
- individuazione degli oggetti guasti: ottenuta dalla associazione agli allarmi "padri", cioè filtrati mediante utilizzo delle regole di induzione, della unità ~~o delle unità minime sostituibili. Mediante test diagnostici, effettuati su~~ richiesta, è possibile l'individuazione, all'interno di un gruppo di unità nel quale viene evidenziato un malfunzionamento, dell'unità effettivamente guasta;
- riscontro, da operatore, degli allarmi segnalati;
- memorizzazione su file storico, esistente su memoria di massa, delle variazioni significative, rilevate nel sistema;
- memorizzazione su file di log dedicati delle diverse categorie di allarme;
- selezione e ricerca dei dati memorizzati nel file storico;

Gestione della configurazione (Configuration management)

Il sistema è in grado di svolgere tutte le attività concernenti il controllo e la modifica della configurazione degli apparati e della rete gestita. In particolare è possibile: creare on-line nuovi oggetti (con valori di default o riferendosi alla configurazione di un altro oggetto della stessa classe), cancellare on-line oggetti, riferirsi alla configurazione (attributi) di un oggetto, verificare la configurazione di un oggetto.

Il sistema è in grado di verificare la congruenza della configurazione memorizzata negli archivi con quella effettivamente riscontrata negli elementi di rete. In caso di incongruenza evidenziarla all'operatore che potrà scegliere di aggiornare: il data base di sistema, l'elemento di rete oppure modificare la configurazione. Il sistema mette in evidenza la presenza di elementi di rete configurati, ma non ancora collegati al sistema di gestione.

Gestione delle prestazioni di qualità (Performance management)

Il sistema deve essere in grado di rilevare la qualità della rete gestita. Esso deve essere in grado, per quanto riguarda gli apparati e le unità che costituiscono la rete di contribuzione, di determinare i parametri di MTBF (Mean Time Between Failure), MTTR (Mean Time To Repair) e MTTF (Mean Time To Failure).

Gestione della sicurezza (Security management)

Il sistema deve prevedere il controllo degli utenti sulle stazioni di lavoro:

- controllo dell'accesso al sistema;
- controllo accessi alle stazioni periferiche;
- definizione dei profili d'accesso degli operatori;
- definizione della visibilità degli operatori.

Il centro di gestione dovrà essere installato all'interno dell'area che ospita la regia centrale.

Architettura del sistema di network management

L'architettura funzionale comprende; un centro di gestione (OS = Operation System) e relative stazioni grafiche (WS = Work Station) che attraverso una rete di comunicazione dati (DCN = Data Communication Network) ed opportuni dispositivi periferici (MD = Mediation Device) sono in grado di realizzare in modo univoco ed integrato il controllo e la gestione completa di tutte le apparecchiature (NE = Network Element) che costituiscono il sistema, consentendo di valutare l'efficienza delle apparecchiature, della rete e del servizio.

- Centro di gestione (OS)

Il centro di gestione presiede alla esecuzione delle funzionalità necessarie alla gestione delle apparecchiature. Ha il compito di raccogliere le informazioni provenienti dalle apparecchiature, elaborarle, memorizzarle e presentarle agli operatori incaricati dell'esercizio della rete.

- Stazione di lavoro (WS)

Le stazioni di lavoro rappresentano lo strumento mediante il quale gli operatori interagiscono con il sistema gestito.

- Dispositivo di mediazione (MD)

Il dispositivo di mediazione è l'apparato di gestione periferico del sistema deputato a raccogliere le informazioni generate dagli elementi di rete, preelaborarle, eseguire correlazioni e filtraggi e trasmetterle al centro di gestione.

- Elemento di rete (NE)

E' l'apparecchiatura o il dispositivo che deve essere assoggettato a gestione;

- Rete di comunicazione dati (DCN)

E' il mezzo tramite il quale i componenti del sistema di NM comunicano fra loro.

Centro di gestione

Il centro di gestione, collocato presso la regia centrale, dovrà essere realizzato da una o più unità di elaborazione.

L'hardware previsto deve assicurare un servizio continuativo 24 ore su 24, garantire un elevato MTBF, ed operare correttamente anche in presenza di perturbazioni elettromagnetiche.

Al fine di ridurre al minimo i possibili fuori servizio del sistema, causati da guasti hardware o software, il centro di gestione dovrà essere ridondato nelle unità di elaborazione, memorizzazione ecc.

Per ottenere la massima affidabilità e salvaguardia delle banche dati memorizzate nel sistema, le unità di memoria di massa dovranno essere configurate in modalità mirror .

Lo scambio da un elaboratore all'altro non deve prevedere riconfigurazioni e/o modifica, inoltre deve essere trasparente rispetto ai mediation device in quanto non deve prevedere nessuna modifica d'indirizzo nelle richieste di connessioni provenienti dalla rete gestita.

I data base dovranno essere trasferiti ciclicamente su supporti di memorizzazione esterni.

I dati memorizzati dovranno essere accessibili mediante applicativi DB standard e chiavi di accesso programmabili dall'utente. Essi dovranno essere elaborabili tramite software in ambiente Office - tipicamente MS Excel –MS Access ecc.

I dati così trattati dovranno essere messi a disposizione del personale incaricato dall'A.S.S.I.

Interfaccia grafica

L'interazione fra l'operatore e il sistema dovrà essere garantita da in interfaccia grafica (user friendly) di tipo GUI (Graphical User Interface).

La rappresentazione della rete gestita dovrà essere realizzata mediante una gerarchia di pagine contenenti oggetti grafici che rappresentano le corrispondenti apparecchiature del sistema. Dovrà essere possibile aprire una o più pagine contemporaneamente, muoverle e ridimensionarle liberamente sullo schermo.

Le pagine grafiche, articolate su almeno tre livelli devono rappresentare :

- lo schema topografico con tutti i siti controllati e con l'indicazione grafica di informazioni di riepilogo sulla stato di funzionamento;
- il dettaglio per ogni sito dello stato di funzionamento delle apparecchiature con l'indicazione grafica e/o numerica delle grandezze controllate.

Elemento periferico di gestione

Il sistema di controllo dovrà disporre, per ogni periferica o apparecchiatura controllata, di un congruo numero di segnali in ingresso e comandi in uscita per la verifica del suo funzionamento per il comando remoto degli apparati.

Gli ingressi/uscite, di tipo analogico e/o digitale, dovranno essere almeno 16+16 (espandibili) per ogni periferica e comunque in numero non inferiore a quelli necessari per il completo controllo e gestione dell'apparecchiatura.

In corrispondenza di ogni sito il sistema di controllo dovrà inoltre sorvegliare:

- sistemi di alimentazione primari (ENEL) e ausiliari (gruppi di continuità – gruppi elettrogeni);
- sistemi di controllo ambientali (ventilazione – condizionamento)
- controllo accessi

Sezione 4

Rete di contribuzione

4.1 Supporti e tecniche di trasmissione

Tutti gli ippodromi italiani indicati nell'elenco allegato oltre a 5 ippodromi stranieri indicati dall'A.S.S.I., dovranno essere collegati alla regia centrale nei periodi indicati tramite un canale di capacità adeguata al trasferimento del segnale audio/video.

Il sistema di contribuzione dovrà essere realizzato in tecnologia digitale. In particolare ogni ippodromo dovrà essere dotato di n° 2 linee di contribuzione completamente indipendenti realizzate con almeno due fra le seguenti opzioni Ponte Radio Digitale – Collegamento Via Satellite – Collegamento in Fibra ottica; con banda disponibile per trasferire segnali audio/video in SD (standard definition) e alta definizione (HD)

Canali SD	MPEG 2	8 MBit/s	4:2:2
Canali HD	MPEG 2	24 Mbit/s	4:2:2
	MPEG 4	12 Mbit/s	4:2:2

Fermo restando i requisiti di qualità di seguito indicati e le capacità necessarie per trasferire i segnali audio/video in conformità a quanto prescritto, i supporti trasmissivi potranno essere:

- ✓ Ponte radio digitale con framing SDH/ PDH / DVB-T
- ✓ Fibra ottica con framing SDH/ PDH rete pubblica terrestre in configurazione VPN, CDN)
- ✓ Collegamento via satellite nelle bande C – Ku – Ka

Nel caso di utilizzo di tecnologia ATM i tempi di attraversamento della rete dovranno essere compatibili con quanto prescritto; non è accettabile nessuna discontinuità nel flusso delle immagini ricevute dalla regia centrale.

Non è ammesso un doppio collegamento in fibra ottica e due contribuzioni in banda KA anche se effettuate su satelliti diversi.

Nel caso di contribuzione con doppio up-link dovranno essere utilizzati due satelliti distinti con posizione orbitale distante maggiore di 30° ed entrambi a una elevazione minima di 20 gradi nelle località da cui si intende effettuare la trasmissione e ricezione.

Il tempo massimo di attraversamento dalla rete di contribuzione, inteso come l'intervallo di tempo intercorso fra l'immissione del segnale audio-video nella rete di contribuzione e quello di visualizzazione sul sistema di ricezione presso la regia centrale non deve essere maggiore di 2 sec. Nel tempo indicato è compreso la codifica e decodifica MPEG .

Le imprese concorrenti dovranno mettere a disposizione del servizio in parola una adeguata struttura di rete di contribuzione, costituita da un sistema integrato di diversi supporti trasmissivi, in modo che la connessione end-to-end corrisponda alle specifiche di qualità ed affidabilità richieste.

Il tipo di modulazione utilizzato nella rete dovrà essere conforme alla specificità del supporto trasmissivo utilizzato (QPSK, nQAM, COFDM ecc.)

I segnali originati dagli ippodromi dovranno essere trasmessi secondo lo standard:

MPEG-2 4:2:2 MP@ML conforme alla racc. ITU-T BT 601 - Il bit rate assegnato ad ogni segnale di contribuzione proveniente dai singoli ippodromi non dovrà essere: inferiore a 12 Mbit/sec per segnali SD (Standard Definition) e 24 Mbit/s per segnali in HD (High Definition);

HD MPEG 4 4:2:2 H264/AVC HP@L4 or MP@L4. Il bit rate assegnato ad ogni segnale di contribuzione non dovrà essere: inferiore a 12 Mbit/sec sia per segnali SD (Standard Definition) che in HD (High Definition).

Indipendentemente dalla tipologia di segnale da trasmettere (SD o HD) la rete di contribuzione dovrà essere configurata e dimensionata per trasferire canali audio/video con bit rate minimo 12 Mbit/s.

Encoder

Gli Encoder dovranno essere in grado di accettare in ingresso

Video Inputs	SD-SDI (SMPTE-259M-C) Composito (PAL/NTSC)
Audio Inputs	4 canali digitali stereo channels AES/EBU embedded 2 canali analogici

Gli encoder dovranno essere in grado di accettare sia canali in 4/3 che 16/9.

Possibilità di inserire flussi DVB-ASI e canali dati asincroni RS 232 con bit rate maggiore di 115 kBaud/s

E' gradita la fornitura di almeno n° 5 coppie di "encoder" del tipo HD-SDI (SMPTE-292M), da installare in altrettanti ippodromi stabiliti da A.S.S.I. che saranno comunicati all'aggiudicatario della gara all'atto della firma del contatto.

Al fine di soddisfare eventuali ulteriori necessità l'offerente dovrà inserire nell'offerta la quotazione unitaria degli "encoder" aggiuntivi completa di installazione e attivazione.

L'eventuale fornitura dovrà comunque essere garantita alle migliori condizioni di mercato.

L'output transport stream dovrà prevedere le seguenti interfaccie

DVB-ASI

DVB-scrambling (optional) BISS-mode 1, BISS-E

DVB-PDH

G.703

4.2 Dimensionamento rete

Tutti gli eventi attivi nelle singole fasce orarie, dovranno essere conferiti contemporaneamente alla regia centrale per essere elaborati, memorizzati e trasmessi in diretta o in differita su uno dei canali del sistema, in accordo a quanto stabilito dal palinsesto A.S.S.I.

La rete di trasporto e le infrastrutture della regia centrale dovranno essere dimensionate in maniera tale da garantire la presenza contemporanea di tutti gli ippodromi attivi nelle singole fasce orarie.

In funzione del numero massimo di eventi programmati nelle varie fasce orarie, il backbone e le infrastrutture di ricezione e visualizzazione presso la regia centrale dovranno garantire la presenza contemporanea di 12 (dodici) segnali provenienti da ippodromi diversi sia italiani che stranieri.

Il numero massimo di contributi esteri è fissato a 5 (cinque).

Le infrastrutture di trasmissione e ricezione al teleport dovranno quindi garantire la presenza contemporanea di 12 (dodici) contributi, indipendentemente dalla combinazione fra ippodromi italiani e stranieri stabilito dal programma (7 contributi italiani + 5 stranieri - 11 contributi italiani + 1 straniero ecc.) .

In alcune giornate i canali esteri potrebbero non essere disponibili. In tale circostanza il sistema dovrà essere in grado di garantire il trasporto fino a 10 contributi nazionali contemporanei.

Oltre ai collegamenti suddetti il sistema dovrà garantire la connessione audio/video con la regia mobile.

Ripetizione degli ippodromi attivi presso SOGEI e A.S.S.I. Servizio scommesse

Tutti gli eventi contemporaneamente attivi presso la regia centrale dovranno essere riversati in tempo reale in clean feed e visualizzati presso la sede di Roma della Soc. SOGEI (concessionaria del Ministero delle Finanze) e presso il servizio scommesse sito al momento in Via C. Colombo 283 Roma..

La trasmissione, con funzione monitor, potrà essere effettuata con collegamenti a bassa qualità. I collegamenti codificati in MPEG 2 dovranno avere un bit/rate $\geq 1,5$ Mbit/sec. e visualizzati in modalità multi-viewer .

Le apparecchiature necessarie per la visualizzazione dei segnali suddetti presso le sedi di SOGEI e A.S.S.I. Servizio Scommesse dovranno essere fornite, installate e mantenute a cura dell'aggiudicatario.

Al fine di garantire la continuità del servizio il sistema di trasmissione, ricezione e visualizzazione dovrà essere opportunamente ridondato.

4.3 Configurazione della rete di contribuzione

Al fine di raggiungere i criteri di disponibilità e qualità della rete di contribuzione richiesta, dovranno essere messi in atto sistemi di ridondanza e/o diversity.

I concorrenti dovranno indicare, nella relazione tecnica da allegare all'offerta le soluzioni che intendono utilizzare per il raggiungimento delle prestazioni richieste (apparati in configurazione n+m – diversità di percorso ecc.).

In particolare si prescrive quanto segue:

Il Backbone dovrà essere configurato in maniera tale da garantire la collegabilità di ciascun ippodromo con la regia centrale tramite doppia via, ottenuta anche tramite riconfigurazione del backbone e/o commutazione di matrici di rete via sistema di network management. In caso di guasto sul collegamento primario lo scambio sulla connessione di back-up dovrà ripristinare il collegamento entro un tempo non superiore a 5 secondi.

Il backbone rappresentato dall'insieme di tutti i supporti trasmissivi (ponti radio – fibra ottica – up-link satellitare) dovrà essere integrato e strutturato secondo i modelli di una rete SDH con capacità minima corrispondente al modulo STM-1 .

L'accesso al backbone dovrà essere realizzato sempre tramite collegamento in doppia via fisicamente distinta con le modalità indicate nel paragrafo 4.1.

In caso di guasto di uno dei due collegamenti, l'accesso dovrà essere ripristinato entro le 24 ore dall'evidenza o al massimo entro l'inizio della riunione successiva.

La riconfigurazione e/o commutazione del backbone e della rete di accesso in presenza di guasto deve essere effettuata tramite il sistema di network management.

Nel caso di apparati in doppio lo scambio deve essere automatico con generazione di allarme verso il sistema di network management.

I Codec MPEG associati ai collegamenti dovranno essere configurati in 1+1.

Alimentazione apparati

Tutti gli apparati facenti parte della rete di contribuzione, al fine di evitare disservizi o microinterruzioni, dovranno essere alimentati da gruppi di continuità assoluta UPS. Inoltre, i centri di telecomunicazione dovranno essere dotati di opportuni gruppi elettrogeni per far fronte alla mancanza di energia primaria e di sistemi di protezioni contro gli eventi atmosferici.

L'autonomia dovrà essere commisurata alla raggiungibilità del sito nelle varie stagioni e non dovrà essere inferiore a 48 ore.

Lo scambio fra le apparecchiature e i sistemi ridondati, in caso di guasto, dovrà essere automatico con generazione di segnale di allarme da notificare al sistema di network-management.

Installazione delle apparecchiature presso gli ippodromi

Le apparecchiature per la codifica e trasmissione del segnale audio video, dovranno essere installate all'interno di locali e strutture messe a disposizione dalle società di corse. Logisticamente posizionati in prossimità della regia ippodromo e in posizione atta a garantire la massima efficienza del collegamento di accesso al backbone.

L'equipaggiamento delle strutture e la posa dei sistemi di trasmissione dovranno essere eseguiti a cura e a spese dell'offerente, compresa la fornitura di energia elettrica di rete.

I locali dovranno essere ad uso esclusivo del fornitore, muniti di porta con chiave; completi di gruppi di continuità assoluta UPS, impianto elettrico protetto da disturbi di natura elettromagnetica, sistema di condizionamento della sala e protetti contro gli agenti atmosferici e polvere.

Le apparecchiature dovranno essere installate e cablate in appositi rack.

4.4 Disponibilità – affidabilità e qualità del servizio

Ponti radio a microonde ed up-link satellitari mobili SNG TES

I ponti radio dovranno avere larghezza di banda e/o capacità tale da trasferire i segnali in accordo con i criteri di qualità richiesti per i segnali audio/video oggetto delle presente specifica.

I ponti radio potranno essere del tipo PDH per la rete di accesso e SDH con capacità STM-1 155 Mbit/s per il backbone.

I ponti radio a microonde dovranno essere conformi alle specifiche indicate nelle Raccomandazioni ITU-T, ITU-R ed ETSI di riferimento e dotati di certificato di omologazione da parte del Ministero delle Comunicazioni ove necessario.

Tutti gli apparati radio dovranno operare nelle gamme di frequenza e secondo le canalizzazioni previste dal Piano Nazionale di Ripartizione delle Frequenze, DM 28/02/2000, GU 65/200.

Le stazioni fisse e mobili satellitari (up-link) utilizzate devono essere conformi alla specifica ETSI TBR30.

Disponibilità di rete

La disponibilità della rete di contribuzione, calcolata su un collegamento di lunghezza di riferimento pari a $L=2500$ Km, dovrà essere pari al 99,7% su

base annua; per percorsi compresi tra 280 Km e 2500 Km, si applica la seguente formula:

$$A=100-(0,3 \times L/2500)\%$$

Per collegamenti di lunghezza inferiore a 280 km la disponibilità prescritta è pari al 99,96%

Norme di riferimento:

- Raccomandazione ITU-R F.557-4 “Availability objective for radio-relay system over a hypothetical reference circuit and hypothetical reference digital path”.
- Raccomandazione ITU-R F695 “ Availability objectives for real digital radio relay links forming part of a high grade circuit within an integrated services digital network”.

I livelli di indisponibilità accettabili comprendono anche i tempi di fuori servizio imputabili a guasti, fuori servizio dovuti a cause di terzi e/o a particolari condizioni climatiche – orografiche – ecc. (condizioni atmosferiche avverse – propagazione radio ecc.)

Nella relazione tecnica allegata all’offerta dovranno essere dichiarati i valori di MTBF, specificando il metodo di rilevazione.

Dovranno essere dichiarati inoltre gli MTTR (mean time to repair) per ogni tronco di rete specificando le modalità e i tempi di intervento.

La qualità dei ponti radio offerti dovrà essere valutata secondo le metodologie indicate nelle suddette raccomandazioni e soddisfare i prefissati valori in esse indicate.

Criteri e metodi di misura delle prestazioni per collegamenti numerici

Nella seguente tabella sono riportati i valori degli indici di qualità per una dorsale di collegamento numerica ad estensione nazionale.

Bit (Mbit/s)	1.5a5	>5a15	>15 a 55	>55 a 160
ESR	0.04xB	0.05Xb	0.075XB	0.16XB
SESR	0.002xB	0.002xb	0.002XB	0.002XB
BBER	2xBx104	2xbx104	2XBX104	2XBX104

LEGENDA

B ha un valore che provvisoriamente è stabilito tra 0.075 e 0.085 (7.5% to 8.5%) ITU-RF 1189-1;

ES secondi con errore – periodi di un secondo contenenti uno o più blocchi (bit) con errore;

SES secondo con errori gravi – periodo di un secondo che contiene il 30% dei blocchi con errore, o almeno un periodo gravemente disturbato;

ESR rapporto di secondi con errore, rapporto tra gli ES ed i secondi totali di tempo disponibile durante un intervallo di misura prefissato;

SESR rapporto tra gli SES ed il tempo disponibile;

BBER rapporto di blocchi con errore, rapporto tra i blocchi con errore ed i blocchi totali durante un intervallo di misura prefissato, esclusi i blocchi durante i SES ed il tempo non disponibile.

Nella seguente tabella sono riportati i valori degli indici di qualità per collegamenti di accesso numerici :

Bit (Mbit/s)	1.5 a 5	>5 a 15	>15 a 55	>55 a 160
ESR	$0.04xC$	$0.05XC$	$0.075XC$	$0.16XC$
SESR	$0.002xC$	$0.002xC$	$0.002XC$	$0.002XC$
BBER	$2xCx104$	$2xCx104$	$2XBx104$	$2XCx104$

Il valore di C è provvisoriamente stabilito nel campo 0.075 – 0.085 (7.5% - 8.5%).

Requisiti di qualità prescritti per rete in ponti radio

Ponti radio numerici

Per i collegamenti televisivi in ponte radio a microonde digitali (ipotetico circuito con L tra 280 e 2500 Km) si dovranno verificare le seguenti condizioni:

ESR non dovrà essere maggiore di $(L/2500) \times 0.0032$ per qualsiasi mese;

SESR non dovrà essere maggiore di $(L/2500) \times 0.00054$ per qualsiasi mese.

Requisiti di disponibilità e qualità prescritti per collegamenti su supporto fisico - VPN – uplink satellitare .

Per i collegamenti su supporto fisico di proprietà - su VPN – su up-link satellitare si intendono applicabili i requisiti di disponibilità e qualità indicati per i ponti radio numerici.

Sistema di supervisione e controllo

Come indicato nella sezione 3 la rete di contribuzione dovrà essere gestita tramite un sistema di network management di filosofia TMN (Telecommunication - Management - Network) in accordo a quanto indicato nella sezione citata.

Tutte le apparecchiature inserite nella rete di contribuzione dovranno essere dotate di apposita interfaccia per la notifica dei malfunzionamenti e per l'accettazione di comandi di configurazione.

I sistemi di alimentazione primaria, secondaria e di continuità dovranno essere integrati nel sistema di network management, al fine di monitorare la presenza rete sulle sorgenti e di effettuare eventuali commutazioni, avviamento gruppo ecc.

L'accesso non autorizzato alle sale apparati dovrà essere notificato al centro di gestione e controllo.

Caratteristiche dei sistemi di ricezione dei contributi esteri

Nell'ambito della regia centrale dovranno essere disponibili n° 5 impianti per la ricezione dei contributi provenienti dagli ippodromi esteri.

I down-link dovranno essere in grado di ricevere segnali sia dall'Europa che intercontinentali.

Gli impianti comprenderanno:

- n° 5 IRD con set-top-box
- n° 5 Parabole $\phi \geq 1,4$ m motorizzate

Gli IRD (**I**ntegrated **R**eciever **D**ecoder) utilizzati dovranno essere del tipo professionale.

Si precisa che per la ricezione di alcune corse estere con sistemi di accesso condizionato per i quali non esistono ricevitori professionali, gli IRD potranno essere forniti dalle stesse emittenti.

Le posizioni orbitali su cui posizionare le parabole saranno indicate dall'Agenzia e potranno variare a secondo delle esigenze e dei periodi dell'anno.

Sezione 5

Regia televisiva centrale – Media Factory

5.1 Caratteristiche generali

La Regia Centrale rappresenta il centro di produzione dei programmi, dovrà quindi essere in grado di ricevere, memorizzare, smistare, elaborare i segnali in arrivo dagli ippodromi e dalle altre fonti di contribuzione al fine di confezionare i programmi dedicati ai soggetti abilitati e il canale in chiaro.

La progettazione sistemistica dovrà essere improntata alla massima affidabilità e disponibilità.

Tutte le apparecchiature e gli impianti dovranno essere dotati di sistemi di diagnostica in grado di verificare il corretto funzionamento e di notificare gli allarmi al sistema di network management.

Il sistema di alimentazione della regia centrale dovrà essere dotato, oltre che di energia elettrica di rete con propria cabina di trasformazione MT/BT o da fornitura in BT ad alta affidabilità, di trasformatore d'isolamento, di gruppi elettrogeni di potenza adeguata per alimentare tutte le utenze necessarie per il funzionamento della struttura. Lo scambio fra rete/gruppo e le commutazioni dovranno essere gestite tramite dispositivi automatici.

I gruppi dovranno essere del tipo a funzionamento continuo con autonomia di 24 ore senza rifornimento.

Al fine di evitare microinterruzioni del servizio, in seguito alla mancanza di energia elettrica, tutte le apparecchiature di ricezione, produzione, post-produzione, emissione ecc. dovranno essere alimentate da gruppi di continuità

(zero break) di potenza adeguata e opportunamente ridondati con autonomia di almeno 30 minuti in assenza di energia elettrica.

I gruppi di continuità dovranno essere installati a valle degli organi di scambio rete/gruppo.

In sede di valutazione dell'offerta sarà considerata positivamente la presenza nelle apparecchiature di alimentazioni multiple e separate, di batterie interne e di ogni altro ulteriore accorgimento volto ad ovviare alla momentanea mancanza della rete elettrica.

Il sistema di alimentazione dovrà essere implementato in locali messi a disposizione dell'Agenzia, posizionati al piano seminterrato e per quanto riguarda il gruppo elettrogeno all'esterno in prossimità del fabbricato.

Tutti gli impianti dovranno essere realizzati in conformità alle norme CEI EN applicabili.

Come già indicato nei paragrafi precedenti la regia e quanto necessario per il suo corretto funzionamento dovrà essere installata a cura e spese dell'aggiudicatario.

La Regia Centrale dovrà essere costituita dalle seguenti unità funzionali:

- a) Ricezione contributi
- b) Matrice di Commutazione
- c) Intercom
- d) Server Audio-Video
- e) Archiviazione

- f) Area montaggio
- g) Mixer di Produzione A/V
- h) Grafica
- i) Automazione di Emissione e Master Control
- j) Codifica e trasmissione
- k) Sale commentatori
- l) Studio di ripresa

Tutti i segnali in arrivo presso la regia dovranno essere inviati alla Matrice di Commutazione da cui verranno distribuiti ai diversi apparati (server audio-video - mixer di produzione, Master Control).

I sistemi di montaggio e di registrazione dovranno garantire il trattamento e l'archiviazione dei segnali di tutte le corse e la facile consultazione delle immagini registrate. Il sistema di trasmissione, oltre alle immagini, dovrà garantire il trasporto di segnali e dati ausiliari per fornire alle agenzie ippiche i dati sulle corse, sulle scommesse ecc .

Le regie di messa in onda live, gli studi di produzione, le sale di post-produzione, gli archivi dovranno essere collegati tra loro tramite sistema SAN ridondato su fibra ottica.

5.2 Ricezione contributi

Il sottosistema comprende tutte gli apparati terminali della rete di contribuzione e dovrà essere configurato per fornire in condizioni di normale operatività i segnali relativi a:

- 1) tutti gli ippodromi italiani attivi nella fascia oraria,

- 2) n° 5 contributi provenienti da altrettanti Down Link satellitari motorizzati per collegamenti con ippodromi esteri,
- 3) Down Link satellitare per collegamento con la Regia Mobile,
- 4) Segnale di ritorno dai satelliti di diffusione.

I contributi suddetti dovranno essere visualizzati su monitor dedicati o in modalità multiviewer , al fine di verificare la presenza e la qualità del segnale ricevuto.

Tutti i segnali in arrivo dovranno essere immediatamente identificabili tramite la sovrapposizione dell'indicativo dell'ippodromo associato con sistemi di facile lettura che non modifichino in alcun modo i segnali stessi e senza alcun degrado della qualità.

I sistemi di ricezione dovranno essere caratterizzati dagli stessi criteri di affidabilità, disponibilità e qualità prescritti per la rete di contribuzione. In particolare i collegamenti di accesso alle dorsali dovranno essere in configurazione ridondata. Il sistema di monitoraggio dovrà essere capace di sopperire al guasto del 30 % dei suoi componenti.

Nell'ambito dell'area dedicata al teleport dovrà essere installato il sistema di Network management della rete di contribuzione e della regia, con le funzioni indicate nella sezione 3 - 4 e 5.

5.3 Matrice di Commutazione

La matrice del sistema, multiformato SD - HD, dovrà essere configurata per gestire almeno gli ingressi e le uscite di seguito indicati:

in ingresso:

- a) Decoders contributi entranti (linee E3, linee SDH, Radio Link)

- b) Playout da Server
 - c) Server di Replay
 - d) Vcr d'emergenza
 - e) Frame Sync
 - f) Pgm master control
 - g) Pvw Mixer 1,2,3,4
 - h) Aux
 - i) Regia Video
 - j) Grafiche
 - k) Archivio
 - l) Vrc Regia Video
 - m) Stazioni di editing
 - n) Studi di produzione
 - o) Sistema di elaborazione quote sovrapposizione grafica delle quote sulle immagini in onda
 - p) Logo Pvw
- e tutti gli altri ambienti/apparati come Edit Room, Speaker Room, Ch Gen, ecc.

in uscita:

- a) Encoders (linee SDH, Satellite, Radio Link ATM),
- b) Master Control,
- c) Server San
- d) Frame Sync,
- e) Multiviewer
- f) Sistema Slomo 1-2-3-4
- g) Vcr d'emergenza,
- h) Monitor

- i) Mixer
- j) Vcr Archivio
- k) Vcr Regia
- l) Studio 1 e 2
- m) Stazioni di editing
- n) Centralino TV

e tutti gli altri ambienti/ apparati come Edit, Speaker, Ch Gen, ecc..

La matrice dovrà avere capacità minima 256x256.

E' gradita la configurazione su frame con possibilità di espansione in funzione di eventuali esigenze future .

La matrice dovrà essere gestita da due postazioni che agiranno tramite pannelli di controllo e/o computer di comando dedicati con apposito Software.

Inoltre dovrà essere comandata, tramite pannelli dedicati, dai diversi destinatari dei segnali in uscita, ognuno dei quali dovrà poter agire solo sulle uscite a lui destinate.

La matrice dovrà garantire livelli di affidabilità e disponibilità intrinseche elevate, con architetture interne che garantiscono la protezione contro i guasti degli elementi funzionali comuni (alimentatori – gestione e controllo commutazioni ecc.). In ogni caso dovrà essere garantita comunque una capacità di commutazione di 32 ingressi e 32 uscite, sia tramite ridondanza interna, sia tramite una matrice di back-up esterna.

La matrice dovrà essere in grado di accettare e restituire i seguenti formati video :

✓ SMPTE 259M -C

✓ SMPTE 292M

✓ ASI

Con le seguenti caratteristiche

- Livello del segnale 800mV p-p
- Impedenza 75Ω terminating
- Return Loss >15db (5MHz-1500MHz)
- Cable Equalization Belden 7731A @ 270MHz 400m
 - Belden 7731A @ 1.5GHz 150m
- Connectors BNC IEC 61169-8 Annex A

La matrice di commutazione dovrà essere inserita nella di rete di management in grado di segnalare su apposita consolle eventuali malfunzionamenti e/o guasti.

5.4 Intercom

Tutte le postazioni della regia, quella del caporedattore e le postazioni a disposizione A.S.S.I., dovranno essere interconnesse con un sistema interfonico in modalità Full Duplex, che consenta sia la chiamata diretta dei singoli utenti, sia la chiamata generale in modalità Party-Line da parte degli utenti gerarchicamente più elevati.

Inoltre dovrà essere realizzato un sistema intercom fra le postazioni di regia, in Full Duplex con chiamata diretta, con tutte le regie degli ippodromi italiani

attivi per tutto il tempo della sessione di corse, più mezz'ora prima e quindici minuti dopo.

La rete intercom potrà essere realizzata anche su piattaforma VoIP.

Dovrà infine essere collegato ad almeno due interfacce telefoniche connesse con l'esterno.

Tutte le postazioni di lavoro della regia e del comitato di redazione dovranno essere dotate di apparecchio telefonico collegato con centralino PABX dimensionato per accogliere fino a 100 utenti interni e fino a 6 linee esterne ISDN.

5.5 SERVER Audio-Video

La regia dovrà essere dotata di un server Audio-Video, opportunamente ridonadato, in grado di svolgere le seguenti funzioni:

- a) immagazzinare tutti i contributi audio-video provenienti dai canali di ingresso attivi (ippodromi) e dalle stazioni di editing
- b) renderli disponibili alla matrice, ai mixer ed ai Master Control per l'elaborazione e la trasmissione con un ritardo massimo di 10 sec rispetto alla diretta. La disponibilità di tali segnali dovrà essere garantita anche mentre è in corso la registrazione (modalità play-while-recording)
- c) fornire alle stazioni di editing i contributi da elaborare e registrare i montati
- d) fornire al relativo sistema i segnali per l'archiviazione
- e) fornire ai Master Control segnali diretti per la trasmissione automatica quando non vi sono corse.

Il server dovrà essere in grado di memorizzare fino a 30 giorni di corse, nonché i documentari, i notiziari e gli altri programmi destinati alla diffusione in chiaro. La capacità richiesta è pari a circa 500 ore di programma audio-video con bit rate minimo di 25 Mbit/s per sistemi basati su codifica MPEG-2 MPEG-4 e 50 Mbit/s per sistemi con codifica DVCPPro o similari.

Il server dovrà garantire la massima affidabilità e ridondanza, impiegando protezioni contro la perdita dati quali architetture RAID 5 e configurazione in Cluster. Inoltre dovrà assicurare disponibilità intrinseche elevate con architetture interne che garantiscono la protezione contro i guasti degli elementi funzionali comuni (alimentatori gestione e controllo ecc.)

Lo storage dovrà garantire livelli di affidabilità e disponibilità intrinseche elevate, con architetture interne che garantiscono la protezione contro i guasti degli elementi funzionali comuni (alimentatori – gestione e controllo ecc.).

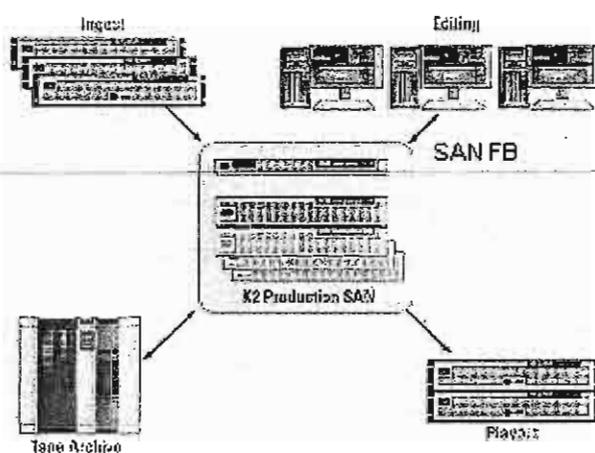
Il server dovrà essere inserito nella di rete di management in grado di segnalare su apposita consolle eventuali malfunzionamenti e/o guasti.

In caso di indisponibilità del Server i segnali attivi nella fascia dovranno essere inviati ad un sistema di memorizzazione di emergenza in grado di registrare non meno di 6 segnali contemporaneamente.

Il sistema di emergenza potrà essere o un server dedicato o un insieme composto di videoregistratori, su nastro, dischi ottici o dischi rigidi. Nel caso di registrazione su dischi rigidi saranno accettabili anche codifiche tipo DV – DVCAM – MPEG con bit rate \geq 25 Mbit/s.

Configurazione

Il Server dovrà essere configurato per gestire almeno 18 canali in registrazione e 8 canali di Play in contemporanea a qualità variabile fino a 50 Mbit/s.



Architettura funzionale di principio

Al server dovranno essere inoltre collegati almeno 3 (tre) sistemi di montaggio non lineare, per eseguire sui filmati registrati operazioni di montaggio, titolazione grafica ecc.

Lo storage sarà collegato alle sessioni di editing tramite SAN in fibra ottica

La gestione del Server dovrà avvenire tramite una tecnologia che permetta la massima flessibilità nell'inviare comandi di registrazione e di riproduzione, anche contemporaneamente a tutti i canali di ingresso/uscita.

I comandi di riproduzione e di registrazione dovranno poter essere inviati da ogni "utente" (mixer, master control ecc.).

Dovrà essere impedita la cancellazione o la sovrapposizione delle immagini delle corse prima del suo riversamento sul sistema di archiviazione.

In prossimità del Server dovrà essere prevista una postazione di comando specifica; inoltre la redazione dovrà essere dotata di una consolle di comando per la visualizzazione di quanto registrato nel server.

Il server dovrà comunque essere dotato almeno dei seguenti CODEC:

SD

- DV, DVCAM, DVCPRO, DVCPRO 50
- MPEG-2
- XDCAM DV

HD

- MPEG-2
- MPEG-4
- XDCAM HD 4:2:0 25 Mb/s
- XDCAM HD 4:2:2 50 Mb/s
- DVCPRO 100

Dovrà accettare e restituire almeno i seguenti formati video:

- SD SMPTE 259M-C
- HD SMPTE 292M

Dovrà accettare e restituire almeno i seguenti formati audio:

- Audio bilanciati AES/EBU
- Audio Clock genlockato al video reference, secondo gli standard SMPTE 292M

5.6 ARCHIVIAZIONE

I dati contenuti nel Server saranno registrati su supporti ad alta densità (videocassette digitali o altri supporti a lungo termine). La registrazione conterrà tutte le corse, ridotte ad una durata pari a quella effettiva più un minuto all'inizio ed uno alla fine, comprendendo comunque eventi significativi per l'andamento della corsa quali ritiri prima dello start o simili.

Il sistema dovrà essere capace di registrare fino a tre segnali contemporaneamente, dovrà disporre di un sistema di visualizzazione per visionare quanto archiviato anche durante la registrazione e inoltre dovrà disporre di un sistema computerizzato di catalogazione che permetta il rapido reperimento dei filmati desiderati.

Il sistema di catalogazione dovrà permettere la ricerca e il reperimento dei filmati per chiavi di accesso quali: ippodromo – data – nome cavallo – tipo manifestazione – driver/fantino – scuderia ecc.

Il tipo di supporto dovrà comunque registrare in un formato digitale. L'archivio dovrà disporre di monitor Audio e Video sufficienti a controllare in contemporanea sia le registrazioni che la riproduzione. Il segnale di riproduzione dovrà essere inviato anche alla matrice principale.

L'archivio, gestito tramite un data base dedicato, dovrà contenere 60 gg di registrazione on-line ed essere predisposto per l'accesso e la consultazione, previa autenticazione, via Web dal sito internet dell'Agenzia. Il data base dovrà permettere la ricerca e il reperimento dei filmati secondo le chiavi di

accesso indicate nel paragrafo precedente. Trascorsi i 60 gg il contenuto dell'archivio on-line passerà su sistemi di storage su cassette DV.

I supporti di registrazione dovranno essere conservati in appositi armadi resistenti al fuoco per 120 minuti.

Ogni 12 mesi i supporti di registrazione dovranno essere trasferiti in altra sede e conservati, a disposizione dell'A.S.S.I., in appositi armadi con resistenza al fuoco maggiore di 120 minuti

E' gradito un sistema automatico di ricerca e riproduzione che permetta l'accesso, previa autenticazione, alle immagini richieste anche da postazione locale, remota rete LAN e Web.

5.7 MONTAGGIO E POST-PRODUZIONE

L'area operativa destinata al montaggio dovrà essere dotata di almeno 1 (una) stazione per il montaggio non lineare, in uno dei formati ammessi, capace di effettuare sui filmati registrati operazioni di montaggio – titolazione e quanto necessario alla produzione dei contenuti dei canali. Inoltre allo scopo primario di ottimizzare l'uso della memoria del server dovranno essere eliminati le parti inutili dei filmati delle corse (attese, sgambature ecc.). Le stazioni dovranno essere in grado di agire sui filmati presenti nel server con la massima velocità, in sede di valutazione sarà considerata positivamente la capacità di operare le funzioni di montaggio direttamente sul filmato contenuto nel server, senza tempi di attesa per il riversamento dei filmati da e verso il server.

Dovranno inoltre essere presenti altre due stazioni di montaggio e post-produzione non lineare in HD con capacità di effettistica 2D/3D, di titolazione e grafica atta a montare filmati di commento e/o anche documentari e programmi complessi.

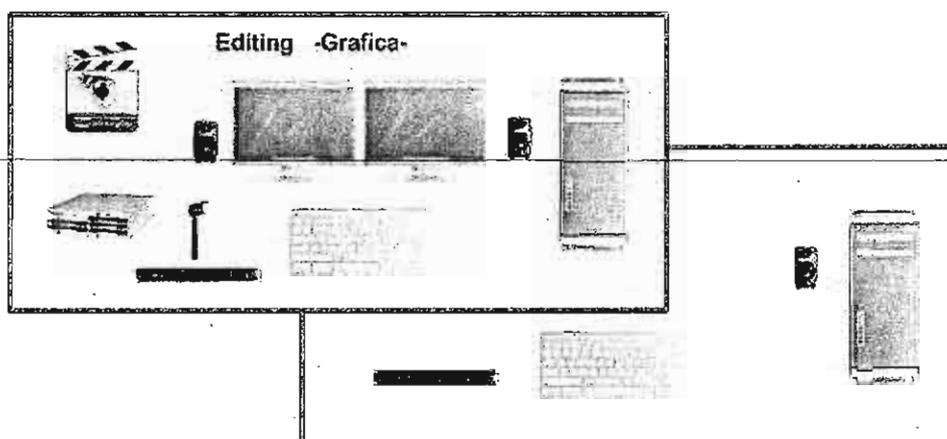
La capacità della memoria interna delle stazioni dovrà garantire almeno 3 ore di video e 24 ore di audio ad un Bit Rate di 25 Mbit/s per l'MPEG 2 e MPEG 4 4:2:2 e di 50 Mbit/s per le codifiche DVCPPro o simili. Sarà valutata positivamente la capacità di eseguire montaggi sul segnale non compresso.

Il sistema di Post-Produzione Non Lineare collegato in SAN Fiber Channel dovrà essere in grado di montare direttamente su Video Server San, caricare da Server - da Vtr esterno da schede HD o da altre sorgenti le immagini per eseguire il montaggio.

Ogni stazione dovrà essere dotata di:

- monitor operativi 20 “
- un monitor 14”
- casse acustiche
- videoregistratore XDCAM

Completano la struttura un Mixer Audio 8 canali stereo e le varie licenze per video editing, finishing e post-produzione tipicamente AVID – Final Cut HD – After Effect – Grafiche 2D o equivalenti.



Architettura di principio

5.8 MIXER DI PRODUZIONE

Per la produzione dei programmi da trasmettere dovranno essere disponibili 4 Mixer Video per produzioni in HD/SD e 4 Mixer Audio, in modo da disporre di quattro canali di produzione completi.

I mixer, i master control e tutte le apparecchiature destinate alla produzione non dovranno essere assegnati in maniera preordinata a uno dei programmi. Essi potranno essere attribuiti in maniera flessibile e semplice a ciascuno dei quattro canali senza nessuna operazione di spostamento di cablaggio ecc.

Ogni Mixer Video dovrà disporre di un numero di ingressi, non inferiore a 32, sufficiente ad accogliere i segnali provenienti da:

- a) Tutti i segnali relativi agli ippodromi attivi nella fascia oraria
- b) Studi di produzione
- c) Regia Mobile
- d) Uscite della matrice principale

- e) Segnali dal Video Server
 - f) Videoregistratori o videoplayer
-

Ogni mixer dovrà essere equipaggiato di quattro chiavi per DVE (digital video effect) 2D/3D ad almeno 5 canali indipendenti, di almeno due sistemi per lo slow-motion (rallentatore) indipendenti, di sistema di titolazione e computer grafica capace di sovrimporre titoli, loghi, immagini e di generare schermate sinottiche con i dati ed i simboli tipicamente utili agli scommettitori (quali situazione della corsa, quote, arrivi, prossime corse ecc.)

Ogni mixer dovrà essere in grado di eseguire contemporaneamente almeno tre effetti (ad esempio presentare due immagini al rallentatore di campi differenti), dovrà comunque essere possibile mostrare sullo schermo, 4 (quattro) segnali completi diversi, a scelta fra i segnali dagli ippodromi, delle altre fonti, e grafica (Tabelle, grafici etc).

Il Mixer dovrà essere dotato di Still Store interni con capacità min di 25 sec di clip e still, mentre i DVE dovranno permettere una serie di effetti complessi quali cubo, volta pagina, splits, mirrors ecc. e di un doppio Chroma Key.

Il Mixer dovrà avere alimentatori ridondati sia nell'elettronica che nella consolle.

Tutti gli ingressi e le uscite attivi del mixer dovranno essere dotati di monitor dedicati, con indicazione della fonte del segnale presente, così come le uscite Preview delle barre di commutazione ed i DVE. Parimenti dovranno essere

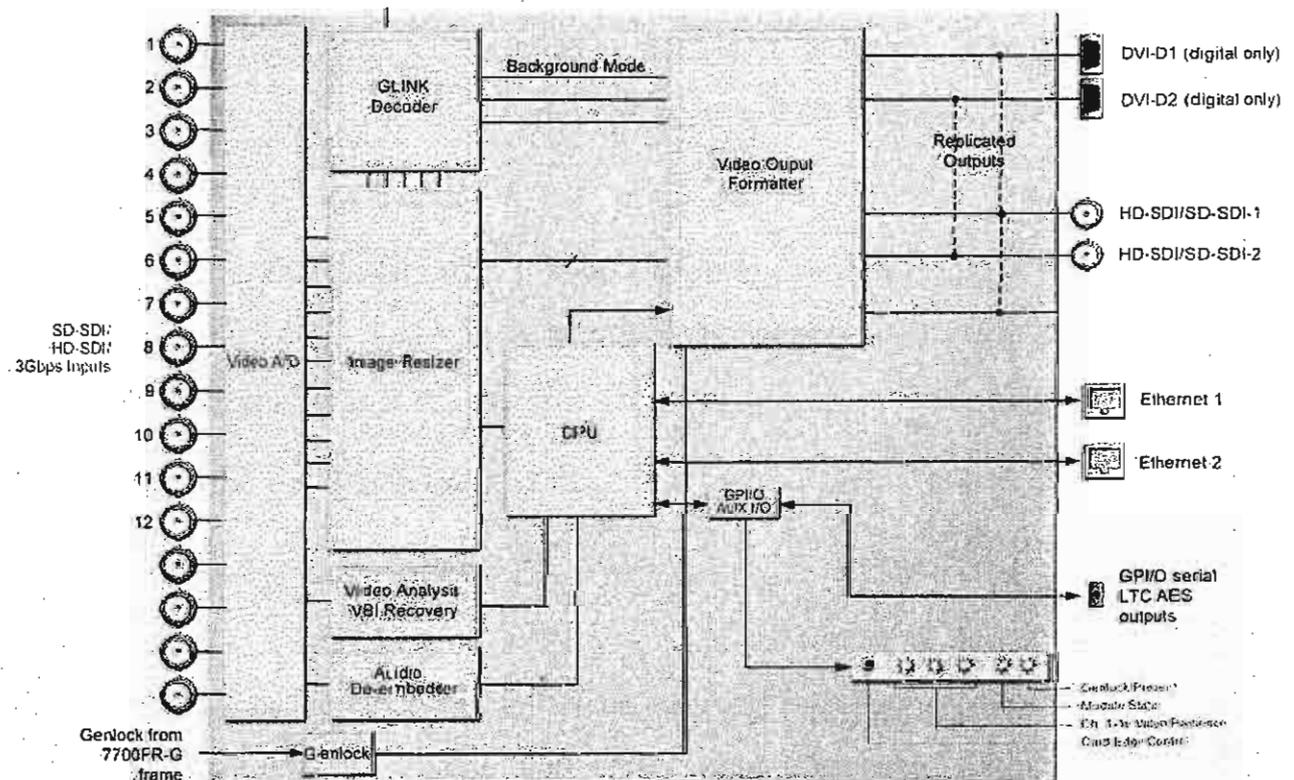
dotati di monitor dedicati per tutte le apparecchiature connesse al mixer quali titolatrice, VCR, eventuali DVE esterni, slow-motion ecc. .

Fermo restando la necessità di monitor dedicati ai segnali di PRW PRG titolatrice, VCR, eventuali DVE esterni, slow-motion ecc da installare sui banchi di messa in onda, gli altri segnali potranno essere gestiti con Display Multi-Wiever con 2 monitor 50" da ancorare a soffitto in grado di fino a 24 ingressi con standard:

3Gb/s (SMPTE 424M/424M-AB)

HD-SDI (SMPTE 292M)

SD-SDI (SMPTE259M-C)



Il Mixer Audio digitale (stereofonico) dovrà avere un numero di ingressi , non inferiori a 24, sufficiente a regolare tutti i segnali gestiti dal mixer video, in più dovrà accettare i segnali provenienti dalle salette dei commentatori, dall'intercom, da un ibrido telefonico con almeno due linee in teleconferenza, da almeno un generatore di effetti audio, da un registratore digitale su hard disk, da lettori CD, DVD, MP3 – MP4 ecc.

Le uscite dovranno essere tali da fornire almeno i segnali necessari all'uscita programm, agli operatori del mixer stesso e del mixer video, alle casse e/o cuffie, monitor, ai commentatori, all'ibrido telefonico, ai generatori di effetti, all'interfonico, al registratore su hard disk e ad almeno un registratore audio.

I mixer video dovranno accettare e restituire i seguenti standard video

- ✓ ITU-T R656•
- ✓ SMPTE 259M-C
- ✓ SMPTE 292M

Caratteristiche

- ✓ Livello del segnale 800 mV p-p
- ✓ Impedenza 75Ω terminating
- ✓ Return Loss >15db (5MHz-1500MHz)
- ✓ Cable Equalization Belden 7731A @ 270MHz 400m
 - Belden 7731A @ 1.5GHz 150m
- ✓ Connectors BNC IEC 61169-8 Annex A

5.9 SISTEMA DI EMISSIONE E MASTER CONTROL

Ogni canale disporrà, a valle di ogni coppia di Mixer di produzione (audio-video), di un sistema Master Control, con compiti di controllo dell'emissione e di back-up parziale dei mixer stessi.

Ogni Master Control dovrà ricevere in ingresso i segnali degli ippodromi attivi nella fascia oraria, della Regia Mobile, dello Studio di produzione, un segnale dal server, due dalla Matrice, le uscite dei mixer di produzione e l'audio dei commentatori.

Il numero di canali minimi in ingresso potrà essere raggiunto anche tramite matrice dedicata esterna al Master Control vero e proprio.

I Master Control dovranno svolgere le seguenti funzioni:

- a) commutazione in emissione, a taglio o con semplici transizioni, dei segnali provenienti da Mixer di Produzione, Matrice Principale, Server, Regia Mobile, almeno un videoplayer, e Studio di produzione.
- b) Inserimento logo di Stazione.
- c) Inserimento loghi aggiuntivi, titoli e grafica tramite stazione grafica separata da quella del mixer, capace di garantire le stesse prestazioni e servizi della stazione connessa al mixer.
- d) Inserimento di commento audio sulle immagini dei campi esteri o privi di commento proprio.

Il sistema di inserimento del logo di stazione dovrà presentarsi con configurazione 1+1 anche con l'uso di sistemi esterni al Master Control vero e proprio.

All'uscita di ogni Master Control dovranno essere collegati almeno tre videoregistratori per la registrazione di tutto ciò che viene trasmesso per ottemperare agli obblighi di legge: i videoregistratori in questione potranno essere anche del tipo time-lapse (a lunga durata) purché la qualità di video ed audio sia adeguata a risolvere eventuali contestazioni legali.

I Master Control dovranno operare direttamente, sia tramite un Sistema di Automazione dell'Emissione, che si farà carico di gestire la trasmissione di un palinsesto preparato dalla redazione nelle fasce orarie in cui non vi sono corse.

L'Automazione dell'Emissione gestirà la messa in onda dei programmi secondo il palinsesto predisposto e piloterà i Master Control, la Matrice, il Server ed eventuali videoregistratori per trasmettere un programma continuo.

Il sistema di automazione dovrà disporre di almeno 6 (sei) stazioni di comando abilitate ad intervenire sulla scaletta, quattro (una per ogni Master Control), capaci di modificare il palinsesto in caso di necessità e due presso la Redazione.

Le funzioni di comando saranno gestite da un sistema computerizzato ridondante con capacità di operare in modalità "clone", vale a dire con un sistema di scorta e con data base duplicato contenente le stesse informazioni del sistema principale, operante in sincronia con il principale, pronto quindi a prenderne il posto immediatamente in caso di guasto. Ogni postazione dovrà essere in grado, in caso di necessità, di comandare tutte le funzioni del sistema. L'accesso alle varie funzioni sarà regolato da profili diversificati di abilitazione in funzione di apposite password stabilite dalla redazione .

Il sistema di automazione dovrà consentire la modifica del palinsesto anche in diretta con tempi di attuazione delle nuove istruzioni non superiori a 10 secondi, dovrà inoltre disporre di un comando specifico per l'immediato invio in onda di un canale dal vivo e/o filmati di emergenza.

Il sistema di automazione dovrà inoltre generare un elenco dei programmi trasmessi con tutti i dati necessari all'identificazione dei medesimi, della data ed ora di trasmissione, secondo quanto richiesto dalle disposizioni di Legge, ed in particolare dalla Delibera n° 54/03/CONS dell' Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni del 19/02/03 (rif. GU serie generale n° 62/03).

Il segnale relativo ai tre canali dedicati ai soggetti abilitati, prima di essere messo in onda, dovrà essere completato da informazioni grafiche.

La grafica in emissione sarà concordata con A.S.S.I. e dovrà essere sviluppata nello spirito dell'attuale organizzazione della messa in onda; si riporta di seguito l'organizzazione di massima delle informazioni grafiche.

La grafica da sovrapporre alle immagini dovrà riportare una serie di icone, indicate nel seguito semafori, che rappresentino le operazioni precedenti alla partenza nei vari campi programmati per la giornata e in particolare: nome ippodromo - numero della corsa - tempo alla partenza e/o cavalli in campo - chiamata cavalli alla partenza - gioco chiuso.

Ogni semaforo corrisponderà a uno degli ippodromi attivi nella fascia oraria e sarà messo in onda circa 10 minuti prima della partenza della corsa, indipendente dalle immagini trasmesse. L'icona sarà rappresentata da un box rettangolare con la sigla dell'ippodromo secondo un codice "trilettale" assegnato.

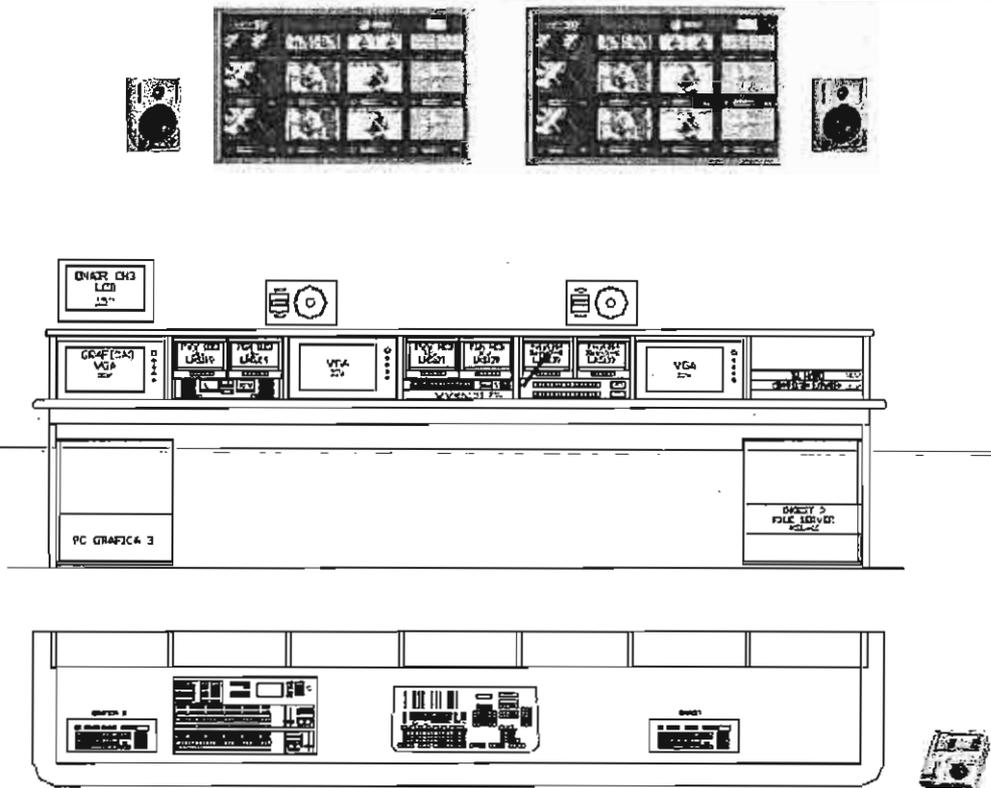
La sigla sarà inserita nella parte superiore del semaforo che presenterà una parte colorata, all'interno della quale sarà inserito il numero della corsa che sta per essere mandata in onda. Il semaforo sarà attivato circa 10 minuti prima della partenza ufficiale della corsa fissata dal calendario, il colore iniziale sarà verde. Circa 5 minuti prima della gara il colore diventerà arancione. Quando i cavalli sono chiamati agli ordini dello starter per la partenza il colore diventerà rosso mentre il numero interno comincerà a lampeggiare. Quando i cavalli saranno partiti ed il gioco chiuso il numero della corsa dovrà smettere di lampeggiare e rimarrà visibile all'interno del colore rosso per almeno 30 secondi, prima di essere sostituito da un semaforo relativo alla corsa successiva.

L'attivazione e la gestione dei semafori dovrà essere effettuata manualmente dagli operatori di regia e per quanta riguarda l'informazione di gioco chiuso dalla sede della Soc. SOGEI.

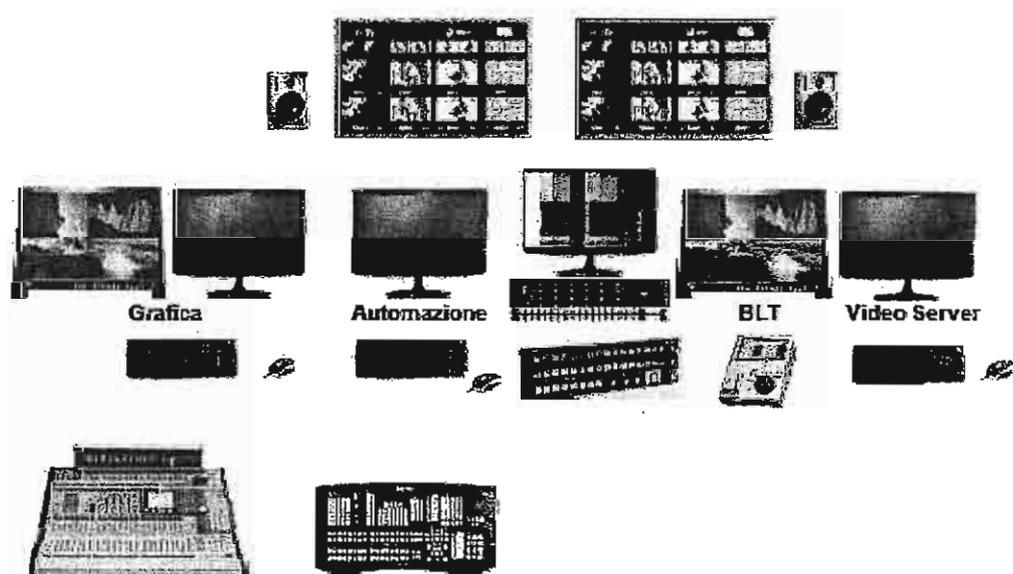
Durante l'effettuazione della corsa dovrà essere visualizzata e aggiornata, sulle immagini in onda, la grafica comprendente il numero e il nome dei primi 4 (quattro) concorrenti che stanno partecipando alla corsa. Per quanto riguarda le corse al trotto il numero del cavallo squalificato dovrà lampeggiare in rosso prima di essere cancellato. La grafica dovrà essere eliminata 30 secondi prima dell'arrivo al traguardo.

L'attivazione e la gestione della grafica dovranno essere effettuate manualmente dagli operatori di regia.

L'elenco e il numero dei concorrenti alle varie corse è diffuso dall'A.S.S.I. tramite il notiziario ippico.



Schema di principi messa in onda canali istituzionali



Schema di principio messa in onda canale divulgativo HD

I sistemi associati alla catena di messa in onda dei canali istituzionali GRIGIO – VERDE – BLU potranno essere configurati per produzioni in SD – SDI e quindi in grado di accettare e restituire i seguenti formati video:

- ✓ ITU-T R656
- ✓ SMPTE 259M –C

Grafica di supporto alle presentazioni e sviluppo dell'evento ippico

Al fine di fornire allo spettatore/scommettitore ulteriori informazioni sugli eventi in palinsesto e uniformare le informazioni grafiche a video, oltre alle icone e ai dati indicati nel paragrafo precedente e quanto riguarda la titolazione tradizionale (crawl, sottopancia, clip ecc.), dovrà essere sviluppata idonea grafica in grado rappresentare a video in maniera chiara e accattivante almeno le seguenti indicazioni :

Presentazione gara

- ✓ Elenco Partenti con relative quote aggiornate in tempo reale
- ✓ Tempo mancante alla partenza
- ✓ Informazioni relative alle ferrature dei cavalli
- ✓ Elenco partenti con colori giubbe scuderie e foto Fantino/Driver
- ✓ Crawl variazioni ferrature

Durante la Gara

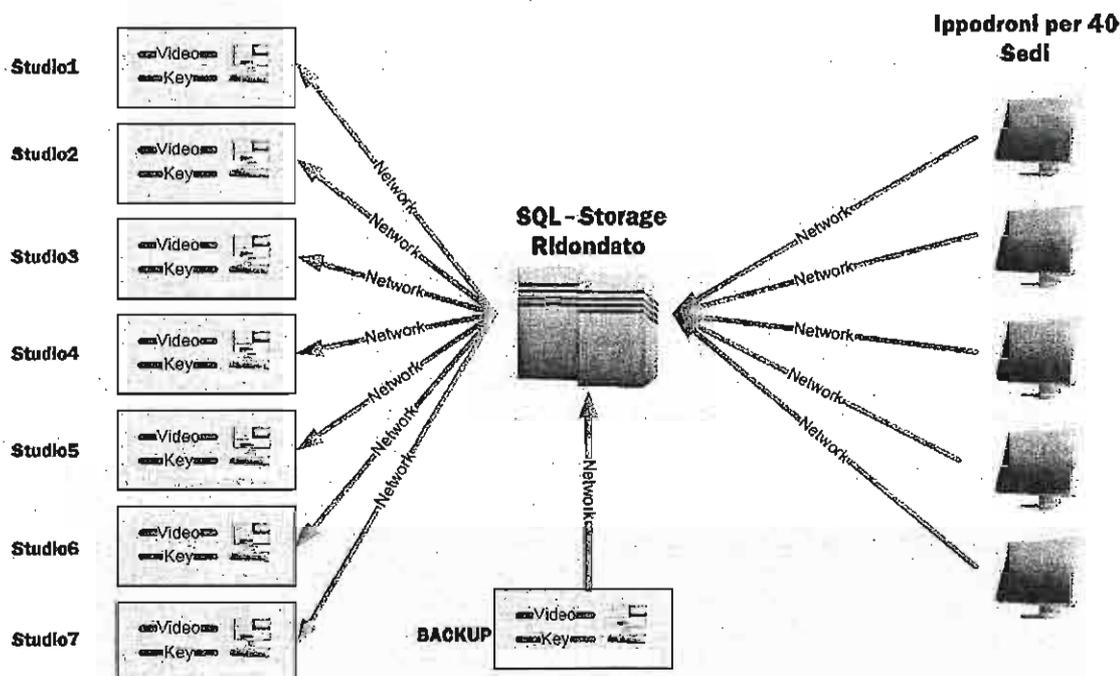
- ✓ Indicazione distanza da percorrere
- ✓ Tempi in gara
- ✓ Indicazione dinamica con countdown metri all'arrivo

Post gara

- ✓ Ordine di arrivo ufficiale
- ✓ Ordine di arrivo ufficiale e relative vincite

Il complesso Hardware Software grafico indicato dovrà essere centralizzato e al servizio di tutto il centro di produzione, comprese le stazioni di editing. Il sistema dovrà essere predisposto per l'interazione con strutture esterne, tipicamente ippodromi, con l'implementazione di template precostituiti da riempire a cura delle regie degli ippodromi o alimentati automaticamente (vedi tempi rilevati da cronometri segnali provenienti da fotocellule ecc.).

Sistema per la Grafica Centralizzata e per la gestione via Remoto



Le informazioni necessarie per alimentare la grafica saranno acquisite automaticamente da un data base da sviluppare a cura del fornitore del servizio, sulla base dei dati forniti da A.S.S.I. – SOGEI – Ippodromi

Gli studi sono da intendersi come postazioni di messa in onda - editing - studi di posa. La parte relativa all'interfaccia con gli ippodromi è da intendersi come predisposizione e sarà attivata successivamente a cura delle società di corse sulla base di idonee specifiche.

Si precisa che la definizione della grafica, degli effetti, le dimensioni dei semafori e dei vari oggetti grafici, l'organizzazione dello schermo e tutte le informazioni di dettaglio saranno definite e concordate con A.S.S.I. a valle dell'aggiudicazione del servizio.

5.10 SALE COMMENTATORI

Al fine di inserire il commento audio sulle corse estere o su quelle corse che ne fossero per qualsiasi motivo prive, la regia dovrà disporre di una saletta per commento audio live e in differita, collegata alla matrice in modo da poter instradare lo speaker in qualsiasi punto del centro televisivo dall'emissione o allo Studio/Regia ecc. La saletta dovrà essere insonorizzata ed equipaggiata da apparecchiature necessarie a permettere il lavoro del commentatore in condizioni ottimali.

In particolare si prescrive almeno la seguente dotazione:

- n° 4 monitor video 19", due sotto matrice, uno per la visualizzazione off air dei canali – uno con la grafica delle agenzie con le quote e tutte le informazioni necessarie per il commento della gara;
- n° 2 microfoni (di cui uno di back-up), due cuffie e casse monitor commutabili indipendentemente sul segnale audio in ingresso e in uscita.
- Telefono – Intercom
- Mixer audio 8 input

Il servizio di commento dovrà essere disponibile in tutte le fasce orarie in cui sono attivi gli ippodromi

5.11 STUDI DI RIPRESA

Nella Regia Centrale dovranno essere attivi 2 differenti studi di posa, per la produzione di contenuti in alta definizione, con propria regia di messa in onda, stazione di grafica, personale di regia, studio ed assistenza. Le due unità dovranno poter parlare tra loro e lavorare in contemporanea per alimentare tutte le uscite della struttura di “produzione e distribuzione”.

Studio 1 di produzione

Generalità

Lo studio, dedicato alla produzione delle News, di programmi, Talk Show e intrattenimento, dovrà essere dotato di almeno quattro telecamere HD, più una in configurazione ENG per l'uso anche in esterno, di tutti gli accessori per la ripresa (luci, arredi, monitor in regia e di studio, interfonico, ibrido telefonico), di mixer indipendenti audio e video, di stazione grafica per titoli ed immagini, di almeno due videoplayer in ingresso e due videoregistratori.

Il mixer video dovrà essere collegato alla Matrice, il mixer audio dovrà garantire la gestione ed il monitoraggio di tutti i segnali governati dal mixer video nonché le usuali fonti sonore ausiliarie, DAT, CD, DVD ecc.

Lo studio dovrà essere connesso al sistema telefonico e intercom interno e disporre di sistema intercom per il colloquio con i cameramen.

In caso di necessità le apparecchiature dello studio dovranno poter fungere da scorta delle apparecchiature di produzione principali. I mixer (Audio/Video) dovranno essere collegati sia con la matrice che con il server.

Per la grafica vale quanto detto nel paragrafo 5.9.

Caratteristiche generali apparecchiature e sistemi

Mixer video/audio

Il Mixer Video dovrà disporre di un numero di ingressi non inferiore a 32, dieci uscite di Aux più le uscite Pgm/Ps. Esso dovrà essere equipaggiato di almeno quattro chiavi per DVE (digital video effect) 2D/3D ad almeno 5 canali indipendenti, di almeno due sistemi per lo slow-motion (rallentatore) indipendenti, di sistema di titolazione e computer grafica capace di sovrimporre titoli, loghi, immagini, e di generare schermate sinottiche con i dati ed i simboli tipicamente utili agli scommettitori (quali situazione della corsa, quote, arrivi, prossime corse ecc.)

Dovrà essere in grado di eseguire contemporaneamente almeno tre effetti (ad esempio presentare due immagini al rallentatore di campi differenti), dovrà comunque essere possibile mostrare sullo schermo, 4 (quattro) segnali completi diversi, a scelta fra i segnali dagli ippodromi, delle altre fonti, e grafica (Tabelle, grafici etc).

Il Mixer dovrà essere dotato di Still Store interni con capacità max. di 25 sec di clip e still, mentre i DVE dovranno permettere una serie di effetti complessi quali cubo, volta pagina, splits, mirrors ecc. e di un doppio chroma Key.

Il Mixer dovrà avere alimentatori ridondati sia nell'elettronica che nella consolle.

Tutti gli ingressi e le uscite attivi del mixer dovranno essere dotati di monitor HD dedicato da 19", con indicazione della fonte del segnale presente, così come le uscite Preview delle barre di commutazione ed i DVE. Parimenti dovranno essere dotate di monitor dedicato tutte le apparecchiature connesse al mixer quali titolatrice, VCR, eventuali DVE esterni, Slow-Motion ecc. .

Il Mixer Audio digitale (stereofonico) dovrà avere un numero di ingressi , non inferiore 32, sufficiente a regolare tutti i segnali gestiti dal mixer video, in più dovrà accettare i segnali provenienti dalle salette dei commentatori, dall'interfonico, da ibrido telefonico con almeno due linee in teleconferenza, da almeno un generatore di effetti audio, da un registratore digitale su hard disk, da lettori CD, DVD, Mp3 Mp4 DAT ecc.

Le uscite dovranno essere tali da fornire almeno i segnali necessari all'uscita programma, agli operatori del mixer stesso e del mixer video, alle casse e/o

cuffie, monitor, ai commentatori, all'ibrido telefonico, ai generatori di effetti, all'interfonico, al registratore su hard disk e ad almeno un registratore audio.

Il mixer video dovrà accettare e restituire i seguenti standard video

- ✓ ITU-T R656
- ✓ SMPTE 259M – C SD-SDI
- ✓ SMPTE 292M HD-SDI

Caratteristiche

✓ Livello del segnale	800mV p-p
✓ Impedenza	75Ω terminating
✓ Return Loss	>15db (5MHz-1500MHz)
✓ Cable Equalization	Belden 7731A @ 270MHz 400m ▪ Belden 7731A @ 1.5GHz 150m
Connectors	BNC IEC 61169-8 Annex A

Telecamere

Telecamere 16/9 HD – SDI Triax completa di

- ✓ CCU e RCP
- ✓ View Finder 7"
- ✓ Filtri di correzione
- ✓ Filtri ottici
- ✓ S/N ≥ 58 dB (dichiarata dal costruttore)
- ✓ Sensibilità 2000 Lux a F10
- ✓ Ottica HD full servo n° 3 20x e n° 1 10 x con Bauden completi
- ✓ Cavalletti manuali con ruote idonei a sostenere le telecamere proposte con testa fluida che offrano movimenti precisi e fluidi.

Troupe ENG

L'equipaggiamento della troupe ENG dovrà essere costituito da:

- ✓ Camera leggera in HD del tipo Sony Xd Cam o equivalente;
- ✓ Cavalletto testa fluida con treppiedi;
- ✓ Batterie di riserva con caribatterie (4);
- ✓ Borsa con faretto due radiomicrofoni cardioidi, un microfono a filo e un radiomicrofono a gelo;
- ✓ Supporti di registrazione audio/video

Dovrà inoltre essere disponibile una valigia luci con 3 kW di corpi luminosi.

E' gradita la disponibilità di uno zainetto leggero per live broadcasting con la regia studio mediante rete 3G WI -FI completo di server di ricezione con interfaccia SDI .

Videoregistratori

Lo studio dovrà essere dotato tre VTR professionali delle famiglie IMX multiformato, HDV e XDCAM.

L'interfaccia con il sistema sarà di tipo SDI con audio analogico.

Regia Audio

Mixer Audio con 32 ingressi e 4 uscite, 10 radio microfoni e 8 microfoni a filo, effetti processori, CD, Mini disk, doppio Ibrido telefonico e Jingle machine.

Monitor

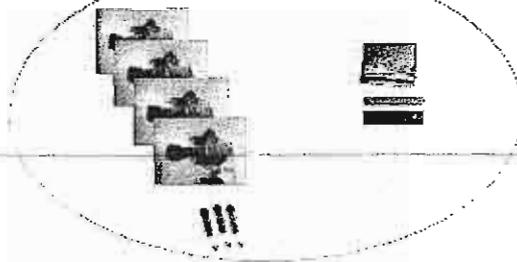
La regia video/ audio sarà dotata di un muro con 14 monitors da 10" per la visualizzazione di tutte le sorgenti:

4 x Telecamere, 3 Vtrs, 1 Grafica, 6 Monitor assegnabili (tipicamente Server Play out, segnali ricevuti da OB - Van esterno, Edits ecc.);

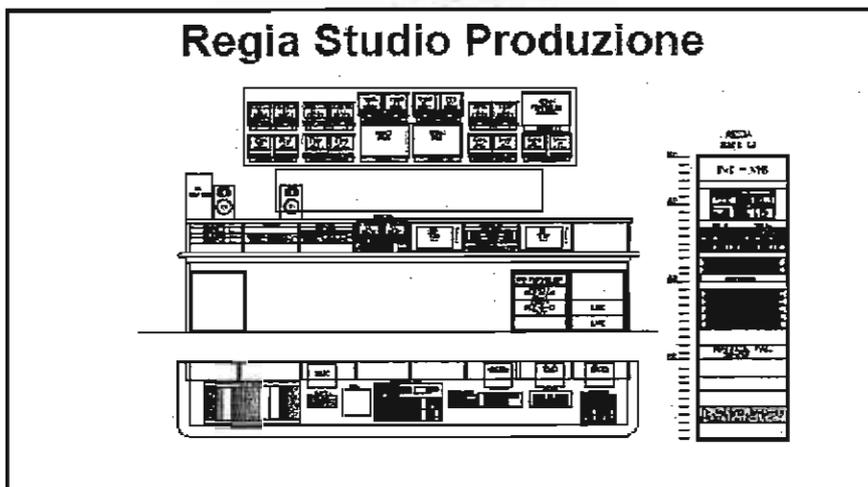
due Monitors da 18" per il Pgm e Pvw , inoltre prevede 2 Monitor da 18" per la postazione controllo camere con uno strumento Waveform controllo qualità e due monitor 18" assegnabili da matrice.

Tutti i monitor dovranno essere HD e dotati di ingressi digitali SDI e component.

Studio di Produzione live



Regia Studio Produzione



Studio di Posa

Lo studio dovrà essere dotato di:

Video Wall da 6 mq con monitor 40" a profilo zero con risoluzione SXGA, alimentati da segnali digitali gestiti da una matrice in grado di assegnare immagini diverse ai singoli monitor

6 monitor 19" HD Lcd e 2 40" HD LCD con segnali assegnabili e funzione monitor

Impianto luci configurabile in funzione delle varie esigenze dello studio
Scenografia, arredi, poltrone, sedie e desk per conduzione news e talk show
ecc.

Lo studio dovrà essere completo di Cyclorama e teli per Kromakey,
climatizzazione e quanto necessario per il suo funzionamento anche se non
espressamente indicato.

Sarà oggetto di valutazione la soluzione tecnica e scenografica proposta.

Studio 2 Produzioni Live

Per la produzione delle News e per la conduzione giornaliera delle corse,
dovrà essere garantita la disponibilità di uno secondo studio, configurato con
le stesse dotazioni, sistemi e funzioni dello studio 1.

Regia con Mixer audio/video – Telecamere (esclusa ENG) – Grafica –
Videoregistratori – Monitor – Regia audio – Microfoni ecc..

Studio di posa con Videowall, Kromakey, Monitor, Arredi e Luci ecc..

E' gradita la fornitura di un monitor Touch-Screen e relativo software per la
rassegna stampa elettronica.

Per le esigenze al momento previste dovrà essere almeno realizzato in
tecnologia full digital conforme alla ITU-T R656 e SMPTE 259M – C SD-
SDI .

Inoltre dovrà essere predisposto per il funzionamento in modalità “virtual studio” con la sola implementazione di idoneo hardware e software specifico .

5.12 Streaming Live e Video on demand

Introduzione

Come indicato nella sezione 3 dovrà essere sviluppata una piattaforma per la distribuzione in Streaming live del contenuto dei canali istituzionali Grigio – Verde – Blu accessibile ai soli utenti abilitati alla raccolta del gioco on line.

La fase di autenticazione degli utenti sarà sviluppata dal fornitore del servizio e gestita dall’A.S.S.I. che avrà il completo controllo degli utenti.

Solo gli utenti che dispongono dell’abilitazione rilasciata da A.S.S.I. (UserID e Password) potranno accedere ai contenuti live delle corse.

Al fine di disporre di un’infrastruttura tecnologica geograficamente distribuita, l’architettura della rete ipotizzata a supporto dei servizi di diffusione di contenuti multimediali (audio/video) via Web, è la piattaforma distributiva Content Delivery Network (CDN) su rete Pubblica.

La CDN è essenzialmente costituita da un insieme di Cache distribuite e gerarchicamente organizzate, tale da consentire l’erogazione di contenuti da un unico punto centralizzato verso di esse in modalità Unicast.

Tale infrastruttura è completata, dal punto di vista funzionale, da due (per ridondanza) Centri di Gestione per il controllo e la configurazione degli apparati e dei servizi, e da un Centro Servizi dal quale viene controllata e

regolamentata l'erogazione dei contenuti suddetti, secondo le necessità correlate ai singoli eventi o servizi.

La CDN, costituita da apparati tipicamente in tecnologia Cisco o equivalente, dovrà essere geograficamente distribuita e organizzata gerarchicamente per permettere la diffusione ottimale di contenuti multimediali ad un elevato numero di utilizzatori, anche contemporaneamente.

Dimensionamento

Il sistema dovrà essere dimensionato come di seguito indicato

Live streaming

- ✓ Componente "LIVE STREAMING"
 - 1 canale Live BLU
 - Bitrate media per canale > 512 Kbps
 - size 640x360
 - 100 utenti contemporanei garantiti

- ✓ Componente "LIVE STREAMING"
 - 2 canali Live GRIGIO VERDE
 - Bitrate media per canale > 512 Kbps
 - size 640x360
 - 150 utenti contemporanei garantiti

- ✓ Link sede Regia Via C.Colombo Roma Centro di erogazione CDN Service provider
 - Link terrestre (CDN) con back up ISDN di idonea capacità da sede Regia Via C. Colombo Roma .

Video On Demand

- ✓ Componente “VOD”
 - Bitrate media per canale > 512 Kbps
 - size 640x360
 - 1 GByte di storage in cash

- ✓ Archivio “VOD”
 - 1 Gbyte a settimana di aggiornamento e archivio totale di 50 Gbyte

Sono da intendersi a carico dell'aggiudicatario le integrazioni Hardware e lo sviluppo del Software per la gestione degli accessi al flusso streaming e quanto necessario per il corretto funzionamento del sistema.

Si ribadisce che l'accesso allo streaming video è riservato ai soli utenti abilitati e autenticati sul portale WEB www.unire.it . L'accesso è quindi concesso ai soli concessionari dotati di una UserID e Password rese disponibili da A.S.S.I. Dovrà essere implementato un meccanismo di SSO (Single Sign On) con rilascio di un certificato al client (valido per un giorno). Lo streaming video dovrà essere protetto da tecnologie DRM o equivalente, da sviluppare a cura dell'offerente, per evitare fruizioni non autorizzate al di fuori dei terminali degli utenti Internet “riconosciuti” da A.S.S.I.

Fermo restando l'esigenza di protezione del flusso streaming, le piattaforme e i formati utilizzati e i processi di encoding – publishing, nonché i player richiesti dovranno essere compatibili con i formati, le piattaforme e le apparecchiature maggiormente diffuse in ambiente Microsoft – Linux – Apple.

5. 13 Produzioni a supporto canale commerciale monotematico

Oggetto della presente fornitura e la produzione di un canale satellitare in chiaro con palinsesto h 24 per la messa in onda di produzioni di sport entertainment a carattere ippico siano esse convegni e manifestazioni in diretta, produzioni di approfondimento quali rubriche, TG, Talk Show, Fillers docu-fiction ecc.

Il palinsesto tipo dovrà prevedere la conduzione giornaliera da studio delle ~~riunioni di corse italiane e estere, inserite nel programma di accettazione corse~~ A.S.S.I. nonché di altre prove d'interesse indicate dall'Agenzia, a cura di giornalisti con provata esperienza nel mondo dell'ippica.

La conduzione dovrà includere l'impiego di sistemi di grafica indicati nel paragrafo 5.9 per la gestione e sovrimpressione di dati quali:

- ✓ partenti
- ✓ ritiri
- ✓ quote e arrivi
- ✓ informazioni di servizio varie (pronostici della stampa di settore, notizie dal mondo del cavallo..)

Il giornalista e il conduttore dovranno essere supportati da un assistente di redazione e da un assistente di studio.

L'aggiudicatario dovrà inoltre produrre e mettere in onda almeno le seguenti tipologie di produzioni:

1. Notiziario e rassegna stampa giornalieri
2. Un rubrica settimanale dedicata alla totalità degli Sport equestri (Galoppo – Trotto – Sella)

3. Dirette delle più importanti manifestazioni del settore equestre che siano fieristiche, o meeting di corse dedicate ai Gran Premi Italiani ed Esteri.

Le produzioni di cui sopra non dovranno essere inferiori a 3 ore giornaliere.

A completamento delle attività di conduzione dovrà essere offerta la disponibilità di personale della redazione per :

- ⇒ stesura palinsesti e scalette programmi, reperimento ospiti, reperimento immagini etc...
- ⇒ Assistenza alla produzione per realizzazioni di contributi filmati news e ricerche in archivio

Assistenza alla regia per coordinamento ippodromi studio

Caratteristiche editoriali

Premesso che il canale divulgativo in chiaro dovrà garantire una copertura h 24 e che i contenuti dovranno essere legati al mondo del cavallo e in parte alla promozione dell'agroalimentare italiano, che la scaletta richiesta da l'A.S.S.I. dovrà prevedere almeno la conduzione giornaliera e le produzioni indicate nel paragrafo precedente; la società offerente dovrà proporre un progetto di palinsesto televisivo da implementare, contenente la descrizione le modalità editoriali e realizzative di massima delle produzioni proposte; ivi inclusa l'indicazione dei giornalisti, dei conduttori e di eventuali testimonial e personalità coinvolte.

La redazione e le risorse umane necessarie saranno gestite e coordinate dall'aggiudicatario.

L'aggiudicatario dovrà predisporre una redazione con personale specializzato e riconosciuta e provata esperienza nel settore ippico che potrà andare in video all'occorrenza. La disponibilità di questo personale dovrà essere fornita sia presso la regia di Roma che nel sito di back-Up (Disaster Recovery). Il corpo redazionale dovrà essere disponibile presso le due strutture per 12 ore al giorno, ovvero nella fascia di attività ippica dettata dal palinsesto di gare A.S.S.I.

Il corpo giornalistico redazionale dovrà provvedere alla preparazione e alla realizzazione dei contenuti.

In particolare la società appaltatrice dovrà garantire la presenza e la massima operatività all'interno della redazione di un Direttore editoriale esperto, che avrà il compito di dirigere e coordinare le risorse e le professionalità disponibili, per l'ideazione dei contenuti da realizzare in accordo con le linee editoriali indicate nel progetto presentato.

A.S.S.I. attraverso un proprio responsabile tecnico ed un Comitato di vigilanza si riserva le verifiche tecniche e il coordinamento editoriale del palinsesto, che dovrà essere in linea con le esigenze e le politiche dell'Agenzia,.

A.S.S.I. si riserva l'inserimento in palinsesto di spazi necessari per le proprie attività istituzionali, per presentazioni e comunicazioni varie.

L'agenzia si riserva inoltre l'eventuale riutilizzo, la diffusione su piattaforme diverse, la messa in onda su altre emittenti e/o cessione a terzi di tutti i contenuti e le produzioni, nonché delle immagini delle corse.

A.S.S.I. si riserva l'inserimento in palinsesto di eventuali produzioni realizzate dalle società di corsa e/o da altri operatori.

E' gradita di disponibilità dei contenuti del canale su diverse piattaforme distributive tipicamente Web - Mobile.

Prodotti televisivi relativi al Sistema Agroalimentare Italiano

Oltre alle funzionalità indicate nel presente paragrafo, l'offerente dovrà fornire tutti i servizi produttivi, tecnici e redazionali, necessari per la realizzazione di prodotti televisivi dedicati alla presentazione del Sistema Agroalimentare Italiano da distribuire sui canali di A.S.S.I. TV.

Blocchi di programmazione

I prodotti televisivi da inserire in scaletta e da indicare nel Progetto Editoriale proposto in Gara dovranno rientrare nella seguente griglia di blocchi di programmazione, per un totale di almeno 100 ore anno.

- 1) Talk show e rubriche condotte da Studio**
- 2) Collegamenti in diretta in esterna realizzati con regia mobile**
- 3) Rubriche o documentari relativi ad industrie agroalimentari**
- 4) Rubriche o documentari relativi a prodotti DOP e DOC**
- 5) Rubriche o documentari relativi al settore allevamento**
- 6) Programmi relativi ad itinerari enogastronomici strutture ricettive – agroturismo con prodotti e attività connesse**
- 7) Programmi sulla cucina italiana**
- 8) Rubriche sui mercati rionali e all'ingrosso**
- 9) Rubriche e documentari sulle coltivazioni agricole italiane**
- 10) Grafica Impaginazione e promozione dei programmi**

Sezione 6

Redazione

6.1 Generalità

La Redazione localizzata in locali attigui alla regia centrale deve svolgere le seguenti funzioni:

- a) stabilire il palinsesto delle emissioni secondo il programma di corse, predisporre e compilare la play-list dell' Automazione di Emissione;
- b) gestire e controllare la messa in onda programmi interagendo direttamente con gli operatori addetti al master-control;
- c) gestire la produzione dei contenuti previsti ;
- d) ricerche in archivio e ausilio alla conduzione;
- e) coordinare tutte le funzioni legate al palinsesto.

6.2 SISTEMI DI MONITORAGGIO

I sistemi di monitoraggio della Redazione riguardano l'andamento delle corse e del gioco ad esse collegato. Pertanto nell'ufficio del capo redattore e in un'altra postazione indicata dall'A.S.S.I. saranno installati n° 3 monitor per la verifica dei segnali di ritorno dai satelliti, un monitor in grado di fornire le informazioni sull'andamento del gioco, nonché di monitor in configurazione multiviewer per la verifica dei campi attivi.

6.3 GESTIONE DELL' AUTOMAZIONE DI EMISSIONE

Presso la Redazione sarà localizzata la postazione principale per la gestione del sistema di Automazione dell'emissione, con almeno due computer capaci

di operare contemporaneamente sul palinsesto dei diversi canali e su tutte le funzionalità dell'Automazione.

Sezione 7

Regia mobile

7.1 Generalità

L'aggiudicatario dovrà mettere a disposizione una Regia Mobile per riprendere e trasmettere fino a un massimo di 20 (venti) eventi speciali. Essa dovrà essere disponibile su tutto il territorio nazionale, secondo un programma fornito da A.S.S.I., e dovrà essere dotata delle seguenti caratteristiche:

- a) totale autonomia di alimentazione
- b) totale autonomia di collegamento
- c) possibilità di ripresa sia in studio che all'aperto in movimento
- d) possibilità di registrazione e montaggio

Dovrà occuparsi con proprio personale del coordinamento tecnico sul campo e della struttura editoriale con propri delegati di produzione e redazione nonché del personale giornalistico che condurrà l'evento.

Per la produzione di questi eventi dovranno essere utilizzati service audio/video professionali con regie mobili per riprese in HD – SDI, comprensiva di tutte le apparecchiature ed il personale necessario alla ripresa, produzione, postproduzione e incluso il trasferimento delle immagini alla regia centrale.

L'allestimento dovrà comprendere:

- Telecamere

- Regia Audio video
- Engineering & recording
- Grafica
- Audio
- Up-link satellitare
- Personale per la mobilità e tecnici per la ripresa
- Eventuale tender a supporto

7.2 ALIMENTAZIONE

La regia mobile e l'up-link satellitare dovranno essere autoalimentati tramite gruppo elettrogeno dedicato, ma dovrà potersi collegare alla rete elettrica esterna ove possibile con trasformatore d'isolamento. L'alimentazione delle apparecchiature dovrà avvenire tramite un gruppo di continuità statico (zero break) con autonomia interna di almeno 15 minuti. Il gruppo di continuità sarà alimentato dal gruppo elettrogeno o dalla rete elettrica esterna.

Il gruppo elettrogeno dovrà essere in grado di alimentare tutta la regia per almeno 3 ore senza rifornimento, garantendo anche la ricarica delle batterie del gruppo statico.

7.3 COLLEGAMENTO

La Regia Mobile dovrà essere dotata di up-link satellitare per il collegamento alla Regia Centrale.

L' up-link dovrà essere in configurazione di 1 + 1 con commutazione automatica sulla catena di riserva in caso di guasto completo di:

- Codec ridonato SD MPEG 2 DVB-S MP@ML 4:2:2 – 4:2:0 fino a 16 Mbit/sec.
- Codec ridonato HD MPEG 4 DVB MP@ML 4:2:2 – 4:2:0 fino a 16 Mbit/sec.
- Video input SDI – Component - PAL
- Modulatore digitale
- Up conveter in banda C, Ku, Ka conforme agli standard EUTELSAT/INTELSAT
- Amplificatore di potenza adeguata in configurazione 1+1 con chiane over
- Parabola con sistema di puntamento ϕ 1,5 m

La configurazione e del sistema e i requisiti di qualità dovranno essere conformi a quanto indicato nella specifica EBU 3288 .

La regia dovrà essere in grado di scambiare segnali audio-video con terzi.

7.4.CONFIGURAZIONE MEZZO MOBILE

Video

Sistema di ripresa:

9 Telecamere HDTV di cui una configurata per la registrazione giornalistica (ENG)

1 Telecamera HDTV radio link

1 steadycam e/o Jimmy Jeeb completi

Ottiche

4 ottiche HD 87 x full servo

2 ottiche HD 55 x full servo

2 ottiche HD 35 x full servo

1 ottica 22x7,8

Sistemi di registrazione:

2 videoregistratori HDCAM

2 sistemi slomo su hard disk HD con remot controll 4ch

Mixer Video:

Mixer Video HD 2M/E Multiformati (standard HD-SD) 24-32 ingressi

Audio

Mixer Audio:

Mixer audio 32 input completo di encoder e decoder Dolby E

8 radiomicrofoni

Sistema Intercom:

Vitec - Clearcom (Drake) 4000 con matrice 32 porte con cuffie e microfoni

Engineering

Matrice Video:

Matrice 64x64

Matrice Audio:

64x64 AES/EBU

Sistemi di conversione:

Sistemi di conversione Up e Down converter HD/SD

Strumenti di misura:

5 Wfm Multiformat Leitch TVM-900

Monitor:**Area Regia:**

25 monitor 10" o 1 Display 46" collegato ad un sistema Multiviewer

3 TV 17" HD

Assistenti Slomo/Desk:

3 monitor 14"

15 monitor 5"

Area Audio:

4 monitor 10"

1 monitor 17"

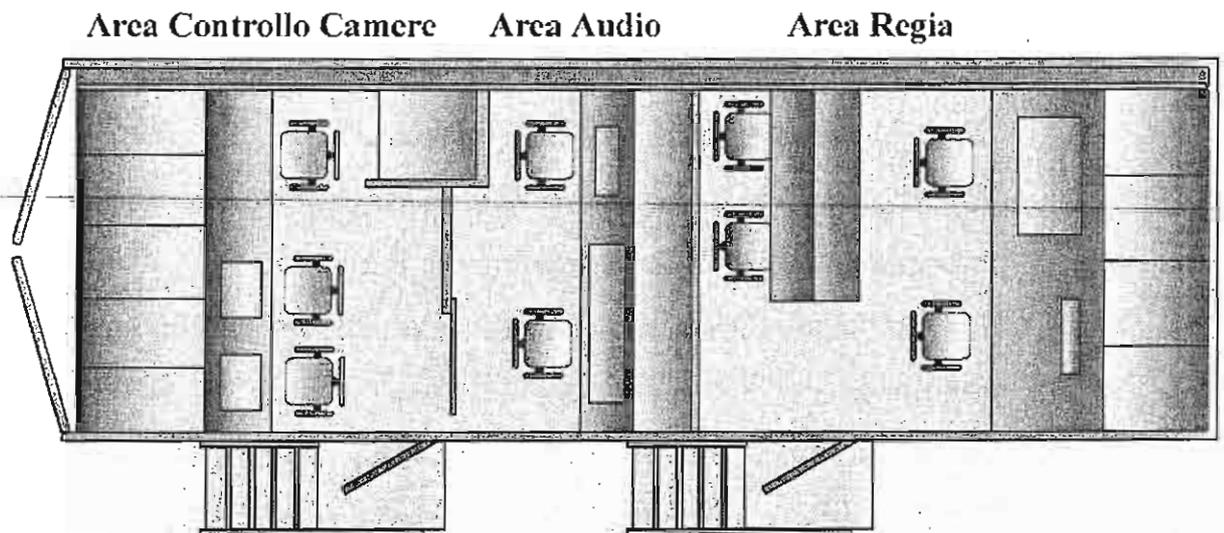
Area Controllo Camere e Engineering:

3 monitor 10" HD

12 monitor 10" SD

1 monitor 14" HD/SD

Le telecamere per riprese in studio dovranno disporre di collegamento con la Regia tramite cavi TRIAX, di cui dovranno essere disponibili almeno 500 metri per telecamera.



Configurazione di riferimento

Le telecamere dovranno essere dotate di obiettivi intercambiabili in numero e caratteristiche tali da consentire sia le riprese ravvicinate, come le interviste, sia le riprese a lunga distanza come le corse ippiche. In quest'ultimo caso gli obiettivi dovranno garantire la perfetta riconoscibilità del cavallo e del suo numero anche nel punto più lontano di un ippodromo.

La portata del Video Link dovrà garantire il collegamento, in assenza di ostacoli, fino a 800 metri dalla regia mobile.

La portata dei radiomicrofoni dovrà garantire il collegamento, in assenza di ostacoli, fino a 200 metri.

La Regia dovrà essere dotata di sistema interfonico connesso con i cameraman di tutte le telecamere, comprese le camere mobili, con almeno un assistente di studio e con un'interfaccia telefonica mobile per connettersi al sistema interfonico della Regia Centrale. Il collegamento interfonico con le camere mobili e con l'assistente di studio dovrà avvenire tramite collegamenti radio con portata, in assenza di ostacoli, fino a 800 metri.

La Regia dovrà essere dotata di due videoplayer, di almeno un videoregistratore e delle usuali fonti sonore

~~Il mixer video dovrà accettare almeno i segnali delle nove telecamere, dei due videoplayer, e di una fonte esterna alla Regia.~~

Il mixer video dovrà essere dotato di almeno un DVE con effetti 2D e di una titolatrice.

La Regia dovrà essere dotata di limitate capacità di montaggio, costituite almeno da una centralina di montaggio di tipo A/B roll.

Il mixer audio dovrà gestire almeno 8 tra microfoni e radiomicrofoni, i due videoplayer ed un segnale audio esterno. La regia dovrà essere dotata di luci a basso consumo per poter allestire ovunque un'area di ripresa senza dipendere dalla rete elettrica locale.

Si precisa che le eventuali marche e modelli citati, sono da intendersi indicativi e non vincolanti, ma riportati al solo scopo di recepire le caratteristiche tecniche e funzionali.

Sezione 8

Up-link satellitare e trasponder

8.1 Configurazione Up-link

I segnali relativi ai tre canali istituzionali in uscita dai Master Control dovranno essere inviati all'up-link per la trasmissione verso gli utenti abilitati e verso la piattaforma commerciale per la diffusione in chiaro.

L'up-link dovrà essere configurato con.

- N° 3 Encoder MPEG 2 DVB in configurazione 1+1
- Eventuale Multiplex in configurazione 1+1
- Modulatore in configurazione 1+1
- Up-converter in configurazione 1+1
- Amplificatore di potenza in configurazione 1+1
- Antenna con autotracking de-ice con guadagno ≥ 50 dB.

In considerazione della bassa probabilità che un guasto interessi contemporaneamente tutti gli encoder è accettabile una configurazione 3+1 con scambio automatico e segnalazione di allarme.

Tutte le commutazioni saranno gestite da unità router e switch IF

L'up-link potrà essere ubicato anche fuori dalla regia centrale. Il tal caso il segnale, codificato – criptato e completo dei servizi aggiuntivi, potrà essere conferito al provider satellitare tramite collegamento digitale terrestre radio

e/o in fibra ottica opportunamente ridondato su doppia via fisica con apparati in configurazione 1+1. La capacità assegnata al singolo canale di contribuzione non dovrà essere inferiore a 16 Mbit/s.

Conferimento del segnale relativo al canale divulgativo al provider satellitare e terrestre

Il segnale, codificato e criptato, potrà essere conferito al provider satellitare tramite collegamento digitale terrestre radio e/o in fibra ottica, opportunamente ridondato su doppia via fisica con apparati in configurazione 1+1. La capacità assegnata al singolo canale di contribuzione non dovrà essere inferiore a 16 Mbit/s.

8.2 Gestione abbonati

I segnali relativi ai tre canali istituzionali in uscita dai Master Control, prima di essere inviati all'up-link per la trasmissione, dovranno essere codificati secondo lo standard MPEG 2 4.2.0. Inoltre dovranno essere criptati tramite un sistema CAS (**CONDITIONAL ACCESS SYSTEM**).

L'offerente dovrà mettere a disposizione un complesso CAS completo di: sistema per la crittografia del servizio (scrambling), sistema per la crittografia delle "chiavi" elettroniche necessarie a decodificarlo ed infine il sistema per la gestione degli abbonati che garantisca la visione solo agli utenti abilitati.

Il segnale Audio e Video dovrà essere quindi criptato con un sistema CAS che garantisca la sicurezza del segnale e la ricezione ai soli utenti autorizzati. Il sistema dovrà consentire l'abilitazione e la disabilitazione dei decodificatori degli utenti tramite il segnale satellitare stesso.

Il sistema e le procedure di abilitazione e disabilitazione, dovranno essere accessibili esclusivamente al personale specificamente designato dall'A.S.S.I.

L'accesso sarà protetto da apposita procedura di riconoscimento, tutte le operazioni saranno registrate su un report con l'indicazione della persona che effettua le operazioni. A richiesta dovrà essere prodotto un elenco aggiornato di tutti gli utenti abilitati.

Tale sistema dovrà essere installato presso la redazione secondo le indicazioni fornite da A.S.S.I.

La modifica delle password di accesso dovrà essere possibile solo dall'amministratore del sistema CAS designato dalla stazione appaltante .

L'offerente dovrà garantire la massima sicurezza sul sistema di accesso condizionato. In caso di manifestazioni di pirateria l'offerente dovrà mettere a punto, a sua cura e spese, tutte le modifiche e integrazioni necessarie per ristabilire le condizioni di protezione del segnale.

Tutte le apparecchiature associate al sistema CAS dovranno essere in configurazione 1+1.

Il sistema di cifratura e controllo accesso condizionato dovrà essere del tipo "Scientific Atlanta Power VU", compatibile con il parco ricevitori "Scientific Atlanta" esistenti presso i punti abilitati alla raccolta del gioco fisico pari a circa 12.000.

8.3 Codifica del segnale

La codifica del segnale dovrà essere del tipo MPEG- DVB

La capacità di trasmissione da associare a ciascun canale è:

- canali dedicati ai soggetti abilitati : codec MPEG 2 DVB S Bit Rate di almeno 4 Mbit/s per il Video, almeno un canale audio da 128 Kbit/s, due canali dati asincroni con capacità ≥ 38 kbit/s

- Canale SD verso piattaforma commerciale: codec MPEG 2 DVB S DVB T Bit Rate di almeno 4 Mbit/s per il Video, con almeno due canali audio da 128 Kbit/s,
- Canale HD verso piattaforma commerciale: codec MPEG 4 H264 DVB—S con Bit Rate di almeno 6 Mbit/s per il Video, almeno due canali audio da 128 Kbit/s i occasione della diffusione di eventi prodotti in HD.

I canali dati asincroni verranno utilizzati per la trasmissione dei servizi aggiuntivi

La configurazione del sistema dovrà rispettare la specifica EBU 3288 .

Il sistema dovrà essere predisposto per poter fornire i segnali di uscita, a richiesta dell'A.S.S.I., sia in forma criptata che in chiaro, ad altri sistemi di diffusione, quali emittenti terrestri, satellitari ecc.

Di seguito si riportano i dati tecnici del sistema attualmente in uso.

8.4 Trasponder e posizione orbitale per la diffusione dei canali istituzionali

Le caratteristiche del sistema sono:

- | | | |
|-------------------------------------|--------------------|------------|
| • Satellite utilizzato: | EUTELSAT | W3C |
| Trasponder | --- | |
| • Posizione orbitale: | 16° EST | |
| • Scramblatura CAS utilizzato: | POWER VU | Scientific |
| Atlanta | | |
| • Sistema di gestione per le chiavi | Scientific Atlanta | |

- Bit rate lordo assegnato al singolo servizio
 - Video audio 3 canali da 4,5 Mbit/sec
 - Dati: 2 canali asincroni da 38 kbit/sec.
- Protocolli di trasmissione dati: il flusso dei dati viene fornito con le modalità definite dal “Protocollo scommesse ippiche DM 21/10/99 . Il sistema di trasmissione satellitare invia congiuntamente ai due programmi televisivi due flussi dati costituiti da:
 - flusso dati asincrono a 38,4 kBit/s costituente il “notiziario ippico” – restituito sul ricevitore DVB su interfaccia RS232
 - flusso dati asincrono a 38,4 kBit/s costituente il “grafico quote” – restituito sul ricevitore DVB su interfaccia RS232

8.5 Trasponder e posizione orbitale per la diffusione del canale divulgativo su piattaforma commerciale

Il canale tematico divulgativo sarà diffuso su piattaforma .

- Broadcast via satellite in chiaro su piattaforma Hot Bird e TV SAT, in SD MPEG 2 4 Mbit/ s 16:9 4.2.0 - in alta definizione HD MPEG 4 H264 6 Mbit/s 4:2:0
- Posizione orbitale 13 ° Est Hot Bird.

E' gradita la diffusione del canale anche su piattaforma DVB-T MPEG 2 di qualità compresa fra 2,5 e 4 Mbit/s, almeno nelle aree urbane con popolazione maggiore di 100.000 abitanti. Nel caso di offerta della piattaforma DVB-T, il canale dovrà essere disponibile per un numero di ore giornaliere non inferiore a 12; da posizionare indicativamente 4 ore al mattino, 09.00 - 13.00 e 8 ore

pomeridiane/serali, 15.00. - 23.00 nel periodo 15 Settembre - 15 Giugno e
16.00 – 24.00 nel periodo 16 Giugno - 14 Settembre.

Non è accettabile l'inserimento del segnale all'interno di multiplex statistici
che non garantiscono la banda minima prescritta.

Il fornitore del servizio a valle dell'aggiudicazione della gara in oggetto dovrà
richiedere alla società TVSAT S.r.l. l'autorizzazione alla diffusione del canale
divulgativo sulla piattaforma TVSAT.

E gradito il mantenimento della numerazione 220 sul canale divulgativo su
piattaforma commerciale Hot Bird.

Sezione 9

Servizi aggiuntivi

9.1 Generalità

Il sistema di trasmissione satellitare dovrà emettere, congiuntamente ai tre programmi televisivi destinati ai soggetti abilitati, due flussi di dati così costituiti:

- a) Flusso dati asincroni con velocità di trasmissione $\geq 38,4$ Kbit/s su porta RS232, costituente il “Notiziario Ippico”.
- b) Flusso dati asincrono con velocità di trasmissione $\geq 38,4$ Kbit/s su porta RS232, costituito dalla “Grafico Quote”, data base aggiornato in tempo reale riportante le quote delle scommesse ippiche.

Il notiziario ippico sarà fornito in mediante un collegamento con modem a bassa velocità e/o mediante connessione internet. Le modalità e i dettagli saranno definiti a valle dell’aggiudicazione della gara.

Il flusso dati relativo al grafico quote sarà fornito secondo le modalità previste nel Protocollo Scommesse Ippiche di cui al DM Finanze n° 192 del 21/10/99 pubblicato sulla G.U. 260/99 Serie Generale e dovrà essere restituito ai soggetti abilitati secondo lo stesso protocollo.

9.2 Soggetti a cui sono destinati i servizi aggiuntivi

I flussi di dati sono generati rispettivamente dal Servizio Scommesse, sito in Roma Via C. Colombo 23 , per quanto riguarda il Notiziario Ippico e dalla SOGEL, sita in Roma, per quanto riguarda le quote di accettazione.

I servizi aggiuntivi, oltre a essere restituiti e visualizzati al Servizio scommesse e presso la SOGEI, dovranno essere ricevuti presso tutti i soggetti abilitati, tramite le porte dati dei ricevitori DVB utilizzati per la ricezione dei programmi televisivi. A dette porte i soggetti abilitati interfacceranno i propri terminali per l'elaborazione e restituzione grafica.

Il conferimento alla regia centrale dei dati relativi al notiziario ippico e al grafico quote, sarà effettuato mediante collegamenti dedicati, da attivare fra il Servizio Scommesse e la sede della regia centrale - fra la sede SOGEI e la sede della regia centrale.

Tali collegamenti saranno a carico dell'Agenzia e del Ministero delle Finanze.

Nel caso di modifiche organizzative e logistiche le specifiche di cui sopra sono da intendersi indicative. I dettagli implementativi saranno definiti nel dettaglio a valle dell'aggiudicazione della gara.

Al fine di poter gestire il gioco con strumenti tecnologici avanzati oltre a quanto previsto nella sezione la regia dovrà essere predisposta per fornire le immagini delle corse e i servizi aggiuntivi a qualsiasi provider autorizzato dall'A.S.S.I. secondo modalità e tempi da definire.

Il servizio suddetto non dovrà prevedere costi aggiuntivi per l'A.S.S.I.

Sezione 10

Infrastruttura di ricezione presso gli utenti abilitati

10.1 Generalità

Le infrastrutture di ricezione installate presso i soggetti abilitati non sono oggetto di fornitura, si precisa che in generale tali terminali completi dei decodificatori sono di proprietà delle agenzie ippiche.

Tale infrastruttura comprende:

- Parabola con LNB
- Ricevitore MPEG 2 DVB-S con decodificatore (in numero variabile con un minimo n° due unità per agenzia)
- Apparecchiatura Hardware e Software per estrazione e elaborazione e visualizzazione dei dati relativi al notiziario ippico e grafico quote.

10.2 Terminali di ricezione

Il numero di punti di accettazione abilitati per la raccolta del gioco fisico, fra negozio ippico – negozio sportivo corner, è pari, allo stato attuale, a circa 12000 .

10.3 Programmazione dei nuovi parametri di ricezione sui decoder installati nei punti di accettazione del gioco fisico

Premesso che il gestore attuale garantirà la continuità della prestazione per i 120 gg necessari all'aggiudicatario per l'approntamento del servizio, al fine di evitare la mancata ricezione dei segnali relativi ai canali istituzionali, la programmazione dei nuovi parametri di ricezione dovrà essere attuato dai

soggetti interessati, a loro cura e spese, in un intervallo di tempo non superiore a 30 gg.

In tale periodo le immagini delle corse dovranno essere trasmesse sia sul trasponder attuale che sulle frequenze del nuovo gestore del servizio. La diffusione da parte di Teleippica (attuale gestore del servizio) potrà avvenire tramite ritrasmissione del segnale ricevuto a terra trasmesso dal nuovo gestore.

Entro 30 gg dall'aggiudicazione della gara dovranno essere comunicati ad A.S.S.I. i nuovi parametri di ricezione, che saranno tempestivamente notificati ai soggetti abilitati per la programmazione degli interventi previsti.

Sezione 11

Norme generali

11.1 Composizione della fornitura

La fornitura comprende :

- Tutti i sistemi per la realizzazione e il corretto funzionamento di quanto contenuto nella presente specifica ;
- Tutto il personale, con le idonee qualifiche, necessario per l'espletamento del servizio, la manutenzione e l'esercizio, comunque dislocato in funzione delle necessità;

Si intende comprensiva di quanto necessario per garantire la fornitura del servizio oggetto della presente specifica, inclusi i canoni di noleggio, i mezzi mobili per lo spostamento del personale e dei materiali, pezzi di ricambio ecc.

Si intende compreso il personale per la movimentazione e l'esercizio della regia mobile; per l'esercizio delle apparecchiature annesse alla regia centrale e alla redazione. Il personale di ripresa assegnato alla redazione potrà essere impiegato anche all'esterno come operatore ENG.

Si precisa che il coordinamento gerarchico del personale addetto, anche se in qualche occasione potrà ricevere indicazioni da strutture A.S.S.I. TV, è a totale carico dell'aggiudicatario del servizio o di suo delegato.

L'impresa concorrente dovrà espressamente indicare nell'offerta di essere in possesso delle concessioni e/o autorizzazioni e le iscrizioni necessarie per la fornitura del servizio oggetto della presente specifica e dei requisiti di partecipazione alla gara, al momento della presentazione dell'offerta..

L'impresa aggiudicataria dovrà comprovare all'atto della firma del contratto, pena l'esclusione, il possesso di tutte le concessioni - autorizzazioni e

iscrizioni necessarie per l'esercizio del sistema, i contratti di fornitura di tutti i servizi di connettività, banda satellitare, la progettazione esecutiva della regia centrale e di back-up nonché la configurazione della rete di contribuzione.

La qualità del servizio dovrà essere mantenuta per tutto il periodo del contratto.

Eventuali integrazioni tecnologiche, trasformazioni o sostituzione di apparati rese necessarie dall'introduzione di nuove normative sono a carico dell'aggiudicatario.

11.2 Tempi di approntamento del sistema

Il servizio, comprensivo di tutte le sue parti, nessuna esclusa, dovrà essere attivo entro 4 mesi (120 giorni solari) dalla firma del contratto di assegnazione della gara.

Nei 120 giorni sono compresi i tempi per l'allestimento della regia centrale negli uffici A.S.S.I. di Roma da parte del nuovo aggiudicatario, che potranno iniziare non prima di 30 gg dalla firma del contratto.

11.3 Relazione tecnica descrittiva

L'offerente, al fine di illustrare il servizio offerto, dovrà allegare all'offerta economica, oltre ai data sheet delle apparecchiature e sistemi proposti, una relazione tecnica descrittiva dettagliata.

Al fine di permettere una accurata valutazione dell'offerta tecnica, la relazione dovrà contenere la descrizione puntuale delle soluzioni tecniche e

tecnologiche proposte, nonché le soluzioni e sistemi scelti per il contenimento dei consumi energetici.

Il valore tecnico dell'offerta sarà modulato in crescendo rispetto a parametri che garantiscano la maggiore affidabilità, qualità e maggiore garanzia di continuità del servizio.

Si precisa inoltre che tutte le funzioni opzionali indicate nella presente specifica con la dizione "Sarà valutata positivamente" garantiranno da parte della commissione esaminatrice una maggiore valutazione tecnica dell'offerta.

11.4 Manutenzione ed esercizio

Il servizio offerto dovrà comprendere tutte le attività di manutenzione ed esercizio da espletare per garantire il corretto funzionamento del sistema e il suo ripristino in caso di guasto.

Premesso che il sistema dovrà essere in grado intrinsecamente di far fronte a eventuali malfunzionamenti in quanto configurato con le dovute ridondanze e riserve; che in presenza di interruzioni del servizio saranno applicate le penali indicate nel bando di gara, che qualsiasi guasto, ovunque evidenziato, dovrà essere ripristinato nell'ambito delle 24 ore dalla sua segnalazione: si fa presente che le anomalie che interessano parti di impianto non ridondate dovranno essere ripristinate nell'arco di due ore dalla loro insorgenza.

I concorrenti dovranno mettere a disposizione una rete di manutenzione distribuita sul territorio nazionale in grado di intervenire nei tempi indicati sul guasto.

I concorrenti dovranno specificare, nella loro offerta, le modalità di effettuazione della manutenzione ordinaria e straordinaria di tutto il sistema televisivo; il numero, le qualifiche e la distribuzione geografica del personale addetto.

I concorrenti dovranno anche specificare nell'offerta tecnica le modalità, il numero e le qualifiche del personale addetto all'esercizio della regia centrale, della redazione, della regia mobile e degli altri componenti il sistema (da intendersi come presenza del necessario personale tecnico-operativo).

Le imprese concorrenti dovranno assicurare il mantenimento della completa funzionalità e continuità di servizio (nei limiti dell'affidabilità del sistema).

Le penali non saranno applicate sulle interruzioni determinate da:

- a) Guasti dovuti a cause di forza maggiore o a manomissione non riconducibili all'attività delle stesse Imprese concorrenti;

Le penali saranno applicate sulle interruzioni determinate da:

1. Disservizi imputabili a manchevolezze del personale addetto o a carenze dei materiali;
2. Disservizi del sistema imputabili a carenza, inadempienza o non aderenza alla normativa vigente (concessioni edilizie, DM 37/08, Dlgs 81/08, dotazioni sistemi di sicurezza, certificazioni, autorizzazioni e/o omologazione impianti, apparati ecc.);
3. Disservizi determinati da terzi per causa o dolo riconducibili alle Imprese concorrenti;

4. Interruzioni dell'alimentazione dovuti a guasti sui sistemi di alimentazione di emergenza in corrispondenza di fuori servizi delle linee elettriche primarie.

Tutto il personale tecnico addetto all'esercizio della regia centrale, dovrà essere perfettamente in grado di ricoprire i ruoli plurimansioni a cui sarà assegnato.

Il loro numero e la tipologia delle mansioni, che dovranno essere determinate dalle Imprese concorrenti, dovranno garantire la copertura lavorativa di circa dodici ore giornaliere per sette giorni la settimana, per tutti i giorni dell'anno.

La gestione del personale e il loro coordinamento è carico dell'aggiudicatario del servizio.

11.5 Norme di sicurezza e igiene sui luoghi di lavoro

L'offerente dovrà dichiarare e garantire il rispetto delle norme di igiene e sicurezza sui luoghi di lavoro per il personale addetto all'installazione, all'esercizio ed alla manutenzione dell'intero sistema.

In particolare tutti gli ambienti di lavoro, le attrezzature e le procedure dovranno essere conformi a quanto prescritto dal Dlgs 81/08 e SMI e dalla normativa vigente di igiene e sicurezza sui luoghi di lavoro.

Il concorrente dovrà dichiarare di aver soddisfatto gli adempimenti previsti dal Dlgs 81/08.

In particolare si precisa che tutte le società coinvolte in qualsiasi modo nel servizio offerto dovranno aver adempiuto a quanto indicato.

L'impresa aggiudicataria dovrà comunicare alla stazione appaltante tutti i soggetti incaricati e/o delegati alla gestione della sicurezza e igiene sul lavoro.

I locali utilizzati dovranno essere dotati di certificati di agibilità, dei certificati di prevenzione incendi (ove richiesto) ed essere conformi alle norme vigenti.

In particolare i centri radio dovranno essere realizzati in ambienti idonei con impianti eseguiti in accordo alle norme CEI e UNI e con strutture porta antenne dotate di certificati di idoneità statica.

Le Imprese concorrenti dovranno elaborare e specificare le misure intraprese ed indicare quali criteri di sicurezza previsti dalle norme vigenti applicano.

Le Imprese concorrenti dovranno esplicitamente manlevare l'A.S.S.I. da qualsiasi responsabilità, diretta o indiretta, in merito a problematiche di qualsiasi natura che dovessero sorgere dalla realizzazione, esercizio e manutenzione del sistema televisivo in uso.

11.6 Collaudo

Al fine di verificare la rispondenza del sistema alle specifiche tecniche e ai documenti di gara, l'accettazione dell'intera fornitura è subordinata al collaudo da eseguire congiuntamente fra rappresentanti dell'A.S.S.I. e dell'impresa aggiudicataria secondo un programma da concordare.

Il collaudo viene effettuato nell'interesse esclusivo dell'agenzia e pertanto non esonera l'impresa aggiudicataria dalle sue responsabilità anche per le parti del servizio che presentassero difetti, malfunzionamenti e difformità non riscontrate al momento del collaudo. Vengono considerate come non consegnate le parti del sistema rifiutate in fase di collaudo e che si dimostrassero difformi successivamente. I tempi per l'adeguamento delle difformità saranno assoggettati alle stesse penali previste per la ritardata consegna.

Il collaudo dovrà verificare, oltre il sistema nel suo complesso, le parti funzionalmente significative del servizio quali – rete di contribuzione – regia centrale – regia mobile – diffusione satellitare ecc.

L'aggiudicatario dovrà: garantire l'accesso a tutti i locali e ai sistemi interessati, sia in maniera esclusiva che parziale al servizio in oggetto; mettere a disposizione tutta la strumentazione e l'assistenza necessaria per l'esecuzione delle verifiche e delle misure stabilite dal collaudatore.

Verifica del rispetto delle prescrizioni tecniche e delle condizioni iniziali di fornitura per tutto il periodo di valenza contrattuale

L'A.S.S.I. nominerà un proprio rappresentante al fine di verificare il mantenimento dei requisiti di qualità del sistema, il rispetto delle prescrizioni tecniche e delle condizioni iniziali di fornitura per tutto il periodo di valenza contrattuale. Il tecnico nominato dovrà avere libero accesso ai locali e alle infrastrutture centrali e periferiche, ai sistemi utilizzati sia in maniera esclusiva che parziale per il servizio oggetto delle presente specifica, con la possibilità di eseguire e/o richiedere all'aggiudicatario l'esecuzione di misure strumentali e avere accesso al sistema di Network Management.

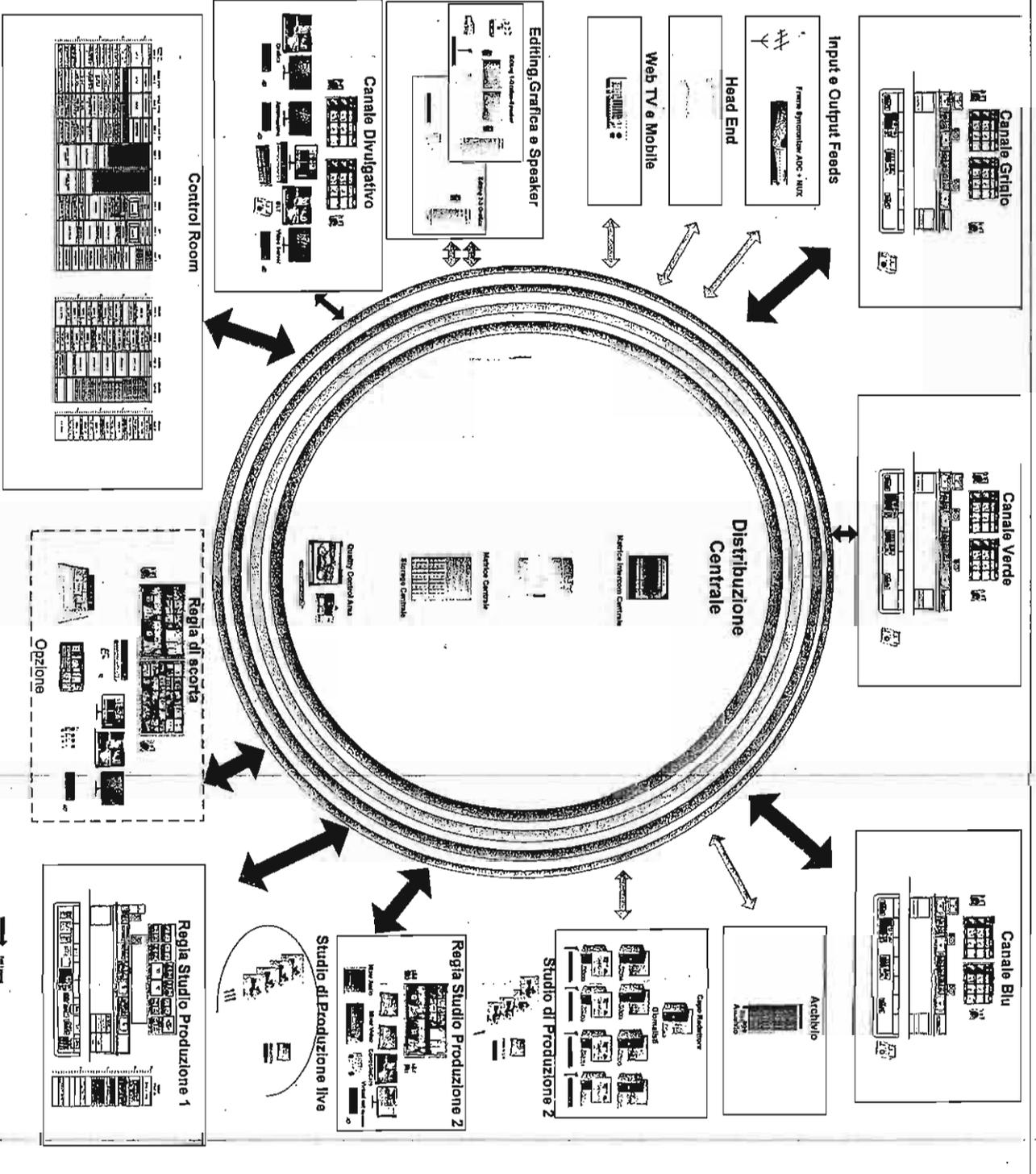
Allegati

- Allegato 1 – Elenco Ippodromi
- Allegato 2 – Schema funzionale Regia Centrale
- Allegato 3 – Schema funzionale Generale
- Allegato 4 – Planimetria Area destinata da ospitare la Regia Centrale

Allegato 1

Elenco Ippodromi

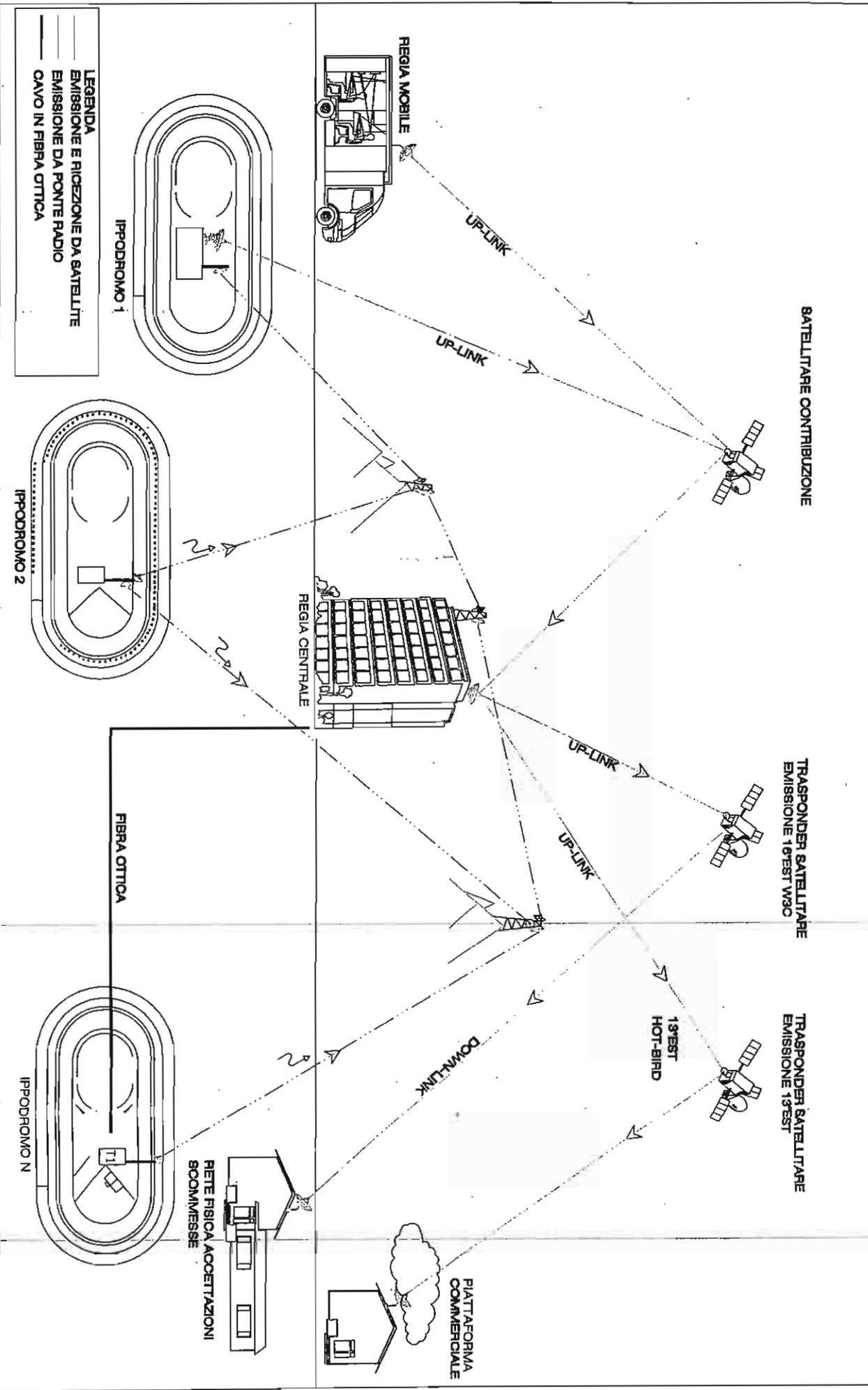
- Agnano Via Raffaele Ruggiero, 1 - 80125 Napoli NA
- Arcoveggio Via Arcoveggio, 37/2 - 40129 Bologna BO
- Breda Via Ippodromo, 4 - 35020 Padova PD
- Candiano Via Timavo, 22/d - 48100 Ravenna RA
- Capannelle Via Appia Nuova, 1255 - 00178 Roma RM
- Cirigliano Viale Olimpico, 39 - 81031 Aversa CE
- Comunale - Ferrara Via Ippodromo, 31 - 44100 Ferrara FE
- Dei Fiori Strada per Ligo, 4 - 17038 Villanova D'Albenga SV
- Dei Marsi Strada per Gallo, snc - 67069 Tagliacozzo AQ
- Dei Pini Strada Regionale 439 Sarzanese Valdera n. 750 - 58022 Follonica GR
- Dei Sauri Contrada Lamia , 1 - 71025 Castelluccio Dei Sauri FG
- Del Garigliano Via Scafa, snc - Tenuta Vattaglia - 04020 Santi Cosma e Damiano LT
- Del Mediterraneo Contrada Spinagallo, 50 - 96100 Siracusa SR
- Don Meloni Via Ippodromo - Chilivani - 07010 Ozieri SS
- Euroitalia Strada Provinciale per Collepasso - 73042 Casarano LE
- Federico Caprilli Via Dei Pensieri, 46 - 57128 Livorno LI
- Il Casalone Via Aurelia Antica, 35 - 58100 Grosseto GR
- La Favorita Via Del Fante, 9 - 90146 Palermo PA
- La Ghirlandina Via Ragazzi del '99, 80 - Saliceta San Giuliano - 41100 Modena MO
- La Torricella S. S. Aurelia Km. 125.500 - Borgo Carige - 58011 Capalbio GR
- Le Bettole Viale Ippodromo, 27 - 21100 Varese VA
- Le Cascine P.le delle Cascine, snc - 50144 Firenze FI
- Le Mulina Viale Del Pegaso, 1 - 50144 Firenze FI
- Maia Via Scuderie, 37 - 39012 Merano BZ
- Martini Via Font' Orsola, 197 - 62014 Corridonia MC
- Montebello P.le De Gasperi , 4 - 34139 Trieste TS
- Paolo VI ~~Via per Montemesola - C.da Macchie - 74100 Taranto TA~~
- Pinna Via Rockfeller, 59 - 07100 Sassari SS
- San Giovanni Teatino Via Salara, 55 - 66020 San Giovanni Teatino CH
- San Marone Via Asola, 24 - 62012 Civitanova Marche MC
- San Paolo V.le Ippodromo, 1 - 63025 Montegiorgio AP
- San Rossore Viale delle Cascine, 153 - 56122 Pisa PI
- San Siro (galoppo) Via Ippodromo, 100 - 20151 Milano MI
- San Siro (trotto) Via Ippodromo, 100 - 20151 Milano MI
- Sant'Artemio Viale Felissent, 39 - 31020 Treviso TV
- Savio Via G. Ambrosini, 300 - 47023 Cesena FC
- Sesana Viale Luigi Cadorna, 30/B - 51016 Montecatini Terme PT
- Stupinigi Via Stupinigi, 167 - 10048 Vinovo TO
- Tor Di Valle Via Del Mare Km 9,300 - 00144 Roma RM
- Valentini ~~Via Lago di Carezza, snc - 84089 Pontecagnano Faiano SA~~



→ Main Feed
 → Video
 → Audio
 → Control Room
 → Studio
 → Arch.

A.S.S.I. Sistema di Partecipazione Funzionale Regia centrale

SISTEMA DI TRASMISSIONE-ELABORAZIONE E DIFFUSIONE DEL SEGNALE AUDIO VIDEO BECHERONE

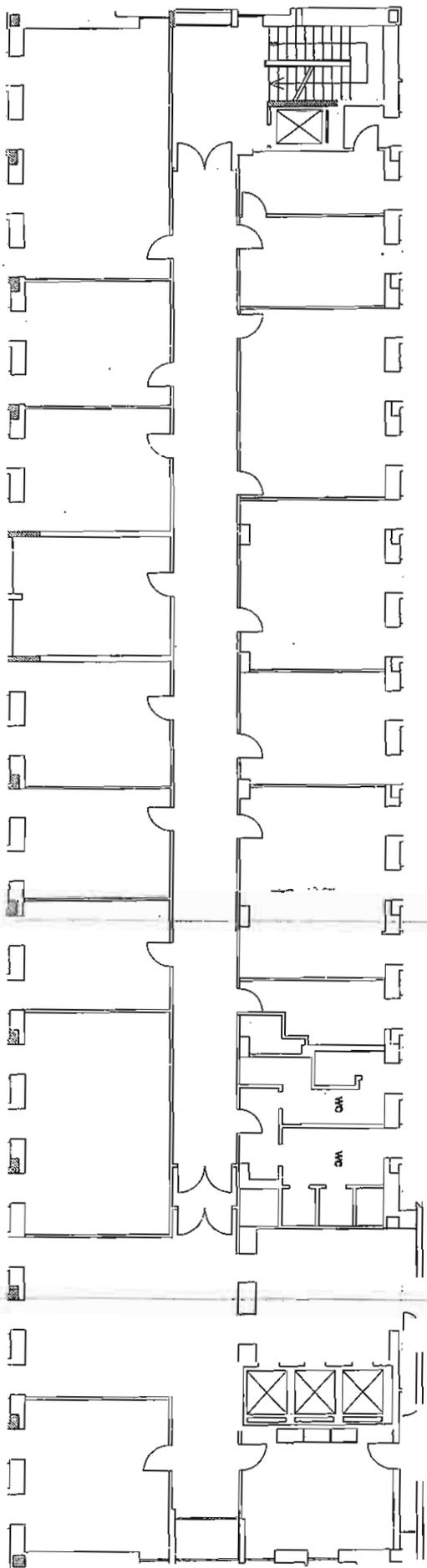


LEGENDA
EMMISSIONE DA SATELLITE
CAVO IN FIBRA OTTICA

SCHEMA FUNZIONALE SISTEMA DI TRASMISSIONE -ELABORAZIONE E DIFFUSIONE DEL SEGNALE
AUDIO VIDEO ORIGINATO DAGLI IPPODROMI ITALIANI E STRANIERI

ALLEGATO N°03

AREA DESTINATA AD OSPITARE LA REGIA CENTRALE



LAYOUT PIANO I SEDE VIA C. COLOMBO N. 293 ROMA

AREA DESTINATA AD OSPITARE LA REGIA CENTRALE

ALLEGATO N°04

SCALA FUORI SCALA SUPERFICIE TOT. 650 MC